

Büreejtōn Dieter F. Uchtdorf

Rikapilöklök eo Kein Karuo ilo
Büreejtōnji eo Kein Kajuon



Jok ilo Ejjelök Uwōta Meñe Aeer Mejatoto

Raan ko ļok, ña im Harriet, kōmro kar pād ilo juon jikin jok an baļuun alooje an wājepdik an baļuun ko jok. Raan eo ekar juon raan ekōtoto, im kajoor in kōto ko me baļuun kein raar deplōki ilo iien aer kajjieoñ jok, ekar kōmņan bwe kajjojo baļuun en okoktak iaļen im ejjaļaaļ ilo iien aer kajjieoñ jok.

Ilo am kalimjök wāween in epen ikōtaan mennin kōmņan ko im mijiin in, ij keememej kar juon aō kamine in ekkāke im pedped in katak ko ikar katak ijo—im tokālik kar katakin rikkāke ro jet ilo kammine in.

“Jab lukkun kōjebwebweik baļuun ñe ñan kōņaan ñe am,” ekkā aō ba ñan er. “Pād wōt; jab parōk. Kalimjök wōt ļain eo ioļapļap in iaļ in jikin jok im kelök eo. Eļāñne kwoj kelök jāne kōn kōņaan eo aņ make, kōmņan oktak ko rōmōkaj ak ren tiljek. En wōr aņ leke baļuun eo. Kwon kelök wōt mae iien edikļōk an ekkōtoto.”

Rikkāke ro reminene, remeļeļe bwe ejjab aolep iien remaroñ in dāpij oktakin men ko me rej waļok ipeļaaķier. Ejjelök aer maroñ in kabōjrak an aeer mejatoto. Ejjelök aer maroñ in kaabdikļok an wōt ak sno. Ejjelök aer maroñ kabōjrak an ekkōtoto ak ukot iaļen kōto ko.

Ak er rej barāinwōt meļeļe bwe ej juon bōd ñe jej mijak aeer in mejatoto ak kōto ko rekajoor—im eļaptata ad wiwijet im maroñ jab kōmņan jabdewōt ñani. Wāween eo bwe jen jok ilo ejjelök uwōta ñe jekjek ko rej oktak ej ñan pād wōt ilo iaļ in ekkāke eo ejimwe ainwōt ewājapdik im emaroñ tōprak.

Ke ij kalimjek an joktok juon baluun im bar joktok juon im kepaak jikin bōjrak eo aer im ikar ememej pedped in katak ko ikar katak iio ko āinwōt juon rikkāke kōn baļuun, ikar ļōmņak eļāñne ekar ejjelök juon katak ilo mennin ñan mour ko ad.

Jej jab maroñ dāpij lañ ko me jej ioon i ilo mour ko ad. Jet iien men otemjej rejjab ekar ñan kōņaan ko ad. Jemaroñ abōñōñō kōn apañ ko ad, ebbweer, mijak, būromōj, ak inepata.

Ilo iien rot kein, elukkuun pidodo ad pād ilo men otemjej ko rebōd im jekōmņan bwe ļōmņak ko ad ren obrak kōn inepata. Kapo in ej kōmņan bwe jen kalimijōki wōt mālijoñ ko jej jelmāi ijjelōkin ad kalimjōke wōt ad Rilōmōor im naan in kamņool eo kōn mool eo.

Bōtaab ejjab wāween eo emņan in ñan kōjebwebweik kōj kōn apañ ko ilo mour in.

Ilo ejja wāween in wōt me juon rikkāke eo elōñ immine ko ippān eo ejjab lukkuun ļōmņak kōn lañ ko ak ej lukkuun ļōmņak kōn ioļapļap in jikin jok eo im kajimweik jikin eo enaaj jok ie, kōn menin jej aikuj lukkuun kalimjök wōt barāinwōt ioļapļap in tōmak ko ad—ad Rilōmōor, gospel eo An, im karōk eo an Jemedwōj Ilañ—im kōttōbar eo ad eļap—bwe jen maroñ jepļaaķ ilo ejjelök uwōta ñan mejān kajjik eo ad ilañ. Jej aikuj lōke Anij im pād wōt ilo iaļ in ainwōt juon rikaļoor ñan mijōk wōt kijejeto ko ad. Jej aikuj kōjparok mejād, būruwōd, im kōļmenļokjeņ ñan mijōk bwe jen mour ilo mour eo jejeļā jej aikuj mour kake.

Kwaļok ad tōmak im lōke ilo Jemedwōj Ilañ ilo ad mōṅōṅō in kōjparok kien ko An enaaj bōktok nān kōj lemōṅōṅō im aiboojoj. Im eļañne jej pād wōt ilo iaļ in, jenaaj dōbļoke jabdewōt aeer in mejatoto—jekdōṅon ewi joñan an kajoor—im jemaroñ jepļaak ilo ejejļok uwōta nān mṅweo imōd ilaņ.

Mekarta mejatoto eo ipeļaakid erre eo im alikkar ak eobrak kōn kōdo ko rekaamjajak, āinwōt juon rikaļoor an Jisōs Kraist, jej aikuj mōkta pukōt aelōñ in Anij im kwojarjar eo An, ilo ad jeļā bwe eļañne jej kōmṅman āindein, men otemjej jej aikuji aet naaj itok (lale Matu 6:33).

Ta ejjab juon katak eorōk ilo mour in!

Ilo an ļap wōt ad ļōmṅak kōn apañ ko ad, ad likjab, ad pere, im ad mijak, ekōmṅman an penļok men otemjej. Ak ñe ej ļapļok ad kōļmenļokjeņ kōn mejān kajjik eo ad ilaņ im kōn kamōṅōṅō ko rej waļok itok wōt jān ad ļoor iaļ in an rikaļoor—iakwe Anij, jipañ ro rūtūr—enaaj lapļok an jejjēt ad kōjebwebweiōk mour ko ad ilo iien jorrān im aeñwañwā in mejatoto.

Ro mōtta, jekdoon ewi joñan an mour ko ad ioon apañ, gospel eo an Jisōs Kraist enaaj aolep iien letok iaļ eo emṅmantata bwe jen kōmṅmane juon jok eo ejejļok uwōta ie ilo aelōñ eo an Jemedwōj Ilañ.

KATAKIN JĀN ENNAAN IN

Būreejtōn Uchtdorf ej kapilōk kōj bwe jen “lōke Anij im pād wōt ilo iaļ in āinwōt juon rikaļoor nān mijōk wōt kijejeto ko ad.” Ļōmṅak in kajjitōk ippān ro kwoj katakin ewi wāween aer kar dāpdep wōt im ļōmṅak wōt “kōn mejān kajjik eo ilaņ im kōn kamōṅōṅō ko rej itok jān ļoor iaļ in an rikaļoor” ilo iien ko ñe rej jelmāe apañ ko. Komaroñ in karuwaineneik er bwe ren ļōmṅak kōn wāween ko er remaroñ in pedped wōt ioon naan in kamool ko aer im ilo Kraist ilo iien apañ im bwe ren

lukkuun tiljek kilen aer kōjberbal juon ak elōñļok meļeļe kein ilo mour ko aer.

JODIKDIK RO

Juon Pedped nān Naan in Kamool eo Aō

Jān Jennifer Weaver

Ke ekar 16 aō iiō, juon mōtta ekar itok nān mṅweo kimōm ippān mijenede ro. Ilowaan wōt juon allōñ in ekkatak ko imāantata, aolep kajjitōk ko aō rekar uwaak im alikkar. Ikar eñjake Jetōb Kwojarjar eo ej kamool kōn mool eo an ennaan eo kōn Jepļaaktok eo. Ekar jab āinwōt eñjake ko ikar eñjaki, im ikar jeļā bwe aolepān katak ko rekar mool.

Kōn menin, ikar iooni an armej ṅakoko im jumaeik eo eļapļok jān kar mōkta. Ikar eñjake aō ajimakeke, mōk, im tarpok. Eļañne ikar kōmṅmane men eo ejimwe, etke ij ioon eļap apañ? Ikar jab maroñ meļeļe etke mālijoñ ko aō rej nān emṅmanļok eo aō. Mijenede ro rekar katakin eo nān jitļok im jar, aet meñe ebolukwōn jikuuļ. Ñe men otemjej rej oktak im pen, ij kōmṅaatļok būruwō im eñjake kaenōmṅman eo an Jetōb.

Wiik in kar peptaij eo aō ekar obrak kōn mālijoñ ko. Booļ eo aō ekar kaamjajak eo bwe enaaj joļok aō jberbal eļañne inej jako jān raan in peptaij eo aō bwe in bōk jikin juon rijerbal, ikar jujen wōt deļoñ ilo aujpitōļ kōn nañinmej in dōkā in jibukwe, im jinō im jema rekar kajjitōk ippa bwe in etal jān mṅweo imōm. Kōn wōt an lōñ men ko retar jān joñan jān maroñ eo aō, men eo de eo imaroñ kar kōmṅmane ikar reilok nān Irooj.

Kajjojo iaan mālijoñ kein *rekar* oktak im erom kōjeraamṅman ko aō. Rekar jipañ eo katak kōn katak ko an gospel in, eo ekar letok nān nā juon pedped epen nān naan in kamool eo aō.

Rijeje eo ej jokwe ilo Idaho, USA.



Tōmak, Baamle, Deor

Mare Ej Ekkapit jān Anij

Kanooj jar im ekkatak kōn katak in im pukōt nān jeļā ta eo nān kwaļok. Ad meļeļe “Baamle Eo: Juon Naan in Kean nān Laļ in” ekōjkan an ļapļok tōmak eo aņ ilo Anij im ekōj an kōjeraamņan ro kwoj mije jān aņ loļok im katakin er? Nān meļeļe ko reļļapļok, etal nān reliefsociety.lds.org.

Rikanaan ro, rijilōk ro, im ritōl ro rej wōnmaañļok wōt im “pen ilo kwaļok bwe mare ikōtaan juōn emņaan im juōn kōrā ej kapit jān Anij im bwe baamle eo ej dilepen karōk eo an Rikōmāņņan eo nān jibadbad eo nān mour indeeo an ajri ro Nejin.”¹

Elder D. Todd Christofferson jān Douluļ eo an Joņoulruo rijilōk ro ekar ba: “Juon baamle eo ej ekkal ioon mare an juon emņaan im kōrā ej kabwe nān karōk eo an Anij bwe en wōnmaañļok. . . .

“ . . . Ejjab kōj ak jabdewōt armej remaroņ ukōt laajrak in ekwojarjar an mare.”²

Bonnie L. Oscarson, būreejtōn eo eļap an Douluļ eo an Kōrā ro ekar ba: “Kajjojo, jekdōņ ta jekjek ko aer ak jete ajri, remaroņ in rijojomar ro nān karōk eo an Irooj me emōj kōmeļeļeiki ilo keaņ eo an baamle. Eļāņne ej karōk eo an Irooj, ej aikuj barainwōt karōk eo ad!”³

Elder Christofferson ekar wōnmaañļok wōt: “Jet iaami rej kowaan kōjeraamņan eo an mare kōn un ko ekoba, likjab jān ļōmņak ko remņan, kōņak armej eo eja nememein

wōt kwe, jorraān ko ilo ānbwin ak ļōmņak, ak juon mijak kōn likjab. . . . ak kom maroņ kar mare, bōtaab mare eo ejemļok. . . . Jet iaami raar mare jab maroņ neji. . . .

“Jekdōņ, . . . aolep remaroņ jipaņ nān kajeded karōk eo ekwojarjar ilo kajjojo epepen.”⁴

Bar jet eoon ko

Jenesis 2:18–24; 1 Korint 11:11; Katak im Bujen ko 49:15–17

Bwebwenato ko remool raan kein emōj Jeiki

Brother Larry M. Gibson, kar rikakpilōklōk eo ilo būreejtōņi eo an Douluļ eo an Likao ro, ekar keeme-mej ke Shirley, kiiō ej kōrā eo pālee, eo ekar ba:

“‘Ij iakwe eok kōnke ijeļā bwe kwoj iakwe Irooj eļapļok jān aņ iakwe eō.’ . . .

“Uwaak in ekar uņur būruwō. . . .

“ . . . [Im] ikōņaan bwe en aolep iien eņjake bwe ij iakwe Irooj eļapļok jān men otemjeļ.”⁵

Elder David A. Bednar jen Douluļ eo an Joņoulruo Rijilōk ro ekar katakain: “Irooj Jisōs Kraist ej

mōttan eo eaorōktata ilo kōtaan juon bujen mare. . . . [ļōmņak kōn menin] Riļomņor eo ej pād ilo dam eo imāan [juon] tūrainkōļ, im juon kōrā ej pād itulaļ in dam eo juon im juon emņaan ej pād ilo itulaļ in dam eo juon. Kiiō ļōmņak kōn ta eo enaaj waļok ilo kōtaan eo ikōtaan emņaan eo im kōrā eo āinwōt er kajjojo im rej dim im kajjieoņ in ‘weeppān ilo E’ (Moronai 10:32). Kōnke im jān Ripinmuur eo, maan im kōrā rej epaakeļok doon.”⁶

KAKEEMEMEJ KO

1. “Baamle Eo: Juon Naan in Kean nān Laļ in,” *Liaona*, Nov. 2010, 129.
2. D. Todd Christofferson, “Etke Jej Mare, Etke Jej Baamle,” *Liaona*, Māe 2015, 52.
3. Bonnie L. Oscarson, “Rijojomar ro an Naan in Kean eo an Baamle,” *Liaona*, Māe 2015, 15.
4. D. Todd Christofferson, “Etke Jej Mare, Etke Jej Baamle,” 52.
5. Larry M. Gibson, “Fulfilling Our Eternal Destiny,” *Ensign*, Feb. 2015, 21–22.
6. David A. Bednar, “Marriage Is Essential to His Eternal Plan,” *Liahona*, June 2006, 54.

ļōmņak kōn Menin

Ewi wāween Aō maroņ kajjieoņ in “itok nān Kraist”?