



Jen Būreejtōn Thomas. S. Monson

E Emōj An Jerkak!

Lōb eo ejjelok kobban ilo jibboñ eo moxtata ilo Easter eo eaar uwaak in kajjitok eo an Job, “Elaññe juon armej ej mej, enaaj bar mour ke?”

Menin ekar juon mweñan ekabwilōnlōñ. Ilo etan aolep ro raar bōk koṅaer ñan kiiō ilo naan ak al, āinwōt Būreejtōn eo an Kabuñ eo, Iaar kālōt ñan ba ñan koṅ ilo iien in ruo wōt naan ko, jeļā kaki āinwōt ruo naan ko eļaptata aer aorok ilo kajin majōļ. Ñan Jejtōr Cheryl Lant im rikakpilōklōk ro an, jar in al eo, rial ro, rikōnono ro, naan ko rej “Koṅ emool.”

Elōñ iiō remootļok, ke iaar pād London, England, Iaar loļok Tate art gallery eo ebuñbuñ. Jerbal ko jān Gainsborough, Rembrandt, Constable im ripija ro jet rebuñbuñ kar likūti ilo ruum ko otemej. Iaar nōbar aiboojoj eo aer im kar kile kapeel eo me eaar menin aikuj ñan ejaaki jermal kein. Kanne ļok ilo dipiin juon kona ilo poo eo kein kajilu, mekarta, eaar juon pija eo eaar jab kōmad eō wōt ak barāinwōt jelōt eō. Rijiña eo Frank Bramley,

eaar pijaik juon em jidikdik ej jujel ļok ñan lojet. Ruo kōrā ro, eo jinen im lieo pāleen juon ri eoññod ejako, eaar lale im kōttar ilo aolepen boñōn eo ñan an rool. Kiiō boñōn eo eaar eļļā ļok, raar kile bwe emōj an jako ilo lojet im ejjab maroñ bar rool. Bukwelōlō iturin kōrā eo jinen ļeo pāleen, pōran ej petpet ļok ioon neen leļap eo, lieo pālele edik eaar jañ ilo būromōj. Kāāntōļ eo kōjermal ioon wuntō eo ej kwaļok ewi toon aer kar kōttar waan.

Ij ļōmņak kōn metak in bōro eo an jiroñ eo; Iaar eñjake būromōj eo an. Kajoor in naan eo me rijiña eo eaar leļok ñan jermal eo an eaar kwaļok bwebwenato eo ekabūromōjmōj. Ej riiti: *Juon Tulok Enana*.

O, ekōjkan an jiroñ in kar iuwaa-de kōn kaenōmņan, jekdoon mool eo, an Robert Louis Stevenson “al in ilomej eo an”:

*Mweo imōn jeļaa eo, mweo jān lojet,
Im rikakidudu eo, mweo jān toļ jidikdik eo.¹*

Ilubwilijin aolep mool ko an mour in, ejjelok elukkuun mool ilo jemļok eo an. Mej ej itok ñan aolep; ej “an aolep jolet. Emaroñ in bōk ro koṅan ilo niñniñ ak jodikdik; [emaroñ in loļok] ilo tōre in mour eo emņantata; ak ej waļok bōlen karumijļok mae iien eo jerūtto im euwaan ... pōraad; emaroñ waļok āinwōt tōprak in jorrāan ak nañinmej, ... ak ... jorrāan ko jān ipeļaaakid; bōtaab mej ej aikuj itok.”² Epen joļok metak in jako an juon mōttad im, eļaptata ilo aer jodikdik wōt, juon jorrāan itok ñan ettōnak ko ilo jab kile, kōttōpar ko jab kūrmool im kōjatdikdik ko kakkuri.

Ta armej wapanpan, kar jelmāe kōn jako an juon eo jej iakwe ak, ilo mool, eo ej kile bwe e aikuj bar mej, ejjañin kejōkļojeñ kōn ta eo ej waļok ilōñ in ļok rōñōl eo me ej kōjepel ļok ta eo ej loe jān ta eo jab loe?

Buki iiō remootļok, maaan eo Job—to kar kōjeramņane kōn aolep mweuiuk, ñan lo e make jorrāan kōn kaeñtaanan kōn jabledewōt men emaroñ waļok ñan juon armej—kar jijet ippān eo ro mōttan im kōnono kōn iien eo ewaan, kajjitok eo ejej tokjen, “Elaññe juon armej e mej, enaaj bar mour ke?”³ Job eaar kōnono ta eo aolep ro jet maaan im kōrā eo ej mour eaar kōļmenļokijen kake.

Jibboñ in Easter aiboojoj in ikōṅan ļōmņak kōn kajjitok eo an Job—“Elaññe juon armej ej mej, enaaj bar mour ke?”—im kwaļok uwaak eo me

ejjab itok wõt jän kanooj ļōmņak bō-taab barāinwõt jän naan ko an Anij kar kwaļok. Ij jino kōn aorōk ko.

Eļāñne ewōr juōn kōmņan illo laļ in jej mour ie, ej aikuj in wōr juōn Ri kōkņan. Eo emaroñ lo elōñ rej ļōmņak kōn laļ in illo ejjeļok tōmak bwe ewōr juōn pija ñan aolep armej? Wōn emaroñ in pere bwe ewōr juōn Ri kōmņan?

Ilo bok in Jenesis jej katak bwe Ri kōmņan eo Eļaptata eaar kōmņan lañ im laļ. “Im laļ ejjeļok wāween, im ejjeļok kobban, im e marok ioon mejān ļometo.”

“En meram,” eaar ba Ri kōmņan eo Eļap, “im e meram.” E eaar ejaake juōn mejatoto. E eaar kōjepel ļok āne jän dān ko im kar ba, “Āne en kaddek wūjooj. . . . im wōjke ko ren jebar leir kajjo wāweir, ine ko ilowaer.”

Meram ko ruo E eaar ejaaki—al eo im allōñ eo. Iju ko kar itok jän kōmņan An. E eaar kūr menin mour ko ilo dān im bao ko ñan ekkāke imejatoto. Im eaar āindein. Eaar kōmņan kidu ko rawiie, im men otemej rej tōbōlbōl. Kōmņan eo epaak an dedeļok.

Āliktata in aolep, E eaar kōmņan māan ilo nemāme eo An—māan im kōrā—ñan irooj ioon menin mour otemjeļok.⁴

Māan eo make eaar bōk melōtlōt—juōn kōmālij, juōn ļōmņak, im juōn jetōb. Māan eo make, kōn m̄wil kein, ewōr an maroñ ñan tōmak im kōjatdikdik, ñan im̄we im kōttōpar.

Wōn eo emaroñ iakweelel ilo kajoor bwe em̄maan—jeral eo aorōk tata an Ri kōmņan eo Eļaptata, kōn irooj ioon aolep menin mour

ko, kōn juōn kōmālij im juōn kōņan, kōn juōn ļōmņak im juōn jetōb, kōn melōtlōt im kwojarjar—ej aikuj itōkitok ñan jem̄ļokin ñe jetōb eo ej likūt ānbwin wabanban eo?

Ñan meļeļe kōn meļeļe in mej, jej aikuj kam̄oolol kōn wunin mour in. Tōmak wõt ej aikuj in reilok ñan meram eo eļapļok me ej itok kōn madenļok, eo jejjeļā bwe jaar mour m̄okta jän ļotak eo ad ñan mour in. Ilo jōkjōk eo ad m̄okta, raar ibwilijin ļaddik in leddik ro nejin An raar jab pere me raar lam̄ōj kōn lañlōñ kōnke iien eo em̄man ñan itōkitok ñan mour in me epen ak emenin aikuj.⁵ Jaar jeļā bwe kōttōpar eo ad ej ñan bōk juōn ānbwin in kanniōk, ñan anjo ioon māljiōñ ko im ñan kam̄ool bwe jenaaj kar kōjparok kien ko an Anij. Jemed eaar jeļā bwe kōn paotok in mour in, jenaaj kar kapo, naaj kar jerawiwi im likjab. Bwe jän maroñ bōk aolep iien ko rem̄man ñan eddōkļok, E eaar kōpooj juōn Rilom̄or eo enaaj kar eñtaan im mej kōn kōj. Ejjab ilo wõt an naaj kar Pinmuur kōn jerawiwi ko ad, bōtaab ejja m̄ōttan wõt pinmuur eo E eaj kar barāinwõt anjo ioon mej ilo kanniōk eo me jej lokjak ñane kōn Wōtlōk eo an Adam.

Kōn menin, elōñ ļok jän 2,000 iiō remootļok, Kraist, ad Rilom̄or eaar ļotak ñan tōk ñan mour in ilo juōn jikin m̄ōñā an menin mour ilo Bethlehem. Eo Eto kar kanaan kōn an Messiah eo itok.

Ejjab ļap kar jeje kōn tōre eo Jisōs eaar ļaddik wõt. Ij iakwe eoon eo jän Luk: “Im Jisōs ej ļapļok ilo An mālōtlōt im rutto, im lo jouj ippān armej im Anij.”⁶ Im jän bok in Jerbal,

ewōr juōn kōkadudu in naan eo ikijen Rilom̄or eo eobrak kōn meļeļe: “Eo ej etetal im kōmņan em̄man.”⁷

E eaar peptaij jen Jon ilo Reba Jordan. E eaar kūr Rijjilōk ro Joñoul ruo. E eaar kōjeram̄man ri nañinmej. E eaar kōmņan bwe ri ake en etetal, ripilo ñan lo, im ri jaroñroñ ñan roñ. E eaar kōjerkak rimej ñan mour. E eaar katakin, E eaar kam̄ool im E eaar kwaļok waanjoñak eo ewāppen ñan ad ļoore.

Innem mijen eo an Rilom̄or eo an laļ in ilo mour in eaar epaak an jem̄ļok. Kōjota eo āliktata ippān Rijjilōk ro An eaar bōk jikin ilo ruom̄ eo ilōñ. Tok ālik Gethsemene im debāal eo ilo Calvary.

Ejjeļok ñan jidik mour in emaroñ pijaik ļok ñan aorōk in ta eo Kraist eaar kōm̄mane ñan kōj ilo Gethsemene. E, make, tōk ālik kar kwaļok eñjake eo, ej ba bwe joñan eñtaan eo An eaar kōmņan bwe E, jekdoon Anij, eo eļaptata iaan aolep, ñan wudidid kōn metak eo, ñan tōqr ļok bōtōktōk jän aolepen ānbwinin, im ñan eñtaan jim̄or ilo kanniōk im jetōb.⁸

Ālkin eñtaan eo ilo Gethsemene, kiiō ekar ejjeļok kajoor, E kar jab kōkōmņan aer bōke im kar bōkļok imaan Annas, Caiaphas, Pilate im Herod. E kar ņa ruwōn im kemouri. Kakkure ko raar lukkuun kar kōm̄jñoik ļok ānbwin eo An emetak. Bōtōktōk eaar tōqr jän turin Mejān ilo aer kauwutwut kōn wut löklōk eo kar dipōj laļ ļok ioon pōran, deiil dem̄an. Innem, bar juōn alen E kar bōkļok ñan Pilate, eo eaar eoroñ jañ ko an rinana ro rellu: “Debāal E, debāal E!”⁹

Kar kakkure kōn juōn kein dōn-dōn kōmṃan jān kilin kau elōn men ekkañkañ im ānbwinin eaar ṃōjño ḷok. Jerkak jān kakkure eo enana, kōn buñtōn ko retipijōkjōk E eaar inee debāāl eo An make ṃae iien eo E eaar jab maroñ wōnṃaanḷok im juōn eaar itok im inee debāāl eo ñan E.

Āliktata, ioon juōn pat ṃa etan Calvary, ilo an ejeḷok men rikaḷoor ro remaroñ kōmṃane raar reillok wōt, Ānbwin eo ānbwinin eo eaar ikinejnej kar dilaik ioon debāāl eo. Kōn ejeḷok tiriamo kar kajirere kōn E im kaliaiki im kōjak kake. Im aet E eaar jar, “Jema, Kwōn joḷok rueir; bwe rejaje ta eo rej kōmṃane.”¹⁰

Awa in eñtaan ko reḷḷap rej eḷḷa ḷok āinwōt An epaak An jako. Jān ieen emōrā eaar itok naan ko, “Jema Ij lewōj Aō ilo peōm!” Im ke emōj an ba men in E mej.¹¹

Ke lur im aenōmṃan an meanwōd an mej kōtḷok E jān būromōj ko an mour in, E eaar bar rool ñan imaan mejān Jemān.

Ilo tōre eo āliktata ṃaajta eo emaroñ kar oktak liktak. Bōtaab eaar jab. E eaar ettā ilo aolep men, bwe En maroñ ḷomṃoren aolep men. Ānbwin eo Ānbwinin kar ekairir kake bōtab raar kōkōmṃanṃan aer likūt ilo juōn lōb.

Ejeḷok naan ilo jeje korekwojarjar an rikurijin eḷapḷok meḷeḷeier ñan ña jān ko kar kōnono jān enjeḷ eo ñan Mary Magdalene im Mary eo juōn ke, ilo raan eo ṃoktata ilo wiik eo, raar jipadōkḷok lōb eo ñan kōjparok ānbwinin Irooj eo aer. Enjeḷ eo eaar kōnono:

“Etke komij pukōt eo E mour, ippān ro re mej?

“E jab pād ijin, a emōj an jerkakpeje.”¹²

Ad Rilomṃor ej bar mour. Men eo aiboosoj, ekaenōmṃan im ekaṃool aolep ṃakūtūt ko an bwebwenato an armej emōj an bōk jikin—anjo eo ioon mej. Metak im eñtaan eo eḷaptata in Gethsemane im Calvary emōj ilok jān e. ḷomṃor eo an armej emōj kapene. Wōtḷok eo an Adam emōj kar ṃa mejlan.

Lōb eo ejeḷok kobban ilo jibboñ eo ṃoktata ilo Easter eo eaar uwaak in kajitōk eo an Job, “Eḷaññe juōn armej ej mej, enaaj ke mour bar?” Ñan ro remaroñ roñjake ainikiō Ij kwaḷok, Eḷaññe juōn armej ej mej, enaaj bar mour ke. Jej jeḷā, bwe ewōr ippād ṃool eo kar bar kwaḷok.

“Bwe āinwōt mej ear itok kōn armej, barāinwōt kōn armej ej itok jerkakpeje an ro re mej.

“Bwe āinwōt ilo Adam ro otemjej rej mej, āindein barāinwōt ilo Kraist ro otemjej re naaj mour.”¹³

Iaar riiti—im Ij tōmak—naan in kaṃool ko an ro me raar eñjake būromōj eo an kōn debāāl eo an Kraist im lañlōn eo kōn jerkakpeje eo An. Iaar riiti—im Ij tōmak—naan in kaṃool ko an ro ilo Laḷ eo Ekāāl ro kar loḷok er jān eja Irooj in wōt.

Ij tōmak naan in kaṃool eo an juōn eo, ilo epeepen in, kar kōnono ippān Jemān im Nejin ilo bukin wōjke ko kiiō ṃa etan Kwojarjar im eo eaar ajelḷok mour eo an, liāpe naan in kaṃool eo kōn bōtōktōk in:

Eaar kwaḷok bwe ālkin elōn naan in kaṃool ko me kar kwaḷok kōn E, eaar letok naan in kaṃool in, āliktata: bwe Rilomṃor eo ej mour! Bwe eaar lo E itu anṃoon in Anij im kar roñjake

juōn ainikien ej kwaḷok bwe E ej Eo Nejin Jemen Emake wōt.

Bwe eaar lo E itu anṃoon in Anij im kar roñjake juōn ainikien ej kwaḷok bwe E ej Eo Nejin Jemen Emake wōt.¹⁴

Marok leplep eo an mej emaroñ aolep iien jako kōn meram eo an ṃool eo kōjepḷaaktok. “Ña jerkakpeje eo im mour eo,”¹⁵ Maajta eo eaar kōnono. “Aenōmṃan Ij likūt ṃa ippemi, Aō aenōmṃan ij lewōj.”¹⁶

Iumṃin iiō ko iaar roñ im riiti naan in kaṃool ko rellōn ñan būni, kar kwaḷok ñan eō jān kajjojo ro raar kaṃool kōn ṃool eo an jerkakpeje eo im wōn emōj an bōke, ilo tōre ko eḷaptata aer aikuji. Aenōmṃan im kaenōmṃan eo kar kalimṃur kake jān Rilomṃor eo.

Inaaj ba wōt jidik in juōn bwebwenato. Ruo wiik remootḷok Iaar bōk juōn letta jān juōn jemān eo jijlimjuōn nejin eo eaar jeje kōn baamḷe eo an im, eḷaptata, ḷaddik eo nejin Jason, eo eaar nañimej ke eaar jōñoul juōn an iiō. Iumṃin iiō ko tok ālik, nañimej eo an Jason ej jako im bar waḷok jet kōttaan. In jemān eaar jiroñ Jason eo emṃan mwilin im elemōñōñō, jekdoon apañ ko an kōn ājmour. Jason eaar bōk Purijtūūt eo an Aron iiō eo 12 im “aolep iien ko ej ṃōñōñō in kōḷapḷok eddo ko an kōn jimwe, meñe ej eñjake emṃan an nana.” Eaar bōk Eagle Scout nōbar eo an ilo ward eo an ke eaar 14 an iiō.

Jōmṃar eo ḷok, ejjab ettoḷok ālkin 15 raan in lōtak eo an, bar juōn alen kar kadeḷōñe ilo imōn taktō eo. Ilo juōn iaan loḷok ko an ñan lo Jason, jemān eaar lo kōn an kilōk

mejān. Jab jeļā eļāñne Jason eaar kiki ak eruj, eaar jino ilo an mera an kōnono ñan e. “Jason” eaar ba, “Ijeļā emōj am̄ dipuk eļap ilo mour kadu ne am̄ im bwe jōkjōk eo am̄ ki-iō epen. Meñe ewōr juōn am̄ pata eļap imaan, Ijjab kōñaan bwe kwōn jerwaane tōmak eo am̄ ilo Jisōs Kraist.” Eaar ba eaar inepata ilo an Jason mōkaj an kōpeļļok mejān im ba “Jamin!” ilo juōn ainikien, ealikkar im kajoor. Innem Jason eaar kiil mejān im jab bar kōnono.

Jemān eaar jei, “Ilo keañ in ejej uwaan, Jason eaar kwaļok juōn iaan eñjake ko rekajoor tata, naan in kamool ko rerreo kōn Jisōs Kraist me ijjañin kar roñ. ... Ilo keañ eo an kōn Jamin! Eaar jino an jeje ilo aō jetōb ilo raan eo, būruō eaar obrak kōn lañlōñ bwe Jemedwōj Ilañ eaar kōjeramman ñan erom jemān kain ļaddik rōt in ekabwilōñlōñ im etta ... [eaar] iien eo āliktata iaar roñ an keañ kōn naan in kamool eo an kōn Kraist.”

Meñe baamle eo an eaar kōtmene bwe ej bar juōn iien an bar pād ilo mōn taktō, Jason eaar jako edik jān ruo wiik tok ālik. ļaddik eo jein im leddik eo jein raar pād ilo mijen ko ilo tōre eo. Bar juōn jein ļaddik Kyle, ej kab bōk kūr in mijen eo an. Ilo mool, kūr eo eaar mōkaj an itok jān kar kōtmene im ilo Okwōj 5, juōn wiik mōkta jān an Jason kar jako, baamle eo raar koba ilo ruum eo an ilo

imōn taktō eo bwe Kyle en maroñ kōbellok mijen kūr eo an im kwaļok ñan aolepen baamle eo an.

Ilo letta eo an ñan ña, in jemān eaar kobaik juōn pija in Jason ilo jikin kiki eo an ilo mōn taktō eo, ip-pān ļaddik eo jein Kyle ej jutak iturin jikin kiki eo an, jibwe pepa in mijen kūr eo an. Taitōļ eo kar jei itu laļ in pija eo: “Kar kūr er ñan jermal mijen ko aer ippā doon—ilo aolepen rejet ko an rōñol eo.”

ļaddik eo im leddik eo jein Jason raar pād kadede ilo mijen ko raar ijilōk ļok leta ko raiboojoj im kaenōmman ñan mweo inweer ñan kwaļok ilo iien ilomej eo an Jason. Leddik eo jein, ej jermal ilo Argentina Buenos Aires West Mission, āinwōt mōttan leta eo an, eaar jei: “Ijeļā bwe Jisōs Kraist ej mour, im kōn E emour, aoleped wōj, ekoba ad jitōnbōro Jason, naaj bar mour barāinwōt. ... Jemaroñ bōk kaenōmman ilo jeļāļokjeņ in emool ewōr ippād me emōj ad liab ippān doon āinwōt juōn baamle indeo. ... Eļāñne jeje kōmman ijo emman tata ñan pokake im kōmman emmanļok ilo mour in, jenaaj lo [e bar juōn alen].” Leddik eo eaar etal wōt, “[juōn] eoon me eto aō iakwe kiiō emōj an bōk juōn buñtōn emman im aorōk ilo iien in... [Jān] Revelesōn jepta 21, eoon 4: ‘Im Anij enaaj kōmōrāik jān mejeir dānnin kemjaaļ otemjej, in enaaj ejeļok bar mej, im re jāmin

bar liaajļoļ, ak jañ, ak eñtaan; bwe men ko mōkta re jako.’ ”

Ro jeiu im jatū jitōnbōro, ilo awa eo ad ekabūromōjmōj tata, jemaroñ bōk aenōmman eo emūlaļ jān naan ko an enjeļ eo me ilo jibboñ in Easter eo mōktata, “E jako ijin, bwe E ar jerkakpeje.”¹⁷

*He is risen! He is risen!
Tell it out with joyful voice.
He has burst his three days' prison;
Let the whole wide earth rejoice.
Death is conquered; man is free.
Christ has won the victory!*¹⁸

Āinwōt juōn iaan rikamool ro An ejenļok ioon laļ in rainin, Jabōt in Easter in aiboojoj, Ij kwaļok bwe men in emool, ilo Etan ekwojarjar—jekdoon etan Jisōs Kraist, ad Rilomor—Amen.

KAKEMEMEJ KO

1. Robert Louis Stevenson, “Requiem,” in *An Anthology of Modern Verse*, ed. A. Methuen (1921), 208.
2. James E. Talmage, *Jesus the Christ*, 3rd ed. (1916), 20.
3. Job 14:14.
4. Lale Jenesis 1:1–27.
5. Lale Job 38:7.
6. Luk 2:52.
7. Jermal 10:38.
8. Lale D&C 19:18.
9. Luk 23:21.
10. Luk 23:34.
11. Luk 23:46.
12. Luk 24:5–6.
13. 1 Korint 15:21–22.
14. Lale D&C76:22, 23.
15. Jon 11:25.
16. Jon 14:27.
17. Matu 28:6.
18. “He Is Risen!” *Hymns*, no. 199.

Katak ko ñan Töre in Ad

Katak ko ilo Jabõt ko kein kermen an Priesthood eo an Melkisedek im Doulul eo an Kōrā renaaj ñan “Katak ko ñan Töre in Ad.” Kajjojo katak maroñ kōpooji jān juōn ak lōñlōk ekōnono ko kwaļok ilo kweilok eo eļap ekāāl tata. Būreejtōn ro an stake im district remaroñ kālōt ekōnono ta ko rej aikuj kōjerbali, ak remaroñ leļok eddo in ñan bisop ro ak būreejtōn ro an branch. Ritōl ro rej aikuj kwaļok aorōk in an emḡmaan ro ilo Purijtūūt eo an Melkasidek im kōrā ro ilo Doulul eo an Kōrā ñan ekkatak kōn ekōnono ko ilo ejja Jabõt ko wōt.

Ro rej pād ilo Jabõt-emen katak ko rej kōketak er ñan ekkatak im bōktok ñan kilaaj ekōnono ko an kweilok eo eļap ilo mākjiin.

Ľōmḡak ko ñan Kōpooj juōn Katak jān Ekōnono ko

Jar bwe Jetōb Kwojarjar enaaj pād ippamḡ ilo amḡ ekkatak im katakjān ekōnono(ko). Komaroñ poo ñan kōpopo jān bok in katakin ko jet,

bōtaab ekōnono ko an kweilok eo eļap rej laajrak in kein katakin emālim. Jerbal eo amḡ ej ñan jipañ ro jet katak im mour kōn gospel eo ilo an kar katakin ilo kweilok eo eļap ekāāl tata an Kabuñ in.

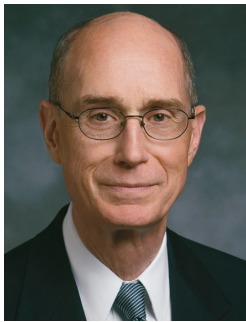
Bar etali ekōnono(ko), kapukōti pedped ko im katak ko me rej tōpar aikuj ko an ro uwaan kilaaj eo. Barāinwōt kapukōti bwebwenato ko, kein jipañ ko jān jeje ko rekowjarjar, im ennaan ko jān ekōnono (ko) me renaaj jipañ eok katakin ḡool kein.

Kōmḡmane juōn laajrak in ewi wāween katakin pedped ko im katak ko. Laajrak eo amḡ ej aikuj koba kajjitōk ko ñan jipañ ro uwaan kilaaj eo:

- Kapukōti pedped ko im katak ko ilo ekōnono(ko).
- Ľōmḡak kōn meļeļeier.
- Kwaļok meļeļe, Ľōmḡak ko, eñjake ko, im naan in kaḡool ko.
- Kōjerbal pedped kein im katak kein ilo mour ko aer.

ALLŌÑ KO	BOK IN KEIN KATAKIN JABŌT-EMEN KATAK EO
Māe 2010–Oktoba 2010	Ekōnono ko kar jei ilo Māe 2010 Ľiaona*
Nobōmḡba 2010–Eprōļ 2011	Ekōnono ko kar jei ilo Nobōmḡba 2010 Ľiaona*

*Ekōnono kein rej waļok (ilo elōñ kajin ko) ilo conference.lds.org.



Jän Būreejtōn Henry B. Eyring

Rikakpilōklōk eo Kein Kajuōn ilo Būreejtōnji eo Kein Kajuōn

Jipaņ Er Ilo Iaļ eo Aer Nan M̄weo

Jej jipaņ ajri ro nejin Anij em̄man tata ej kōn kōpooj iaļ ko n̄an kalōk tōmak ilo Jisōs Kraist im gospel eo An ekar bar jebļaaktok ilo aer iddik wōt.

Ro jeiū im jatū, Jemedwōj Ilaņ ekōņaan im ej aikuji jipaņ eo ad n̄an bōktok ajri in Jetōb ko Nejin n̄an m̄weo n̄an E bar juōn alen. Ij kōnono rainin n̄an jodikdik ro ededeļok aer pād ilo Kabuņ eo em̄ool An ro im emōj aer jino etal ilo iaļ eo eaidiņ in aidik n̄an bar rool n̄an im̄weo im̄ōd Ilaņ. E ekōņaan bwer ren bōk ilo aer eaidiņ wōt kajoor in jetōb n̄an pād wōt ioon iaļ eo. Im E ej aikuj jipaņ eo ad n̄an bōkļok er ļok ilo iaļ eo ilo iien eo em̄okaj tata eļāņne rej jino in jeļļok.

Ikar juōn Bisop eo em̄man dettan ke iaar jino lo an alikkar etke Irooj ekōņaan bwe jān kōkajoorļok ajri ro eļāņne rej jodikdik wōt im m̄okaj in lōmqren er. Inaaj jiroņ kom̄ juōn bwebwenato kōn juōn armej eo em̄man dettan eo im eaar

kwaļok wōn ro ij kajjeoņ n̄an jipaņ er iiō ko ļok.

Liin eaar jijet iturājjēt in tebōļ eo an bisop. Liin eaar kōnono n̄an eō kōn mour eo an. Liin eaar peptaij im kar kapen āinwōt juōn uwaan Kabuņ in ke eaar ralitōk an iiō. Eaar ejjeļok dān in kōmjaaļāļ ilo mejān ke eaar kwaļok eļōņ ļok jān rōñoul iiō ko kar ālkin, bōtaab eaar wōr būrom̄ōj ilo ainikien. Liin eaar ba bwe iaļ in jerawiwi eo an eaar jino kōn kālōt ko n̄an kobaļok ippān armej ro eaar lōm̄ņak raar kaitok limo. Liin eaar jino ikkūri ta ko ilo kar jino in raar n̄an e raorōk ļok jān kien ko jet.

Liin m̄okta eaar eņjake jidik būrom̄ōj im jidik bōd. Bōtaab kobaļok ko ippān ro m̄ōttan raar kōm̄mane juōn eņjake ekāāl n̄an kōņaan im kōn menin jet iien kōttōpar eo an n̄an ukweļok eaar āinwōt dik im jaorōk. Ilo

an aorōk kien ko liin eaar kakkuri ļapļok, ettōņak eo an juōn m̄weo em̄ōņōņō indeeo eaar jino jako ļok.

Liin eaar jijet iurājet jān n̄a ilo an kar ņa etan kabūrom̄ōjm̄ōj. Lii eaar kōņaan bwe in lōmqren e jān aujid eo an jerawiwi eo im eaar eņjake bwe eallok. Bōtaab iaļ eo deeo n̄an diwōj ej n̄an e n̄an kōjerbal tōmak ilo Jisōs Kraist, n̄an wōr bōro erub, n̄an ukweļok, im ilo wāween in eaar erreō, oktak, im kajoorļok kōn pinmuur eo an Irooj. Iaar kwaļok aō naan in kam̄ool n̄an e bwe eaar pidodo. Im eaar lukkuun pidodo, enaaj kar ļapļok an ben jān n̄e enaaj kar kōjerbal tōmak ilo jino in mour eo an ilo iaļ eo n̄an m̄weo ippān Anij im ke liin eaar jino jeļļok.

Kōn menin, em̄man tata ad jipaņ ajri ro nejin Anij ej kōn kōm̄mani iaļ ko n̄an kalōk tōmak ilo Jisōs Kraist im jepļaak tok in gospel eo An n̄e rej iddik wōt. Innem jej aikuj jipaņ kōkāl tōmak eo iien eo em̄okaj tata m̄okta jān an mājkuņļok ilo aer jeļļok jān iaļ eo.

Kōn menin, kwe im n̄an maroņ kōtmene wōnmaañļok in iien em̄man n̄an jipaņ ri ito itak ro ibwilijin ajri ro nejin Anij. Rilōmqor eo eaar jiroņ kōj etke ejjab bōjrak iien ko rem̄man n̄an jipaņ ro jet ke E eaar kōmeļeļeik iaļ eo ekauwōtata n̄an aolep ajri in jetōb ko nejin Anij ilo ioļapļap in ta eo jerawiwi im Satan eaar ejaake:

“Kom̄in deļoņ ilo kōjām eo erāniņ; bwe edpakpak kōjām eo, im eļap iaļ eo, eo ej tōl n̄an kakkure, im elōņ renaaj pād ijo kōjām eo edepakpak;

“Kōnke eainiņ kōjām eo, im eaidik iaļ eo, eo ej tōļļok n̄an mour, im jet wōr renaaj lo e.”¹

Reillok im lo aikuj ko an ajri ro Nejin, Jemedwōj Ilañ eo ej iakwe eaar likūt tōl ko im Rilomqor ro ilo iaļ ko aer ļok. E eaar jilkintok Nejin, Jisōs Kraist, ñan kōmṁan iaļ emṁan epidodo im alikkar. E eaar kūr āinwōt An rikanaan ilo tōre kein, Būreejtōn Thomas S. Monson. Jān ke eaar jodikdik, Būreejtōn Monson kar katakin ejjab wōt kōn ekwi wāween pād wōt ilo iaļ eo bōtaab ñan lomqoren ro emōj aer tōļļok ñan kabūromōjmōj.

Jemedwōj Ilañ eaar likūt kōj ilo eļōñ kain wāween ko ñan kōkajoorļok im, ñe aikuji, ñan tōl ritoitak ro ñan kōjparok. Jerbal eo ad eao-rōk tata im kajoortata rej ilo baamļe. Raorōk kōnke baamļe ewōr an iien ko remṁan ilo jino in mour eo an juōn ajri ñan kabene neen ajri eo ilo ial eo ļok ñan lañ. Ro jinen im jemān, jemjeen jemjatin ro, bībū im jimma, ro renaaj jine im rūkoran ro, rej kōkajoorļok tōl ko im ri lomqoren ro kōn korak ko an iakwe me rej lukkuun an juōn baamļe.

Baamļe eo ejeramṁan ilo iiō ko ralitōk imaan ilo mour an juōn ajri. Ilo iien in kōjparok kein, kōn Pinmuur eo an Jisōs Kraist, Satan ej kōjjerbal marok leplep ñan ṁooj iaļ eo ñan bar rool ñan mṁweo. Ilo iiō ko imaanļok, Irooj ej jipañ baamļe ko kōn kūr ri jermal ro ñan jipañ kōkajoorļok ajri ro ilo jetōb. E ej barāinwōt kōpooj rikabwijer ro an Purijtūūt eo an Aron ñan leļok kwoj-kwoj eo. Ilo jar in kwokwoj ko, ajri ro rej roñjake kalimṁur eo me remaroñ bōk Jetōb eo an Anij eļāññe rej pokake kien ko an Anij. Āinwōt juōn

uwaak, rej mōkaj ñan jumae kapo ñe ej itok innem, jet iien ilo iien ko rej itok, rej iļok ñan lomqoren ro jet.

Elōñ bisop ro ilo Kabuñ eo rej imwe ñan kūr armej ro rekajoor tata ilo ward eo ñan jermal ippān kajjojo ajri ro ilo Piraimere. Rej kile bwe eļāññe ajri ro rejjab kajoor, kōn tōmak im naan in kamool, renaaj aikuj rilomqor eļāññe rej jodikdik. Rej kile bwe juōn pedped in jetōb ekajoor emaroñ in kōmṁan oktak ilo aolepen juōn mour.

Jemaroñ aolep jipañ. Bībū ro, jimma ro, im aolep uwaan eo eļeļā bwe juōn ajri emaroñ jipañ. Rejjab aikuj in bwe en wōr aer kūr ilo Piraimere. Ak iien emṁan ñan jipañ. Juōn baj kōrā, āinwōt juōn armej eo edik, eaar pād ilo doulul eo an Piraimere eļap me eaar jipañ ejaake ṁatto eo KJE.

Liin eaar jab mōk in jermal ñan ajiri ro. Liin eaar katakin ilo Piraimere eo ilo ward eo an, ilo kōṁaan eo an make ṁae iien eaar nañin tōpar 90 iiō dettan. Ajri ro reddik remaroñ eñjake iakwe eo an ñan er. Raar lo waanjoñak eo an. Raar katak jān e pedped ko repidodo an gospel eo an Jisōs Kraist. Im ilōñ in men otemjej, kōn waanjoñak eo an, raar katak ñan eñjake im kiel Jetōb Kwojarjar eo. Im ñe rej kiel, raar jino bōk tōmak eo rej aikuji ñan jumae kapo. Rejjab āinwōt naaj aikuj in lomqoren im repojak ñan iļok ñan lomqoren ro jet.

Iaar katak kōn kajoor eo an tōmak ilo jar im ilo Jetōb Kwojarjar ke ajri ro nejim raar dik wōt. Ijaddik eo erūtto tata nejim ejjañin kar peptaij. Ro jinen im jemān, rūkaki in Piraimere ro im ri karejeran ro an purijtūūt eo raar

kajjeoñ jipañ e eñjake im kile Jetōb eo im jeļā ekōjkan ñan bōk jipañ eo An.

Juōn ālkin raelep, kōrā eo pāleō eaar bōk e ñan juōn mōn kōrā eo eaar katakin e ñan riit. Karōk eo am eaar bwe Ña in kar tōn bōk e ilo iaļ eo aō ñan mṁweo jān jermal.

Katak eo an eaar mōkaj an jemļok jān am kar kōtmene. Eaar kōjatdikdik bwe eaar jeļā iaļ eo ñan mṁweo. Kōn menin, eaar jino etetal. Eaar ba ālkin bwe eaar wōr an kōjatdikdik elikieo im kōṁaan ļomṁak eo kōn make ļok ilo iaļ eo. Ālkin an etal eñanin jimettan ṁaiļ, eaar jino an marok. Eaar jino an ļomṁak bwe ej aitok wōt iaļ eo an ñan mṁweo.

Emaroñ kememej wōt bwe meram ko an waan ettōr ko ilo aer eļļā jān e raar tab kōn dān in kōmjaļāļ. Eaar eñjake bwe e eaar āinwōt juōn ajri, ejjab ijaddik eo eaar kōjatdikdik eo eaar jino kar an etetal ñan mṁweo make. Eaar kile bwe eaar aikuj iaļ. Juōn men eaar itok ñan ļomṁak eo an. Eaar jeļā eaar aikuj in kar jar. Im kōn menin eaar etal ļok jān iaļ eo ñan jet wōjke me emaroñ jiddik wōt an loi ilo marok. Eaar lo juōn jikin ñan bukwelōlō.

Jān bulōn mad ko, emaroñ roñ ainikien ko rej kaiookļok e. Ruo jodikdik ro raar roñ an jañ. Ke rej ebaakeļok, raar ba, “Jemaroñ ke jipañ eok?” Kōn dān in kōmjaļāļ eaar jiroñ er bwe eaar jōbwābwe im bwe eaar kōṁaan rool ñan mṁweo. Raar kajjitōk eļāññe eaar jeļā talboon nōmṁba ak atreej in mṁweo imōn. Eaar jaje. Raar kajjitōk eļāññe raar jeļā etan. Raar tōl ļok e ñan juōn jikin ebaak ijo raar

jokwe ie. Raar lo etan baamle eo am ilo juōn bok in taļboon.

Ke iaar uwaak e taļboon eo, Iaar ekairiir nān lōmqōr, kaṃoolol bwe armej rein rejouj raar pād ilo iaļ eo an ļok nān m̄weo. Im, eļap aō kaṃoolol bwe eaar katak nān jar kōn tōmak bwe jipaņ enaaj kar itok ilo tōre eo eaar jōbwābwe. Bwe tōmak eo eaar tōl e nān kōjparok im kar bōk ļok nān e rilōmqōr ro elōñ kōttan jān an maroņ būnni.

Irooj eaar likūt juōn joņak in lōmqōr im rilōmqōr ro ilo aelōñ in kiīñ eo An. Ilo melōtlōt eo An, Irooj eaar iṃwe rikarejran ro An nān likūt jet iaan wāween ko rekajoor nān kōkajoorļok kōj, im nān likūt ilo jikier rilōmqōren ro reṃṃan tata, ilo ad ellā jān iiō in jodikdik ko.

Koṃ jeļā ruo iaan būrokraam̄ ko rekajoor kōṃṃani jān Irooj. Juōn, nān Douluļ eo an Jiroñ ro ej ṇa etan, “Eddōkļok an Juōn make.” Eo juōn, nān rikabwijer Priesthood eo an Aron, ej ṇa etan, “Eddo nān Anij.” Kōmij kōketak jodikdik ro ilo diktak in epeepen eo nān lo aorōk ko aer nān kalōk juōn kajoor eļap ilo jetōb. Im kōmij akweļap ippān ro me rej kōjparok jodikdik ro nān kōṃṃani men Irooj ej kōtmene jān kōj nān jipaņ er. Im kōnke tokālik eo an Kabuñ in ej pedped ioer, aolepedwōj rej kea.

Būrookraam̄ ko ruo eṃōj aer kōṃṃaniļok bōtaab kōttōpar eo aer ejjab oktak. Būreejtōn Monson eaar likūt ilo wāween in: jej aikuj “katak ta eo jej aikuj katak, kōṃṃane ta eo jej aikuj kōṃṃane, im erom ta eo jej aikuj erom.”²²

Eddōkļok eo an Juōn make
bok eo nān jiroñ ro ej kalikkar ļok kōttōpar eo nān er. “Eddōkļok an Juōn make būrookraam̄ eo ej kōjberbal ralitōk aorōk ko an Douluļ eo an Jiroñ ro nān jipaņ eok meļeļe eļapļok wōn kwe, etke kwōj pād ijin ioon laļ in, im ta eo kwōj aikuj kōṃṃane āinwōt juōn leddik nejin Anij nān kōpopo nān raan eo kwōnaaj etal nān tampeļ nān kōṃṃani bujen ko rekwojarjar.”

Bok eo ej wōnṃaanļok wōt im ba bwe jiroñ ro renaaj “kōṃṃan kalim̄mur ko, būk ipper, im ripoot ļok kōn eddōkļok eo an nān eo jinen ak jemen ak ritōl eo an.” Ej barāinwōt kalim̄mur bwe, “Joņak ko kwōj ejaaki ilo aṃ jerbale Eddōkļok an Juōn make—āinwōt jar, ekkatak jeje ko rekwojarjar, jerbāl in jipaņ, im jeje ilo journal—enaaj erom iminene ko an juōn kajjojo raan. Iminene kein renaaj kōkajoorļok naan in kaṃool eo aṃ im jipaņ eok katak im eddōkļok ilo aolepen mour eo aṃ.”²³

Eddo nān Anij būrookraam̄ eo nān likao ro ilo Priesthood eo an Aron eṃōj an kōkajoorļok im kapidodoik ļok. Enaaj pād wōt ilo juōn bok nān aolepen opij ko jilu an Priesthood eo an Aron. Douluļ eo an Likao ro im ritōl ro aer renaaj bōk juōn kape in bok in ekāāl. Ej juōn kein jerbāl ekajoor. Enaaj kōkajoorļok naan in kaṃool ko an likao ro im jemjerā eo aer ippān Anij. Enaaj jipaņ er katak im kōṃṃan kakūrṃool eddo ko aer ilo priesthood eo. Enaaj kōkajoorļok jemjerā ko aer ippān jineer im jemāer, ibwilijin ro uwaan douluļ eo, im ikōtaan Douluļ eo an

Likao ro im ippān ritōl ro aer.

Būrookraam̄ kein jimor rej likūt juōn eddo eļap ilo kijejeto ko an jodikdik make. Rej riwainene nān katak im nān kōṃṃani men ko me renaaj reppen nān jabdewōt. Ilo aō reilikļok kōn aō kar jodikdik, ijjab maroņ kememej nē eaar lukkuun pen. O, ilo jet iien ko kar karuwaine-neik eō nān anjo ioon mālijoñ ko bōtaab ejjab aolep iien. Būrookraam̄ kein rej kōtmene jab bōjrak, kijejeto eļap, im eddōkļok jān katak im eņjake ko ilo jetōb ium̄in elōñ iiō.

Nē ij ļōm̄nak kake, ij kile bwe kobban bok kein raar lukkuun bōk jikin lōke eo an Irooj ilo diktak in epeepen eo im ilo kwojkwoj aolep ro me rej iakwe jodikdik rein. Im eṃōj aō lo kein kaṃool bwe lōke eo ejejjet pitōn.

Ilo loļok ko aō ij lale an douluļ ko an Priesthood eo an Aron jerbāl. Eṃōj aō lo an likao ro ļoor joņak ko an katak, kōṃṃani karōk ko nān kōṃṃane ta eo Anij ekōṃaan jān er, innem ilok wōt nān ta eo raar kalim̄mur nān kōṃṃane, im kwaļok nān ro jet ekōjkan aer oktak ilo jetōb. Ilo aō lale im roņjake, ej alikkar bwe ro jemān, ro jinen, ritōl ro ro ṃōttāer, im jekdoon ro riturier ilo juōn jarlepju, kar iṃwe jān Jetōb eo ilo aer roņjake jodikdik ro kaṃool ekōjkan aer kar kajoorļok. Jodikdik ro raar koweppānļok nē raar kwaļok naan in kaṃool eo im barāiwōt ro me raar kajjeoñ in jipaņ er rittoļok.

Būrookraam̄ eo an Douluļ eo an Jiroñ ro ewōr ie ejja joņak in wōt ekajoor nān kaddōkļok kajoor in jetōb eo ilo jiroñ ro im nān letok

iien em̄man ñan kōj ñan jipañ er. Eddōkļok an Juōn make ej jipañ Doulu eo an Jiroñ ro kōpopo ñan bōk kaiñe ko an tampeļ. Rej jipañ jān waanjoñak ko an ro jinen, ro jibūūn, im aolep kōrā rejim̄we ipeļaaquier ilo Kabuñ in. Em̄ōj aō lo ekōjkan an ro jinen im jemān kar jipañ juōn nejin leddik tōpar menin kōttōpar ko an im ettōņak ko kōn jelā im kam̄mool-ol kōn aolep men rem̄man jiroñ eo ej kōm̄mani.

Jet raan rem̄ootļok iaar lale an juōn jinen jutak ippān leddik eo nejin ilo aerro bōk nōbar ippān doon kōn erom̄ waanjoñak ko ejej uwaeer. Im ilo aer kar kwaļok ñan eō ta meļeļe in ñan er, iaar eñjake mālīm im kōketak eo an Irooj ñan kōj aolep.

Iaan aolep jipañ jemaroñ leļok ñan jodikdik rein, eo eļaptata enaaj ñan kōtļok bwe ren eñjake lōke eo ad bwe rej pād ilo iaļ eo ñan m̄weo ippān Anij im bwe ren maroñ tōpare. Im jej kōm̄mane em̄mantata kōn etal ippāer. Kōnke iaļ eo eju im jet iien edekāke, renaaj ilo jet iien eñjake ebweer im meñe tūbbok. Remaroñ ilo jet iien ko jino pok kōn mejān kajjik eo aer im jeļļok im bukōt menin kōttōpar ko rejjab ñan indeo. Būrokraam̄ kein rej im̄we rej kōm̄man bwe en dikļok kōnke renaaj tōl jodikdik ro ñan karuwaineneik

tok im bōk jemjerā eo an Jetōb Kwojarjar.

Kōkakpilōklōk eo em̄mantata ñan ad leļok ñan jodikdik ro ej bwe remaroñ in wōt tōkāk ļok ippān Jemedwōj Ilañ ñe rej tōl im kajim̄we jān Jetōb eo an Anij. Kōn menin, eļ-aññe jej melōtlōt, jenaaj kōketak, nōbar, im kwaļok aolep men me ej karuwaineneik tok jemjerā eo an Jetōb Kwojarjar. Ñe rej kwaļok ñan kōj ta eo rej kōm̄mane im eñjake jej aikuj kōn kōj make karpōb ñan Jetōb Kwojarjar eo. Innem, renaaj eñjake ilo ad nōbar im ad ettōñ dikdik mālīm eo an Anij. Im, eļaññe jej eñjake aikuj eo ñan leļok kaeñ eo e-im̄we, renaaj eñjake iakwe eo ad im iakwe eo an Anij ilo keañ eo ad, renaaj pan kōtļok ta eo Satan ej kōtļok ñan tōl er ettōļok.

Waanjoñak eo eļap tata aer aikuji jān kōj ej ñan kōm̄mane ta eo rej aikuj kōm̄mae. Jej aikuj in jar kōn menin letok ko an Jetōb. Jej aikuj kejōkļokjeñ ilo jeje ko rekwojarjar im ilo naan ko an rikanaan ro remour. Jej aikuj kōm̄mani karōk eo ejjab kōņaan wōt bōtaab bujen ko. Innem jej aikuj in kōjparok kalim̄mur ko ad ñan Anij. Im jej aikuj kotak ro jet ilo kwaļok ippād kōjeram̄man ko an Pinmuur eo me rej itok ñan mour ko ad.

Im jej aikuj in kwaļok ilo mour ko ad dim im wōnmaañļok ilo tiljek me Irooj ej kōtmene jān kōj. Ilo ad kōm̄mane, jenaaj jipañ er eñjake jān Jetōb juōn kam̄ool bwe eļaññe renaaj kijiñeñe renaaj roñjake naan ko jān Rilom̄qor eo im Jemed Ilañ ro rej iakwe: “Em̄man im tiljek, kwar tiljek kōn men ka re iiet, Inaaj kairooj eok ioon men ko re lōñ: kwōn deļoñ ilo lañlōñ an am̄ irooj.”⁴ Im kōj ro rej jipañ er naaj roñ naan ko kōn lañlōñ.

Ij kam̄ool bwe Irooj ej iakwe kom̄ im aolep ajri ro nejin Anij. Eñin ej aelōñ in kiiñ eo An bar jebļaaaktok kōn kii ko an priesthood eo kōn Rikanaan Joseph Smith. Thomas S. Monson ej rikanaan eo rainin an Irooj. Ij kalim̄muri kom̄ kajjojo, ilo am̄ ļoor iaļ eo ekaim̄we ilo Kabuñ in em̄ool an Jisōs Kraist, me jodikdik ro nejid, im ro me rej jipañ im iakwe er, remaroñ bōkļok er ñan ilo aenōm̄man ñan m̄weo ippān Jemed Ilañ im Rilom̄qor eo, ñan mour ilo baam̄le ko im ilo lañlōñ indeo. Ilo etan Jisōs Kraist, amen.

KAKEMEMEJ KO

1. 3 Nipai 14:13–14.
2. Thomas S. Monson, “Ñan Katak, ñan Kōm̄man, ñan Erom,” *Liaona*, Nob. 2008, 67.
3. *Young Women Personal Progress* (boklet, 2009), 6.
4. Matu 25:21.