

TE MAU HAAPIIRAA A TE MESIA

Ua riro maoro te mau haapiiraa a Iesu Mesia i roto i te Bibilia ei pû no te faaûruraa i te taata atoa. Te vai ra te tahi atu mau haapiira a te Faaora i roto i te hoê buka hoa no te mau papa'iraa mo'a—te Buka a Moromona: Te Tahi Faahou Ite no Iesu Mesia. E horo'a mai te reira i te hau e te oaoa ia outou na roto i te horo'araa i te arata'iraa faaûruhia i roto i to outou nei oraraa.

No te farii i te hoê Buka a Moromona: Te Tahi Faahou Ite no Iesu Mesia, e mea ta moni ore, a haere i ni'a i te tahua nati i raro nei e aore ra, a papa'i ia:

TE EKALEZIA A
IESU MESIA
I TE FEIA MO'A
I TE MAU MAHANA
HOPEA NEI

www.mormon.org

TE ITERAA PAPÛ O TE PEROPHETA IOSEPHA SEMITA

Te Ekalesia a Iesu Mesia
i te Feia Mo'a i te
Mau Mahana Hopea Nei.



Iosepha Semita: Te hoê peropheta a te Atua

Ite ahuru ma maha raa o to Iosepha Semita matahiti, ua hinaaro oia ia ite tei hea te Ekalesia e ti'a ia'na ia amui atu, no reira oia i ani atu ai i te Atua na roto i te pure mau. Ei pahonoraa i teie pure, ua fâ mai te Atua te Metua e Ta'na Tamaiti, o Iesu Mesia ia Iosepha e ua parau maira ia'na e, aita roa te Ekalesia mau a Iesu Mesia e vai nei i ni'a i te fenua nei, e ua ma'iti raua ia Iosepha ia faati'a faahou mai i te reira.

Mai taua mahana mai â, ua haa o Iosepha i roto i te ohipa a te Atua, te raveraa i te ohipa no te faati'araa i te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei e no te paturaa i te Basileia o te Atua i ni'a i te fenua nei i te mau mahana hopea nei. Te faaite papû nei te mau melo haapa'o maitai o te Ekalesia e, o Iesu Mesia, o te Faaora e te Tara'ehara ia o te ao nei. Te arata'i nei Iesu i Ta'na Ekalesia i teie



A faaoti ai oia i to'na mana'o o tei hea te Ekalesia e amui atu, hi'o atura o Iosepha i roto i te Bibilia no te imi i te arata'iraa. I reira ua tai'o oia, « E ani i te Atua. »

nei mahana na roto i te heheuraa i te hoê peropheta i ni'a i te fenua nei. O Iosepha Semita taua peropheta ra. Noa'tu e, e rave rahi te mau ohipa ta Iosepha i rave i roto i to'na oraraa, te mea faufaa rahi râ, o to'na ia hinaaro ia riro ei pipi, e ei ite no Iesu Mesia. Ua papa'i oia, « I muri mai i te mau parau faaite e rave rahi o tei horo'ahia no'na ra, o teie ho'i te parau faaiteraa hopea roa ra, o ta maua e faaite atu nei no'na ra: Oia ho'i te ora nei oia ! » (PH&PF 76:22).

Te feia i farii i te iteraa o te peropheta na roto i te mana o te Varua Maitai, e ite ia ratou i te parau mau o te ohipa i piihia ia'na ia rave. E nehenehe atoa ia ratou ia ite i te hau e te oaoa e noaa mai na roto i te Faaora o Iesu Mesia o ta Iosepha Semita i haamori e i tavini.

Tei hea te Ekalesia mau ?

Ua fanauhia o Iosepha Semita i te matahiti 1805 i te oire ra o Sharon, i te tuhaa fenua no Vermont. I te taime a haamata ai teie nei aamu, 14 ia to'na matahiti, e te faaea ra oia e to'na utuafare i New York e te tuatapapa ra oia tei hea te ekalesia e amui atu. Teie ia to Iosepha aamu mai te au i ta'na iho mau parau i papa'i ra.

Iroto i taua taime aehuehu rahi ra, ua tupu te fifi i roto i to'u mana'o... Ua parau pinepine au ia'u iho e: Eaha râ ia te rave ? O vai tei tano i roto i taua mau pûpû atoa ra; e aore râ, ua hape anei ratou paatoa ? Mai te mea ua tano te hoê o ratou, o tei hea ia, e nahea vau e ite ai i te reira ?

A faaea teimaha noa ai au i raro a'e i te mau fifi rahi i faatupuhia e te mârôraa a taua mau pûpû faaroo ra, te tai'o ra vau, i te hoê mahana, i te Episetole a Iakobo, pene hoê e te irava pae, o tei na ô mai e: « Te ere ra râ te hoê o outou i te ite, e ani oia i te Atua ra, o te horo'a hua mai i te maitai i te taata atoa ra, ma te pato'i ore; e, e horo'ahia mai ta'na. »

Aita roa â te hoê papa'iraa mo'a i ô ma te puai rahi a'e i roto i te aau o te taata nei, mai to teie nei

irava i ô mai i roto i to'u nei aau. E au ra e, ua ô mai te reira ma te puai rahi i roto roa i to'u nei aau. Ua feruri pinepine noa vau i te reira, e ua ite au e, mai te mea e faufaahia te hoê noa a'e taata i te ite no ô mai i te Atua ra, o vau ia; aita ho'i au i ite i te mea ti'a ia rave, e ia ore to'u ite ia faarahihia, e ore roa ia vau e ite. E mea ê te tatararaa a te mau orometua o taua mau haapa'oraa êê ra no ni'a i te mau irava i roto i te papa'iraa mo'a, e na te reira i haamou i to te mau taata ti'aturiraa i roto i te Bibilia no te faaafaro i te fifi.

I te pae hopea, ua faaoti au e mea ti'a ia'u ia parahi noa i roto i te pouri e te papû ore e aore râ, ia haapa'o i ta Iakobo i faaite mai, oia ho'i, ia ani i te Atua. I te hopea, ua faaoti au ia « ani i te Atua », e mai te mea e horo'a oia i te ite ia ratou tei ere i te ite, e e horo'a hua mai ho'i ma te pato'i ore, e tamata ihoa ia vau.

Te orama matamua a Iosepha Semita

No reira, mai te au i ta'u faaotiraa ia ani i te Atua, ua haere atura vau i roto i te uru raau no te tamata. E po'ipo'i ia te reira no te hoê mahana nehenehe e te ata ore, i te haamataraa



no te tau mahanahana o te matahiti 1820. O te taima matamua te reira i roto i to'u nei oraraa a tamata'i au i te reira, no te mea, i roto i to'u mana'o tapitapi, aita vau i tamata i te pure vaha.

I muri a'e i to'u taeraa'tu i te vahi ta'u i mana'o, ua hi'o haaati au ia'u, e no te mea o vau ana'e to reira,

*Ua parau
maira te hoê
o raua... ma te
faatoro atu i
to'na rima i
ni'a i te tahi—
« O Ta'u
Tamaiti Here
Teie. A Faaroo
Ia'na ! »*

ua tuturi ihora vau i raro e ua haamata i te pûpû atu i te hinaaro o to'u aau i mua i te Atua. Aita i maoro to'u na reiraraa, ua haruhia vau e te hoê mana tei hau a'e i to'u, e no te puai o taua mana ra i ni'a iho ia'u, ua tape'a-roa-hia to'u arero e aita ta'u e nehenehe ia paraparau faahou. Ua faaati-roa-hia vau e te pouri ta'ota'o, e ua mana'o vau e, e haamou-roa-hia vau.

Area râ, ua faaitoito noa vau na roto i to'u puai atoa ia ti'aoro atu i te Atua ia faaora ia'u i te mana o teie nei enemi tei haru mai ia'u; e i te taima mau ta'u i mana'o e ua fatata vau i te haamou-roa-hia—ere ho'i te haamouraa mana'o noa, i te mana râ o te hoê varua mau no roto mai i te hoê ao ite-mata-ore-hia, e tei ia'na te mana maere rahi roa tei ore â i itehia e au i roto i te hoê noa'tu taata—I taua taima mātā'u rahi ra, ua ite atura vau i te hoê pou maramarama i ni'a noa a'e i to'u upoo, e ua pou mai ra te reira i ni'a iho ia'u. Ua hau atu ho'i to te reira maramarama i to te mahana.

I te taeraa mai o te reira maramarama, ua tuuhia vau e taua enemi i tape'a ia'u. I te ma'iriraa taua maramarama ra i ni'a iho ia'u, ua ite atura vau e piti Taata, to raua teatea e te hanahana a ti'a noa ai raua i ni'a a'e ia'u i roto i te reva ra, e ore roa ia e ti'a ia faaauhia i te hoê mea. Ua parau maira te hoê o raua ia'u, ma te faatoro atu i to'na rima i ni'a i te tahi, e ma te faahiti i to'u i'oa, i



te na ôraa mai e: « O Ta’u Tamaiti Here Teie, a Faaroo Ia’na ! »

Te tumu vau i haere atu ai e ui i te Fatu, oia ho’i, ia ite au e, o tei hea râ i rotopu i taua mau haapa’oraa atoa ra te haapa’oraa mau, e ia ite au e, o tei hea ta’u e amui atu. No reira, i muri noa a’e i to’u ho’iraa i to’u ihora huru mau, e ua nehenehe faahou ia’u ia paraparau, ua ani atura vau i teie na Taata te ti’a ra i ni’a a’e ia’u i roto i te maramarama e o tei hea te haapa’oraa mau i roto i te mau haapa’oraa atoa (no te mea i taua taime ra aita roa’tu vau i mana’o noa a’e i roto i to’u aau e, e mea hape ana’e ratou atoa)—e o tei hea ho’i ta’u e amui atu.

Ua pahonohia maira ia’u e, eiaha roa vau e amui atu i te hoê noa’tu o ratou no te mea e mea hape ana’e ratou; ua parau maira taua Taata ra o tei pahono mai i ta’u uiraa, na ô maira e, e mea ino rahi ta ratou mau haapa’oraa i mua ia’na; e mea ino ana’e to ratou mau taata maramarama; e « te haafatata mai nei ratou ia’u i to ratou ra mau utu, tei te atea ê râ to ratou aau ia’u nei, te haapii ra ratou i te mau faaueraa a te taata nei ei parau haapiiraa, e huru paieti to ratou, ua huna râ i te mana mau no te reira. »

Ua opani faahou maira oia ia’u eiaha e amui atu ia ratou; e, e rave rahi atu â te mau mea ta’na i parau mai ia’u, o te ore e nehenehe ia’u ia papa’i i teie taime. I to’u ho’iraa mai i to’u ihora huru mau, ua ite au e, te tiraha noa ra vau ma te hi’o ti’a’tu i ni’a i te ra’i. I muri a’e i to te maramarama mo’eraa’tu, aita to’u e puai faahou; area râ, aita i maoro roa ua itoito faahou mai au, e ua ho’i atu vau i te fare.

Te haamani-ino-raa

Ua haapa’o o Iosepha i te faaueraa a te Atua e aita oia i amui atu i te hoê o taua mau ekalesia ra. A faaite ai oia i te taata i te mea ta’na i ite e i faaroo, ua haamata ihora oia i te farii i te pato’iraa e te haamani-ino-raa.

Ua ite ‘oi’oi râ vau e, no to’u faaiteraa i taua mau parau ra, ua faahapa u’ana mai te mau orometua o taua mau faaroo ra ia’u, e o te tumu ho’i te reira no te hamani-ino-raa rahi tei tupu noa i te rahi; e noa’tu e tamaiti matau-ore-hia vau, i ropu i te ahuru ma maha e te ahuru ma pae o to’u matahiti, e noa’tu aita te huru o to’u oraraa i faairi ia’u ei taata ite-maitai-hia i roto i teie nei ao, noa’tu te reira, te vai ra te tahi mau taata ti’araa teitei tei hi’o mai ia’u e ua faatupu ratou i te riri o te taata i ni’a iho ia’u e te hamani-ino-raa rahi. Mai te reira te huru o te mau faaroo atoa—ua tahoê ratou no te hamani ino mai ia’u.

Ua maere pinepine au mai te reira taime, i te mea e, e tamaiti ite-ore-hia vau e te taata, hoê ahuru ma maha e ti'ahapa noa iho to'u matahiti, e aore ho'i e faufaa ta'u no te oraraa nei, maori râ na roto i te rave-noa-raa i te ohipa i te mau mahana atoa, area râ, i roto i te mata o taua mau taata rarahi no taua mau haapa'oraa roo maitai ra, e au e, e taata rahi au, i tupu ai i roto ia ratou te varua hamani ino puai roa, e te varua faahapa. Noa'tu te maere o te reira, o te reira mau râ te huru, e na te reira i faautupu pinepine i to'u oto rahi.

Area râ, oia mau roa, ua ite au i te orama. Ua mana'o iho nei au e, ua riro vau mai ia Paulo i roto i to'u feruriraa a paruru ai oia ia'na iho i mua i te Arii ra ia Ageripa, e ua faaite oia i te aamu no te orama ta'na i farii i to'na iteraa i te maramarama e i to'na faarooraa i te reo; e mea iti roa râ te taata i ti'aturi ia'na; ua parau mai te tahi pae, e taata haavare oia, ua parau mai te tahi atu pae, e maamaa to'na; ua atahia oia, e ua faainohia. Aita roa râ te reira i faaore i te parau mau no ta'na orama. Ua ite mau oia i te hoê orama, ua ite oia e ua farii oia i te reira, e aore roa te taato'araa o te hamani-ino-raa i raro a'e i teie nei ra'i e faahuru ê i te reira; e noa'tu e hamani ino ratou e tae roa'tu i to'na poheraa; ua ite râ oia, e e ite oia e tae noa'tu i to'na hutiraa aho hopea e, ua ite oia i te maramarama, e ua faaroo oia i te hoê reo i te parauraa mai ia'na, e aore roa te mau mea atoa o teie nei ao e faahuru ê i to'na feruriraa aore râ, i to'na ti'aturiraa.

Oia atoa o vau nei. Ua ite mau vau i te maramarama, e i roto i taua maramarama ra, ua ite au i na Taata toopiti, e ua paraparau mai ihoa raua ia'u; e noa'tu ua au-ore-hia vau, e ua hamani-ino-hia vau no te mea ua parau vau e, ua ite au i te orama; e parau mau ihoa ia. E a hamani ino mai ai ratou ia'u, e a faahapa haavare mai ai ratou ia'u no to'u parauraa i te reira, ua parau vau i roto i to'u aau e: Eaha ratou e hamani ino mai ai ia'u no te faaiteraa i te parau mau? Ua ite mau

vau i te hoê orama; e o vai ho'i au e tia'i ia'u ia pato'i i te Atua, aore râ, eaha ho'i to te ao nei i mana'o ai e, ia huna vau i ta'u i ite mata? No te mea, ua ite mau vau i te hoê orama; ua papû te reira ia'u, e ua papû atoa ia'u e ua ite te Atua i te

Ua ite au i te orama; Ua papû te reira ia'u, e ua papû atoa ia'u e, ua ite te Atua i te reira, e aita e nehenehe ia'u ia huna i te reira.

reira, e aita e nehenehe ia'u ia huna i te reira, e ua papû ia'u e, na roto i to'u hunaraa i te reira, e faariri au i te Atua e e faahapahia vau e a'na.

Ua papû to'u feruriraa i teie nei no ni'a i te mau huru haapa'oraa o te ao nei—e ere ia i te mea ti'a ia amui atu vau i te hoê noa'tu o ratou, ia haere noa râ vau i to'u haerea e tae noa'tu ua parau-faahou-hia vau. Ua ite

au e, e parau mau te parau faaite a Iakobo—e te taata tei ere i te ite, e nehenehe ta'na ia ani i te Atua, e roaa ia'na te ite ma te pato'i-ore-hia.

Ua rave tamau noa vau i ta'u mau ohipa i mâtauhia e tae roa'tu i te piti ahuru ma hoê no setepa, 1823, a hamani-ino-hia ai au e te mau huru taata atoa, to te pae faaroo e to te pae faaroo ore, no te mea ua parau tamau noa vau e i ite na vau i te hoê orama.

I roto i taua area taime ra, mai te taime au i ite ai i te orama e tae noa mai i te matahiti 1823—ua opanihia vau eiaha e amui atu i te hoê noa'tu o te mau haapa'oraa i te reira tau, e e taata apî ho'i au, e ua hamani ino mai te mau taata o tei au ia riro ei hoa no'u e ei tauturu ia'u; e mai te mea e mana'o ra ratou e ua haavarehia vau, e mea maitai ia ratou ia tamata, na roto i te afaro e te aroha, ia faaho'i atu ia'u—Ua vaiho-noa-hia râ vau i roto i te mau huru faahemaraa atoa. Ua amui au i te mau huru pûpû taata atoa, e ua rave pinepine au i te mau hapehape rii na roto i te huru paruparu o to'u

apîraa e te huru hape noa o te aau taata nei. Te pe'ape'a nei au ia parau e, o te tumu ia i topa ai au i roto i te tahi mau faahemaraa au ore i mua i te aro o te Atua. I to'u tuuraa i teie parau fa'i, eiaha te taata ia mana'o e, ua rave au i te mau hara rahi e te ino. E ere te reira to'u huru.

To Moroni fâraa mai

Ua tamau noa te hamani-ino-raa a farii ore noa ai o Iosepha ia hunā e ua ite mau ihoa oia i te Atua. I te 21 no setepa 1823 i muri noa a'e i to'na taravaraa i raro no te taoto, ua pure o Iosepha no te ite i te huru o to'na ti'araa i mua i te Fatu. Ua fâ maira te melahi o Moroni ia'na.

No reira, i te ru'i i faaitehia i mua nei, oia ho'i, i te piti ahuru ma hoê no setepa, i muri a'e i to'u taravaraa i raro no te taoto, ua pure au e ua ani au i te Atua Mana-Hope ia faaore i ta'u mau hara atoa e to'u mau hapehape, e ia faaitehia mai to'u huru, e ia ite au i te huru o to'u ti'araa i mua



E toru matahiti i muri a'e i te orama matamua a Iosepha Semita, ua tono atura te Atua i te melahi ra o Moroni no te haapii ia Iosepha no ni'a i te faaho'iraa mai i te evanelia a Iesu Mesia.

ia'na; e mea papû roa ia'u e farii au i te faaiteraa mo'a, no te mea i farii ê na vau i te hoê faaiteraa...

A ti'aoro ai au i te Atua, ua ite ihora vau i te maramarama i te tupuraa i te rahi i roto i to'u piha, e tae roa'tu ua hau te maramarama o te piha i to te mahana i te avatea, e i muri iho ua fâ mai te hoê taata i pihai iho i to'u ro'i, ma te ti'a noa i roto i te reva, e aita ho'i to'na avae i taahi noa'tu i te tahua.

E ahu roa topa noa to'na tei hau atu i te teatea. E teatea to te reira tei hau i to te mau mea atoa ta'u i ite i roto i te ao nei, e i to'u nei mana'oraa aore roa e mea i te ao nei o tei ti'a ia faaauhā mai te reira i te uouo e te anaana rahi. E mea tahaa to'na mau manimani rima e to'na atoa rima i ni'a rii noa a'e i na fatiraa rima, e oia atoa to'na avae i ni'a rii a'e i to'na fatiraa avae. E mea tahaa atoa to'na upoo e to'na atoa ra a'i. Ite atoa'tura vau e, o te reira ana'e iho to'na ahu i ni'a ia'na, no te mea e, te vai mahiti noa ra ia, e ua ite au i to'na ouma.

E ere ia to'na ahu ana'e tei hau atu i te teatea, o to'na tino atoa râ, ua hau atu ia i te hanahana o te ore roa e nehenehe ia faaauhā, e to'na mata, mai te uira ia. Ua maramarama roa te piha, eiaha râ mai te maramarama tei faaati i to'na tino. I to'u hi'o-matamua-raa'tu ia'na, mâtā'u ihora vau: aita râ i maoro, ore atura to'u mâtā'u ia'na.

Ua faahiti mai oia i to'u i'oa, e na ô maira ia'u e, e ve'a oia i tonohia mai mai mua mai i te aro o te Atua, e o Moroni to'na i'oa; e, e ohipa ta te Atua e horo'a mai ia'u ia rave; e, e haamaitaihia, e e faainohia to'u i'oa i rotopu i te mau nunaa atoa, te mau opu atoa, e te mau reo atoa ho'i, oia ho'i, e parauhā i rotopu i te mau taata atoa e, e taata maitai au e aore râ, e taata ino.

Ua parau maira oia e, te vai ra te hoê buka i papa'ihia i ni'a iho i te mau api auro, o tei hunahā i raro i te repo e o tei faaite mai i te tuatapaparaa o te feia tei parahi matamua i ni'a

iho i teie nei fenua (Marite) e te fenua atoa no reira mai ratou ra. Ua faaite atoa mai oia e, tei roto i taua buka ra te îraa o te Evanelia mure ore o tei horo'ahia mai e te Faaora i taua feia tahito ra.

E, te vai ra e piti ofa'i i roto i te fana ario. Ua haamauhia taua na ofa'i nei i te hoê paruru ouma, e o te reira ia tei parauhia e, e Urima e te Tumima—ua huna-atoa-hia te reira i pihai iho i taua mau api ra; e o tei tape'a e o tei faaohipa i taua na ofa'i ra i mutaa ihora, o tei parauhia ia e mau « hi'o »; e na te Atua i faaineine i te reira ei rave'a no te iriti i taua buka ra.

I muri iho i to'na faaiteraa mai i taua mau mea ra ia'u, ua haamata ihora oia i te faahiti mai i te mau parau tohu o te Faufaa Tahito. Ua faahiti mai oia na mua i te hoê tuhaa o te pene toru no Malaki, e oia atoa i te pene maha, oia ho'i te pene hopea, no te reira ihoa tohu ra, area râ ua huru ê



I te matahiti 421 hou te Mesia, ua huna te peropheta Moroni i te mau papâ'a parau mo'a o to'na nunaa i te Aivi no Cumorah. I to'na ho'iraa mai ei taata tei ti'a-faahou-mai, ua faaite oia ia Iosepha Semita i te parau no te papâ'a parau tahito, e tei roto i taua buka ra te îraa o te evanelia o tei horo'ahia mai e te Faaora i te feia i tahito ra no te fenua Marite. Taua papâ'a parau ra, o te Buka a Moromona ia.

rii te faahitiraa i to tei papa'ihia i roto i ta tatou nei Bibilia. Aita oia i faahiti i te irava matamua mai tei papa'ihia i roto i ta tatou mau buka; ua na ô mai ra oia e:

« Inaha ho'i; te fatata maira te mahana mai te umu ra i te amaraa, e te feia atoa i te'ote'o ra e te feia atoa i rave i te parau ino ra e ama ia mai te aihere ra; e na ratou o te haere mai ra e tutu'i ia ratou; te na reira maira Iehova Sabaota ra, e ore e faatoehia te tumu e te amaa atoa ra. »

Ua faahiti atoa mai oia i te irava pae, i te na ôraa e: « Inaha, e tuu atu vau i te autahu'araa ia outou na roto i te rima o te peropheta ra o Eliaha, a tae atu ai i taua mahana rahi māta'u o Iehova ra. »

Ua faahiti faahuru ê rii atoa mai oia i te irava i raro mai: « E e tuu ho'i oia i roto i te aau o te mau tamarii te fafau i faaauhia i to ratou ra mau metua, e, e fariu ho'i te aau o te mau tamarii i to ratou ra mau metua. Ahiri aita ra, e hope roa te fenua i te faainohia i to'na taeraa mai. »

Taaê noa'tu i teie nei mau parau tohu, ua faahiti atoa maira oia i te pene ahuru ma hoê o Isaia, i te na ôraa mai e, ua fatata roa te reira i te tupu. Ua faahiti atoa mai oia i te pene toru o te Ohipa, irava 22 e te 23, mai te au ihoa ia i tei papa'ihia i roto i ta tatou Faufaa Apî. Ua faaite maira oia e, taua peropheta ra, o te Mesia ia; aita râ i tae i te mahana e « tapu-ê-hia'tu ai mai roto atu i te taata te feia tei ore i faaroo ia'na », ua fatata râ.

Ua faahiti atoa maira oia i te pene piti o Ioela, mai te irava 28 e tae noa'tu i te hopea. Ua faaite atoa mai oia e, aita te reira i tupu, ua fatata râ. E ua faaite atoa mai oia e ua fatata roa atoa te tau no te îraa o te Etene i te tae mai. E rave rahi atu â te mau irava parau ta'na i faaite mai, e e rave rahi atoa ta'na mau tatararaa o te ore e ti'a ia faaitehia i ô nei.

Ua faaite faahou mai oia ia'u e, ia noaa mai ia'u taua mau api ta'na i parau maira—aita ho'i i tae i te mahana e ravehia'i—eiaha ia faaite ite reira i te

hoê noa'tu taata; eiaha atoa i te paruru ouma e te Urima e te Tumima; maori râ ia ratou ana'e tei faauehia mai ia'u ra; ia ore râ vau ia haapa'o ra, e haamouhia ia vau. A paraparau noa mai ai oia ia'u no ni'a i taua mau api ra, ua iritihia mai te orama i to'u mana'o, e ua ite au i te vahi i hunahia'i te mau api; e no te papû maitai ho'i o to'u hi'oraa i te reira, ua ite papû vau i taua vahi ra ia'u i haere atu i reira.

*Ua iritiahia
mai te orama
i to'u mana'o
e ua ite au
i te vahi i
hunahia'i te
mau api.*

I muri iho i teie nei paraparauraa, ua ite ihora vau i te maramarama i roto i te piha i te faaatiraa i te tino o teie taata i paraparau mai ia'u, e ua na reira noa e tae noa'tu ua pouri faahou te piha, maori râ, na pihai iho ia'na; I reira, ite-'oi'oi-atu ra vau mai te hoê e'a te

huru, tei tae roa i ni'a i te ra'i. Ua haere atu oia i ni'a e mo'e roa'tura, e ua vai faahou te piha mai te huru matamua hou taua maramarama no te ra'i mai ra i tae mai ai.

A tarava noa ai au ma te feruri maite i te mau mea taa'e i tupu, e to'u maere i te mau parau i parauhia mai e taua ve'a taa ê ra, e inaha, ua ite faahou atura vau i to'u piha i te maramarama-faahou-raa, e ua fâ faahou maira taua ve'a no te ra'i mai ra i pihai iho i to'u ro'i.

Ua haamata oia ma te parau faahou mai i te mau parau iho i parauhia e a'na i to'na tae-matamua-raa mai, ma te faahuru ê ore i te hoê noa a'e vahi. E oti a'era te reira, ua faaara mai oia ia'u i te mau faautu'araa rahi o te tae mai i ni'a iho i te ao nei, te mau haamouraa rarahi na roto i te o'e, te 'o'e, e te ma'i; e e tae mai teie nei mau haavaraa rahi i ni'a i te ao nei i roto ihoa i teie nei u'i. I muri iho i to'na faaiteraa mai ia'u i teie nei mau parau ra, ua haere faahou atura oia i ni'a i te ra'i mai to te matamua ra te huru.

I teie nei, no te hohonu o taua mau mea ra i roto i to'u feruriraa, ua ore roa to'u vare'a taoto, e te faaea noa ra vau i ni'a i to'u ro'i ma te maere rahi i te mau mea ta'u i ite e ta'u ho'i i faaroo. E rahi faahou atura to'u maere i to'u ite-faahou-raa i taua ve'a ra i pihai iho i to'u ro'i. Ua faaroo vau ia'na i te tapiti-faahou-raa mai i taua ihoa mau parau ra i parauhia mai e a'na na mua a'era. Ua faaara mai oia ia'u e, e tamata Satane i te faahema mai ia'u (no te huru veve o te utuafare o to'u metua) ia rave i te mau api auro ei rave'a e roaa mai ai te moni. Ua opani roa maira oia ia'u eiaha roa vau ia na reira, ia hoê noa râ to'u hinaaro ia roaa mai te mau api ia'u, oia ho'i, ia faahanahanahia te Atua, e eiaha te hoê atu



E toru maire te atea te aivi o Cumorah i te pae apatoa hitia o te râ i te fare o te utuafare Semita i Palmyra, New York. I te tau o Iosepha, ua i te pae apatoerau i te matie, e te pae apatoa râ, i te tumu raau e te mau uru raau. Ua hunahia te mau api i te pae tooa o te râ, e ere i te mea atea i te tua aivi. Hoho'a: Ava'e atete 1907

opuaraa maori râ, ia patu i to'na ra basileia. Ia ore au ia na reira, eita ia taua mau api e tuuhia mai i roto i to'u rima.

I muri a'e i teie fâ-toru-raa mai, ua ho'i faahou atura oia i ni'a i te ra'i mai te huru matamua, e ua vaiiho-faahou-hia vau ia feruri i te mea maere tei tupu i ni'a ia'u; e i taua iho taime ra, ua aaoa ihora te moa e ua taa ihora ia'u e, ua fatata te ao, e ua pau te pô taotoa i to maua paraparauraa.

I muri rii a'e i to'u ti'araa mai i ni'a i to'u ro'i, ua haere atura vau i te ohipa o te ao i mâtauhia e au, i to'u tamataraa râ ia rave i te ohipa, mai ta'u i rave tamau noa, ua ite au e, ua paruparu roa

to'u tino e aita i nehenehe ia'u ia rave faahou i te ohipa. Ua ite to'u metua, o te rave ra i te ohipa i pihai iho ia'u, e ere au i te mea maitai, e ua faaue maira oia ia'u ia ho'i i te fare. Ua haere atura vau ma te mana'o e ho'i au i te fare; area râ, a tamata ai au i te pa'uma i ni'a i te aua no te haere i rapae



Ua ho'i mai o Moroni hoê taime i te matahiti i roto i na matahiti e maha, e ua haapii atu â i te peropheta api. I muri a'e i taua na matahiti e maha râ, ua farii Iosepha i te mau api e ua haamata i te iriti i te Buka a Moromona.

i te vahi raveraa ohipa, ua pau roa to'u puai, e ua marua vau i raro i ni'a i te fenua; e ua faaea matapoiri noa vau no te hoê taime.

Te mea matamua ta'u i ite, o te hoê ia reo i te parauraa mai ia'u, ma te pii mai i to'u i'oa. Ua hi'o ihora vau i ni'a e ua ite faahou atura i taua iho ve'a ra i te ti'araa i ni'a noa a'e i to'u upoo, ua faaati-faahou-hia oia i te maramarama mai te matamua ra. Ua faaite faahou maira oia i te mau mea atoa ta'na i faaite mai i te pô ra, e ua faaue maira ia'u ia haere i to'u metua tane ra, e ia faaite ia'na i ta'u orama e te mau faaueraa ta'u i farii.

Ua na reira vau; ua ho'i atura vau i to'u metua tane ra i roto i te aua, e ua faaite atura ia'na i te mau mea atoa. Ua pahono maira oia ia'u e, no ô mai i te Atua ana'e taua mau mea ra, e ua faaue maira oia ia'u ia haapa'o i te mau mea i faauehia mai e taua ve'a ra. Ua faaru'e ihora vau i te aua, e ua haere i te vahi ta te ve'a i faaite mai ia'u e, tei reira te vairaa o te mau api ra; e no te papû maitai o ta'u orama no ni'a i te reira vahi, ua ite 'oi'oi au i te reira i to'u taeraa i reira.

Te papaa parau mo'a

Fatata atu i te vahi ra o Manchester, i te mataeinaa ra o Ontario, New York, te vai nei te hoê aivi huru rahi, e mea teitei a'e ia i to te reira pae fenua. I te pae i te tooa o te râ o teie nei aivi, e ere atoa i te mea atea i te tua aivi ra, e i raro a'e i te hoê ofa'i rahi, te vai ra te mau api i hunahia i roto i te hoê afata ofa'i. E mea me'ume'u taua ofa'i tapo'i ra, e e mea menemene ho'i i ropu i te pae i ni'a, e e mea rairai i te mau hiti, e no reira e itehia te ropuraa o te ofa'i i ni'a a'e i te repo o te fenua, te mau hiti râ, ua tapo'ihia ia e te repo fenua.

Ua tuheru vau i te repo, e ua rave mai au i te hoê raau pana e ua tuu i raro a'e i te hiti o te ofa'i, e na roto i te taumi-rii-raa i te raau pana, ua maraa maira te reira i ni'a. Ua hi'o atura vau i roto, e ua ite ihoa vau i te mau api, te Urima e te Tumima, e te paruru ouma, mai tei faaitehia mai e te ve'a. Te afata i vaihia e taua mau mea ra, e mea hamanihia ia i te ofa'i apapahia e tapirihia i te hoê mea mai te tima te huru. I raro roa, i roto i taua afata ra, ua tuuhia na ofa'i toopiti na te aanoraa o te afata, e tei ni'a iho i taua na ofa'i ra te vairaa o taua mau api ra e te tahi â mau mea.

Ua tamata vau i te iriti mai i te reira i rapae, ua opanihia râ vau e te ve'a, o tei faaite faahou mai e aore â i tae i te taime no te iritiraa mai i te reira i rapae, e tae noa'tu ua hope na matahiti e maha mai taua taime atura; ua faaue maira oia ia'u ia

ho'i mai i taua vahi ra i taua iho mahana i te matahiti i mua, e e farerei oia ia'u i reira, e ia na reira noa vau e tae noa'utu i te taime e farii mai ai au i te mau api.

No reira, mai te au i tei faauehia mai ia'u ra, ua haere atu vau i taua vahi ra i te hopea o te mau matahiti tata'itahi ra, e ua farerei noa vau i taua ve'a ra i reira, e ua roaa noa mai ia'u te

*I te pae tooa o
te râ o teie nei
aivi, e ere atoa
i te mea atea roa
i te tua aivi,
i raro a'e i te
hoê ofa'i rahi,
te vai ra te mau
api, i hunahia
i roto i hoê
afata ofai.*

maramarama e te ite i to maua farereiraa i reira no ni'a i te opuaraa a te Fatu e te huru o te faatereraa i to'na ra basileia i te mau mahana hopea nei.

E no te iti o te faufaa a to'u metua tane, ua rave noa matou i te ohipa rave rima, e ua tarahu-mahana-noa-hia matou i te raveraa i te ohipa o tei roaa mai. I te tahi mau taime, tei to matou iho vahi matou, e i te tahi mau taime ra, tei te vahi atea matou. Na

roto i te rave-noa-raa i te ohipa, ua roaa mai ia matou te faufaa e nava'i no te oraraa nei.

Ua rave o Iosepha e rave rahi mau ohipa e ua horo'a i te hoê oraraa maitai no to'na ra utuafare. I te matahiti 1825 ua rave oia i te ohipa i te mataeinaa ra i Chenango, New York. I reira to'na farereiraa ia Emma Hale, o ta'na i faaipoipo i te 18 no tenuare 1827.

I te pae hopea, ua tae i te taime e farii ai au i te mau api, te Urima e te Tumima, e te paruru ouma. I te piti ahuru ma piti no setepa 1827, ua tae atura vau, mai tei mâtauhia i te hopea o te matahiti, i te vahi i vaiihohia'i taua mau mea ra, e na taua iho ve'a ra i horo'a mai i te reira ia'u, ma te a'o mai ia'u e: na'u e haapa'o maitai i te reira; e mai te mea e vaiiho haapa'o ore noa vau i te reira, e tâpû-ê-hia ia vau; mai te mea râ e imi au i te

mau rave'a atoa no te paruru i te reira e tae noa'utu i te taime oia, te ve'a, e ho'i faahou mai ai no te tii mai i te reira, e paruruhia ihoa ia taua mau mea ra.

Tau taime rii i muri iho, ua taa ia'u te tumu i faauehia'i au ia tia'i maitai i taua mau tao'a ra, e te tumu i parau atoa mai ai taua ve'a ra e, ia oti ta'uh ohipa e ho'i mai oia no te tii faahou i te reira. Aita i maoro i muri i te ite-raa-hia e te mau taata e, tei ia'u taua mau tao'a ra, ua imi ihora ratou i te mau rave'a puai atoa ia haru ê atu i te reira. Ua imihia te mau rave'a puai atoa no taua opuaraa ra. Ua puai faahou roa'tura te hamani-ino-raa i to te matamua ra, e ua rahi te taata tei tia'i ineine noa no te haru ê atu i taua mau mea ra, ahiri e ti'a ia na reira. Area râ, na roto i te paari o te Atua ua vai maitai noa te reira i roto i to'u nei rima, e tae noa'utu ua oti te ohipa i titauhia ia'u ia rave. E i reira, mai te au i tei faaauehia ra, ua tii mai te ve'a i te reira e ua faaho'i au i te reira ia'na; e tei ia'na ra te vairaa e tae noa mai i teie nei â mahana, oia ho'i, i te 2 no me 1838...

Ite 5 no eperera, 1829, ua tae mai i to'u fare te taata ra o Oliver Cowdery, o to'u ia farerei-matamua-raa ia'na. Ua faaite maira oia ia'u e, e orometua haapii tamarii oia i te vahi i parahihia e to'u metua tane, e no te mea te tono ra to'u metua tane i te tamarii i te haapiiraa, ua parahi rii oia i te utuafare o to'u metua tane. I te reira taime ua faaite atu to'u utuafare ia'na i te parau no to'u fariiraa i te mau api, o te reira te tumu i haere mai ai oia ia'u, no te haapapû i te reira.

E piti mahana i muri a'e i to Oliver Cowdery taeraa mai (oia ho'i, i te 7 no eperera), ua haamata vau i te iriti i te Buka a Moromona, e ua riro oia ei papa'i parau no'u.

I te ava'e eperera 1829 ua hamata ihora o Iosepha Semita, e Oliver Cowdery te papa'i parau, i te iriti i te Buka a Moromona na roto i te horo'araa e te mana o te Atua. I muri a'e i to Iosepha faaotiraa i te iritiraa, ua farii te tahi atu mau taata i te haamaitairaa no te

hi'o mata i te mau api auro. Ua papa'i atoa teie mau ite i to ratou mau iteraa papû no te mea, « Tei te vaha o na ite toopiti e tootoru ra e riro ai te mau parau atoa na ei parau mau » (2 Korinetia 13:1)

Te faaho'i-faahou-raa mai o te Autahu'araa

Ua rave tamau noa maua i taua ohipa iritiraa ra, e i te ava'e i muri mai (i te ava'e me 1829), ua haere atura maua i roto i te hoê uru raau no te pure e no te ani i te Fatu i te ite no ni'a i te bapetizoraa ia matara te hara, o ta maua i ite i te faahiti-raa-hia i roto i te iritiraa o te mau papâ'a parau. A pure ai maua ma te ti'aoro atu i te Fatu, ua fâ maira te hoê ve'a no te ra'i mai na roto i te ata maramarama, e ua tuu maira oia i to'na rima i ni'a iho ia maua, e ua faatoro'a maira ia maua, i te na ôraa mai e:



Ua farii o Iosepha Semita e Oliver Cowdery i te Autahu'araa Aarona na roto i te tuuraa rima no ô mai ia Ioane Bapetizo ra i te 15 no me 1829.



Ua faati'ahia te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei i te fare o Peter Whitmer metua, i te 6 no eperera 1830. Fatata e 60 taata i ite mata a rave hope ai na taata e 6 i te mau titaaraa o te tuhaa fenua o New York no te faati'araa i te hoê sotaiete faaroo api.

« I ni'a iho ia orua, e to'u mau taeae tavini, i te i'oa o te Mesia ra, te horo'atu nei au i te Autahu'araa Aarona, o tei mau i te mau taviri no te utuuturaa a te mau melahi, e no te evanelia no te tatarahapa, e no te bapetizoraa utuhi, ia matara te hara; e, e ore roa te reira e rave-faahou-hia'tu mai ni'a'tu i te ao nei, e tae noa'tu i te taime e pûpû faahou atu ai te mau tamarii tamaroa a Levi i te hoê ô i te Fatu na roto i te parau-ti'a ra. »

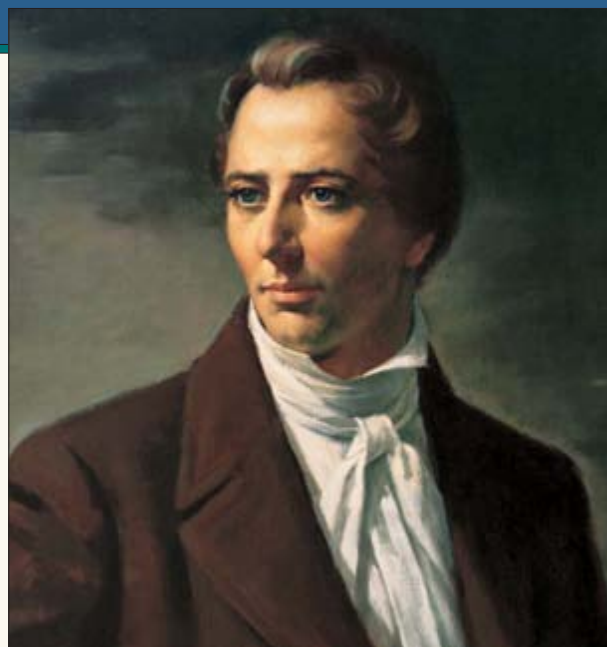
Ua parau maira oia e, aore to teie nei Autahu'araa Aarona e mana no te tuuraa rima no te horo'a i te Varua Maitai, i muri a'era râ te reira e tuuhia mai ai i ni'a iho ia maua; e ua faaue maira oia ia maua ia haere e ia bapetizohia, ma te faaite mai e, na'u e bapetizo ia Oliver Cowdery, e i muri iho, na'na e bapetizo ia'u.

No reira, ua haere maua, e ua bapetizohia. Na'u i bapetizo ia'na na mua; e i muri iho, na'na i bapetizo ia'u. E ia oti, ua tuu atura vau i to'u rima i ni'a iho i to'na upoo, e ua faatoro'a ia'na i te Autahu'araa Aarona, e i muri iho, ua tuu mai oia i to'na rima i ni'a iho ia'u, e ua faatoro'a mai oia ia'u i taua iho Autahu'araa ra—mai te reira ho'i te huru o to maua faaue-raa-hia.

Te ve'a o tei fâ mai ia maua i taua taime ra, e o tei tuu mai i teie nei Autahu'araa a Aarona i ni'a iho ia maua, ua parau oia e, o Ioane to'na i'oa,

e o taua iho Ioane i parauhia o Ioane Bapetizo i roto i te Faufaa Apî, e ua haere mai oia i raro a'e i te faatereraa a Petero, Iakobo, e Ioane, tei mau i te mau taviri no te Autahu'araa a Melehizedeka, e taua autahu'araa ra, e tuu-atoa-hia mai ia i ni'a iho ia maua i te taime ti'a, e e parauhia vau te Peresibutero matamua no te Ekalesia, e o oia (Oliver Cowdery), o te piti ia. I te ahuru ma pae no me 1829, i faatoro'ahia'i maua i raro a'e i te rima o taua ve'a ra, e i bapetizo-atoa-hia'i maua ra.

I muri iho i to maua haereraa mai i rapae i te pape, i muri a'e i to maua bapetizo-raa-hia, ua tae mai i ni'a ia maua te mau haamaitairaa rahi roa e te hanahana no ô mai i to tatou Metua i te Ao ra. I muri iho i to'u bapetizoraa ia Oliver Cowdery ua ma'iri maira te Varua Maitai i ni'a iho ia'na, e ua ti'a oia i ni'a e ua tohu i te mau mea e rave rahi e fatata i te tupu. E i muri atoa iho i to'u bapetizo-raa-hia e ana ra, ua farii atoa vau i te varua tohu, e ua ti'a ihora vau i ni'a, e ua tohu no ni'a i te



tupuraa o te Ekalesia, e no ni'a atoa i te mau mea e rave rahi atu â no te Ekalesia, e no teie u'i o te mau tamarii a te taata nei. Ua i maua i te Varua Maitai, e ua oaoa i te Atua o to maua ora.

O teie ia te iteraa papû ohie e te afaro o Iosepha Semita, o te faataa mai i te tahi mau ohipa i tupu o tei arata'i ti'a'tu i te faaho'i-faahou-raa mai o te evanelia e te faati'a-raa-hia o te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei.

No te hoê aamu hope o Iosepha Semita, a hi'o i te Aamu o Iosepha Semita i roto i te buka Te Poe Tao'a Rahi aore râ, Te Aamu o te Ekalesia, 1:2-79.



Ua nene'i-matamua-hia te Buka a Moromona, i te matahiti 1830, e i teie nei, hau atu i te 80 reo i roto i te ao nei.