

චිර් එස්. උක්ස්පර්  
සභාපතිකමා විසිනි  
පළුවන් සභාපතිකවේ දෙවන්  
දැඩ්යුකුවරය



# ප්‍රිතිමත් පවුලක් සඳහා එක් යතුරක්

ග්‍ර්යේයානු ගත් කතුවරයෙක්වන ලියෝ වෝල්ස්ටෝයි ඇතා කැතරිනා නම් සිය නවකාර්ය ආරම්භ කළේ මෙම වචනවලිනි: “ප්‍රිතිමත් පවුල් සැම එකක්ම එකාකාරය; අසතුවෙන් සිටින සැම පවුලක්ම ඔවුන්ගේම කරදර තිසු අසතුවෙන් සිටිත.”<sup>1</sup> ප්‍රිතිමත් පවුල් සැම එකක්ම එකාකාරය යන වෝල්ස්ටෝයිගේ ස්විරන්වය මට තොත්තුනද, බොහෝ දෙනෙකුට ඇති එක් පෙළු දෙයක් නම් මා සෞයාගෙන ඇතු: අන් අයගේ අඩුපාඩු වලට කමාවදී අමතකකර, යහපත දෙස බැලීමේ සිරිතක් ඔවුන්ට ඇත.

අසතුවෙන් සිටින පවුල්වල අය, වෙනත් ආකාරයකට, නිතරම වැරදි සෞයන, අමතාපයෙන් සිටින අය, අතිත වැරදි අමතක කරන බවක්ද පෙනෙන්ට නැත.

“මව, නමුත් ...” අසතුවෙන් සිටින අය එසේ පටන් ගනිති, “මව, නමුත් ඇය කොතරම් නරක අන්දමට මගේ සිත රිදෙවාදැයි ඔබ දුන්නේ නැහැ” යමෙක් කියයි, “මව, නමුත් ඔහු කොපමණ දරුනු ඇයි ඔබ දුන්නේ නැහැ,” තවත් කෙනෙක් එසේ කියයි.

සමහරවිට දෙදෙනාම තිවැරදිය, සමහරවිට නැත.

වැරදිවල බොහෝ මටටම ඇත. සිත්රේදීවල බොහෝ මටටම ඇත. නමුත් මා දැක තිබෙන දෙයක් වන්නේ, අපගේ කොපය අපි සාධාරණයකර අපගේ හඳුසාක්ෂිය තාප්තිමත්තිරීමට අන් අයගේ වෙතනා ගැන කථාන්තර අපටම තිමය. එමගින් ඔවුන්ගේ ක්‍රියා කමාවදිය තොහැකි,

ආත්මාර්ථකාම් පහත් දේවල් ලෙස සලකා, අපගේ වෙතනා පිරිසිදු අභිජනක ඒවා ලෙස උසස්කිරීමය.

## රාජකුමාරයාගේ සුත්බයා

13 වෙති ගතවර්ෂයේ වේල්සයේ පරණ කථාවකට අනුව රාජ කුමාරයෙකු තිවසට පැමිණෙන විට ඔහුගේ සුනඛයාගේ මූහුණින් ලේ වැශිරෙමන් තිබෙනු ඔහු යුතු-වේය. විගසින් ගෙට අනුල්ව ඔහු සිතියට පත්වූයේ ඔහුගේ බිජිය ප්‍රතා නැතිවී, තොට්ලද පෙරලාදමා තිබූ නිසාය. කොපයට පත් කුමාරයා ඔහුගේ අසිපත ඇති, ඔහුගේ සුනඛයා මරා දැමිය. ඉන්පසුව, මද වේලාවකින්, ඔහුගේ ප්‍රතා හඩුනු ඔහුට ඇයින—බිජිදා ජ්වන්ට සිටී! බිජිදාගේ පැසෙකින් මියියට වෘත්තයේ වැනිර සිටියි. සත්‍යාලසම, සුනඛයා මිනිමරු වෘත්තයාගේ කුමාරයාගේ බිජිදා ආරක්ෂකර තිබින.

මෙම කථාව නාට්‍යකාර වුවත්, එයින් එක් කරුණක් පුද්ගලනයවෙයි. අන් අයගේ යම් හැසිරීම් ගැන අප අප-ටම කියන කථා තිතරම සත්‍ය තොවීමට හැකියාවක් ඇතිකරයි—සමහර අවස්ථාවලදී සත්‍යය දැනගැනීමට පවා අපට අවශ්‍යතාවයක් නැත. ඒ වෙනුවට අප අපගේ තින්-තකම සහ අමතාපය තබාගැනීම මගින් අපගේ කොපය ස්වයංව සාධාරණයකරගනියි. සමහර අවස්ථාවලදී මෙම කොන්තර මාස ගණන් හෝ වසර ගණන් පැවතිය හැක. සමහර අවස්ථාවලදී ඒවා ජ්විත කාලයේම පවතිනු ඇත.

## බෙදියිය ප්‍රඩුලක්

තමා ඉගැන්වූ මාවතෙන් සිය පුත්‍රයා පිටයාම නිසා ඔහුට කමාව දීමට එක් පියෙකුට නොහැකිවිය. පිරිමි ලමයාට සිටි මිතුරන් පියා අනුමත නොකළ අතර, ඔහු කළ යුතු යයි පියා සිතු දේවලට විරුද්ධ බොහෝ දේවල් ඔහු කළේය. මෙයින් පියා සහ පුතා අතර හේදයක් ඇති-විය. පිරිමි ලමයා තමාට හැකිවූ විසස නිවසින් පිටවයි අතර, නැවත නොඳාවේය. ඔවුන් තැවත කථා කලේ කලාතුරකිනි.

පියාට යුත්තිසහගත බවක් හැගුනේද? සමහරවිට. පුතාට යුත්තිසහගත බවක් හැගුනේද? සමහරවිට.

මා ද්‍රන්නා පරිදි මෙම ප්‍රවාලට වෙන්වීමට සහ අසතුවූ-වීමට සිදුවුනේ, පියාට හෝ පුතාට එකිනෙකාට කමාවදී-මට නොහැකිවූ නිසාය. ඔවුන් එකිනෙකාට අතිතයේ තිබූ තින්ත මතකයන් ගැන බැලීමට නොහැකිවිය. ඔවුහු සිය හදවත් ජ්‍රේමය සහ කමාව වෙනුවට කෙරුපයෙන් පුරවා-ගත්හ. නැම කෙනෙක්ම අනෙකාගේ ජ්‍රේමය යහපතට පෙළඳවීමේ අවස්ථාව සෞරාගත්හ. ඔවුන් අතර බෙදීම විභාල ගැශ්‍රිරින් සහ පළලින් පෙනුන අතර, නැම කෙනෙක්ම තමන්ගේම වෙතසික දුපතේ ආත්මක සිරකරුවෙක් බවට පත්විය.

වාසනාවකට මෙන්, අපගේ ස්වර්ගයේ වැඩිසිටින ජ්‍රේමනීය උදානවත්ත සඳාකාලික පියාණන්වහන්සේ මෙම මාත්නාධික හිදුස ජයගැනීමට උපක්‍රමයක් ලබාදී ඇතිසේක. ජ්‍රේම්ය සහ අසීමිත වන්දිගෙවීම කමාවේ සහ සමාඟනයේ උත්තරීතර ක්‍රියාවලේ. එහි මහත්ත්ව මගේ අවබෝධය අහිඛාවා යයි, නමුත් එහි සත්‍යතාව සහ අත්‍යන්ත බලය ගැන මම මගේ මුළු හදවතින් සහ ආත්මයෙන්ම සාක්ෂිදරම්. අපගේ පවි වෙනුවෙන් ගැලවුම්කරුවාණෝ තමන්වහන්සේව වන්දියක් ලෙස පිරිනැමුසේක. උත්වහන්සේ තුළින් අපට කමාව ලැබෙන්නේය.

## අයසම්පුර්ණ කිසි ප්‍රඩුලක් තැන

අප කිසිවෙක් පාප රහිත තැන. අපි සැම කෙනෙක්ම, ඔබ සහ මාද ඇතුළුව, වැරදි කරන්නෙමු. අප සියල්ලේ තුවාල ලබා ඇත. අප සියල්ලේ අන් අය තුවාලකර ඇත.

අපට උත්කර්ෂය සහ සඳාකාලික ජ්‍රේමනය ලබාගත හැක්කේ ගැලවුම්කරුවාණන්ගේ වන්දිගෙවීම තුළින්ය. අපි උත්වහන්සේගේ මාරු පිළිගෙන සහ අපගේ හදවත් මුදුකිරීම මගින් අපගේ අභාකාරකම මැඩ්පවත්වන විට, අපගේ ප්‍රවූල්වලට සහ අපගේ පුද්ගලික ජ්‍රේමනවලට ප්‍රතිසංධානය සහ කමාව ගෙන ඒමට අපට හැකිය.

වැඩියෙන් කමාවදීමට, දෙවරක් දීමට කැමැත්ත ඇතිවීමට, අපගෙන් වැයද්දක් නොවූ යමකට වුවද පළමුව කමාව ඉල්ලීමට, පැරණි කේත්තර පසසක තබා ඒවා පෝෂණය නොකිරීමට දෙවියන්වහන්සේ අපට උදවිකරනසේක. සිය ඒකජනත පුත්‍රයාණන් අපට දුන් දෙවියන්වහන්සේටද, අප වෙනුවෙන් ජ්‍රේමනය දුන් පුත්‍රයාණන්ටද ස්තූතිවේවා.

දෙවියන්වහන්සේ අපට දක්වන ජ්‍රේමය සැමදාම අන්-විදීමට අපට හැකිය. “Because I Have Been Given Much”<sup>2</sup> (මට බොහෝ ලබාදී ඇති නිසා), යන ආදරණිය ගිතිකාවෙන් ඉගැන්වෙන පරිදි, අපගේ සහෙළර ජනතාවට අපගෙන් ටිකක් වැඩිපුර දීමට හැකියාවක් අපට නැතිද? කමාව දීමට දෙවියන්වහන්සේ අපට දොර විවෘතකර ඇතිසේක. අපගේම මමත්වය සහ අභජකාරය පසසක තබා අප පරිගුමදරන අයට කමාවේ එම ආයිවාදිත දොර විවෘතකිරීම ආරම්භකරන්න—විශේෂයෙන්ම අපගේම ප්‍රවූලේ සියලුදෙනාටමය.

අවසානයේදී, සතුට පැනනගින්නේ සම්පූර්ණන්වයෙන් නොව, නමුත් දිව්‍යමය මූලධර්ම, කුඩා පියවරින් වුවද, අදාලකිරීමෙනි. පළවෙනි සහාපතිත්වය සහ දොලාස්දූනාගේ ගණපූර්ණය මෙසේ ප්‍රකාශකර ඇතා: “ප්‍රවූල් ජ්‍රේමනයේ සතුට වැඩිවශයෙන් ලබාගත හැක්කේ ස්විම්න්-වන යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ඉගැන්වීම මත ගොඩනාගත්විය. සාර්ථක විවාහ සහ ප්‍රවූල් ගොඩනාගත පවත්වාගු ලබන්නේ, ඇදිතිල්ල, යාචිජ්‍රාව, පසුතැවිල්ල, කමාවදීම ගරුකිරීම, ජ්‍රේමය, අනුකම්පාව, වැඩකිරීම, සහ විනෝදාත්මක ක්‍රියාකාරකම මතය.”<sup>3</sup>

කමාවදීම ස්ථාපිතකර ඇත්තේ අපගේ ස්වර්ගික පියාණන්වහන්සේගේ සතුවේ සැලසුම මත ගොඩනාගත තිබෙන සරල සත්‍යයන්වල හරි මැදය. කමාවදීම මූලධර්මවලට සම්බන්ධ නිසා, එය ජනතාව සම්බන්ධකරයි. එය යතුරුකි, එය දොරවල් විවෘතකර වසාදමයි. එය අවංක මාරගයක ආරම්භයයි, එසේම එය ප්‍රිතිමත් ප්‍රවූලක් සඳහා අපගේ එක් හොඳම බලාපොරොත්තුවයි.

අපගේ ප්‍රවූල් තුළ මදක් වැඩියෙන් කමාවදීමටත්, එකිනෙකාට වඩාත් කමාවදීමට සහ සමහරවිට අපටම වැඩි-යෙන් කමාවදීමට පවා දෙවියන්වහන්සේ අපට උපකාරකරන්වා. බොහෝ ප්‍රිතිමත් ප්‍රවූල් එකාකාරව සමානවන එක් අසිරිමත් මාරගයක් ලෙස කමාවදීම අත්විදීමට අපට හැකිවේවායි මම යාචිජ්‍රාකරම්.

## සහයන

1. Leo Tolstoy, *Anna Karenina*, trans. Constance Garnett (2008), 2.

2. “Because I Have Been Given Much,” *Hymns*, no. 219.

3. “ප්‍රවූල: ලෙසකාට ප්‍රකාශනයකි,” *Liabona*, නොවැ. 2010, 129; අවධාරණ අත්තුන්ය.

## මෙම පැසිචුවයෙන් ඉගැන්වීම

“මිත එක් එක් පාඨමට සූදානම්වන විට, පැවුල් සාමාජිකයන් ඔවුන්ගේ ජීවිතවල අත්තේ නිබෙන දෙයක් ලෙස මූලධර්මයක් සලකන්නේ කෙසේදැයි ඔබගෙන්ම අසන්ත.” (Teaching, No Greater Call [1999], 171).

කමාවදීම ගැන පැවුල් සාමාජිකයන් සතු හෝ ඔවුන් දැක තිබෙන සූහවදී අත්දැකීම් ගැන සාකච්ඡාකර, කමාවදීමේ ආයිර්වාද ගැන අවධාරණයකරන්න.

එකිනෙකාට කමාවදීමේ වැදුණෙකම ගැන සාක්ෂි දැයීම මගින් අවසන්කරන්න.

## තරුණ අයි

### යාචිජ්‍යාව සහ සමාදානය

ලෝරන් බිඩුවී. විසිනි

උ ක් සැන්දුවක මම මාගේ මට සමග වාදකර බොහෝ කණුගැටු වුනෙම්.

උ එනිසා යාචිජ්‍යාකළ යුතු බව මම තීරණය කළේම්. මා ව්‍යාකුල තත්ත්වයක සිටි තිසා “අන්තික” වීමට අවශ්‍ය නොවුනු, යාචිජ්‍යාකිරීමෙන් සතුව හැරීම සහ වාදයිලින්වය අඩුවන බවද මම දැනසිටියෙම්. මගේ මට කාමරයෙන් පිටවු පසුව, මම යාචිජ්‍යාකිරීමට පටන්ගත්තෙම්. “අයදු ස්වර්ගික පියාණන්ධන්ස්, මා අද රාත්‍රී ඔබවහන්සේ ලෙන එන්නේ . . .” තැන. මම ඇස් ඇර මගේ අත් පහන දැමුවම්; එහි තුළුරු බවක් ගැරේ. මම තැවතක් උත්සාහ කළේම්. ස්වර්ගික පියාණන්ගේන් උදවු ඉල්ලන යාචිජ්‍යාව තවත්තා ලෙස සාතන් ඉල්ලන බව මට හැරින.

හදිසියේම ඔබවහන්සේ ස්තුතියි! කිමට පෙළුහුමක් මට ලැබේනි. මම එය කළේම්. ස්වර්ගයේ ව්‍යුහයින මගේ පියාණන්වහන්සේ මා ස්තුතිවත්ත විය යුතු බොහෝ සිතිවිඳී මගේ මනසින් වැශිරීමට පටන්ගත්තේය. මා උනව්-හන්සේට ස්තුතිකර අවසන්ධා පසුව, මගේ ප්‍රයෝගය ගැන මම සාකච්ඡා කළේම්.

පසුව මගේ ඇතුළාන්නේ අයිරීමත් සමාදානයක් මට දැනුති. එම උණුසුම් ආතමික හැරීමෙන්, අපගේ ස්වර්ගික පියාණන් සහ මගේ දේමාපියෝ මට මට

ඹුම්කරන බවත් මා දේව අරුවක් බවත් මම දැනගන්කෙම්. මගේ මටගෙන් කමාව ඉල්ලීමට සහ ඇුගේ කමාව පිළිගැනීමට මට හැකිවිය.

## උමයි

### කමාවදීමන් සතුව ලැබේ.

උ සි අපගේ පැවුල් සාමාජිකයන් කමාව දිය යුතු බව සහාපති උක්බෝග් උගෙන්වයි. ජේස්සාගේ සහ ඇුනාගේ තේරීම් ඔවුන්ගේ පැවුලට බලපූටුවේ කෙසේදැයි බලන්න.

ජේස්සා සහ ඔවුන්ගේ කුඩා සොයුරිය ඇුනා, සේල්ලම් කරමින් සිටිති. ඇුනා ජේස්සාගේ සේල්ලම් බුඩුවක් ඔවුන්ගේ දුරුරාගතියි. ජේස්සා කුමක් කළ යුතුදී?

ජේස්සා ඇුනා සමය අමතාපවෙයි. ඇුනා හඩයි. ජේස්සා සිය සොයුරිය හා දැරාවීම ගැන ඔවුන්ගේ මට ඔවුන් හික්මත්වයි. ජේස්සා වැරදි කේරීමක් කිරීම ගැන කණුගැටුවෙයි.

ජේස්සා ඇුනාට කමාවදී සේල්ලම්කිරීමට තවත් සේල්ලම්බුවක් සොයාගතියි. ඔවුනු සතුවින සේල්ලම් කරති. ජේස්සා සිය සොයුරියට කරුණාවන්කිවී ඔවුන්ගේ සමාදානය තැබීම ගැන ඔවුන්ගේ මට සතුවුවෙයි. කමාවදීම තොරාගැනීම ගැන ජේස්සා සතුවක් හැගෙයි.

පසුව, රාත්‍රී අභාරය සූදානම්කිරීමට ජේස්සා සහ ඇුනා සිය මටට උදවිකළ යුතුයි. ජේස්සා උදවිරත්තෙන් තැන. ඇුනා කුමක් කළ යුතුද?

ඇුනා සිය මටට පැමිණිල් කරයි. තනියම වැඩකිරීමට සිදුවීම ගැන ඇුනා වාදකරයි. රාත්‍රී කුම්මෙලාවේදී වාදකිරීම තිසා ගැම කොනොම අසනු-වෙන් සිටියි.

ඇුනා ජේස්සාට කමාවදී රාත්‍රී කැම සැදීමට උදවිකරයි. ඇුනා උපකාරකිරීම ගැන ඔවුන්ගේ මට කෘතභාවෙයි. සියලුමෙක් රාත්‍රී කැමට එකට සිටීම ගැන පැවුල සතුවුවෙයි. කමාවදීම තොරාගැනීම ගැන ඇුනා සතුවුවෙයි.

ඔබ කමාවදීම තොරාගැනීම ඔබගේ පැවුලේ ප්‍රේතියට බලපාන්නේ කෙසේද?

## අපගේ ගිවිසුම්වලට ගරුකිරීම

මෙම ලිපිය යාවත්තාවෙන් යුතුව කියවා, අදාළ පරිදි, මබ බැහැදිකින සොයුරියන් හා එය බෙදාගන්න. ඔබගේ සොහොයුරියන් ගක්තිමන්කිරීමට අවශ්‍ය ප්‍රශ්න අංසන්න, සහ සහන සම්මිය ඔබගේම ජ්‍යේනයේ කියාකාරී කොටසක් කරගන්න.



ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ, ପାତ୍ର, ଚିତ୍ରକାରୀ

බඟැදැක උගන්වන ගුරුවරුන් වහ-  
යෙන් අප බැහැදැකින අයට ඔවුන්ගේ  
පූජනීය ගිවිසුම් තැබීමට දරන උත්සාහ-  
යන් ගක්තිමත්කිරීමට අපට හැකිය.  
එසේ කිරීම මගින්, සඳාකාලික ජ්වනයේ  
ආධිරවාද සඳහා අට මවුන්ට උදවික-  
රන්නෙමු. “ස්වාමීන්වහන්සේ සමග  
යිවිසුම් තැබූ මෙම සහාවේ සැම  
සොහොයුරීයකටම ආත්ම ගලවාගැනී-  
මට, ලෝකයේ කාන්තාවන් මෙහෙයවී-  
මට, සයේතයේ නිවාස ගක්තිමත්කිරී-  
මට, සහ දේශ්වරාජ්‍යය ගොඩනැගීමට  
නිල නියෝගයක් ඇතු,”<sup>2</sup> යය ප්‍රේරිතව-  
රුන් දොලොස්දෙනාගේ ගණපූරුණයේ  
වැඩිහිටි එම්.රසල් බලාකි කිවේය.

## අපි පුද්ගලිය ගිවිසුම් තබා ඒවා

ଆରକ୍ଷଣାକରନ ବିପି, ଆପ ଦେବ ହଣ୍ଡନ୍‌ଦେବ  
ମେଲାମି ବୀଵି ପନ୍ଥନ୍‌ନେମ୍ର. ଆପଙ୍କ ଶିଖିବାରେ  
ପ୍ରକାଶକିରିମେତ ଚିହ୍ନ ପ୍ରସରିତିକ  
ପିଯାଣନ୍ ଚିହ୍ନ ଦେବ୍‌ଜ୍ଞଙ୍କ ବିଚିତ୍ରନ୍ତବନ୍‌ଦେବ  
କେରଣି ଲିକି ନେକା ବୁଲ ଆନି  
ଆଦିନିଲ୍‌ଲ ଉକତିମନକିରିମେଲା ଆପବ  
ହାତିଲିନ୍‌ନେନ୍-ଯ.

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପାତ୍ର

1 නෙමි 14:14; මොසායා 5:5-7;  
18:8-13; දහම සහ ගිවිසුම 42:78;  
84:106

## අපගේ ඉතිහාසයෙන්

දේශමාලිගා “සියලුම තුළ වැනි තෙයන්ට ප්‍රගංසාකිරීමේ සේවානයකි,” යයි සේවා-මීන්වහන්සේ 1833දී අනාගතවක්තා ජෝසේෆ් ස්මිත්ට්ට එලිදුරවිකලසේක. එය “පූර්තක පුරයේ වැඩිකිරීම සඳහා කැඳ-වනු ලැබූ සියල්ලන්ටම ඔවුන්ගේ විවිධ කැඳවීම් සහ නිළයන්වලට උපදෙස් දෙන සේවානයකි; පොලොව මත දේශ-රාජ්‍යය සම්බන්ධ ඔවුන්ගේ පුරයේ, නාතායන්, මූලධර්ම, සහ ධර්මය අව-බෝධකරගෙන ඔවුන් අංගසම්පූර්ණවනු ඇත.” (බලන්න ඩීසහසි 97:13-14).

සහන සමිති සොජොයුරියේ 1840 මූල් භාගයේදී ඉලිනොයිස්, නාවු තගර-යේදී දේවමාලිගා නියෝග ලබාගැනීම සඳහා සූදානම්වීමට එකිනෙකාට උදවි-කළහ. නාවු දේවමාලිගාව තුලදී පසු-ද-වස්වල ගුද්ධවන්තයන් ලබනත් උසස් පුරුෂකවරයේ නියෝග තුළින් “දේවත්-වයේ බලය ප්‍රකාශ [විය]” (බලන්න ඩිසහසි 84:20). “ගුද්ධවන්තයන් ඔවන්ගේ ගිවිසුම් තැබු විට, මෙම බලය

වර්තමානයේ සහාව තුළ, මූල්  
ලෙෂ්කයේම ඇදහිලිමත් කාන්තාවේ  
සහ මිනිස්සු දේවමාලිගාවල සේවයකර-  
මින්, දේවමාලිගා ඩිවිසුම තුළින් පම-  
නක් ලබාගතහැකි ආක්රීච්චාවල ගක්තිය  
නොක්වන ලැබේ.

වෙළඳ

1. රජල් එම් තෙල්සන්, "Covenants," *Liabona*, නොවැලු, 2011, 88.
  2. එම් රජල් බලාධි, "Women of Righteousness," *Liabona*, දෙශගුණ, 2002, 39.
  3. *Daughters in My Kingdom: The History and Work of Relief Society* (2011), 133.

## മെ കുമക്കുളി പ്രകിട?

1. මලයේ ගිවිසුම් මා ගක්තිමත්කරන්නේ කෙසේද?
  2. මා සෞයාබලුන සෞජ්‍යයීයත්ව ඔවුන්ට ගිවිසුම් තුනීමත් මා උපකාරක-රන්නේ කෙසේද?