

Kom naar de tempel

Plechtig ♩ = 63-69

Tekst: naar Jan Pinborough
Muziek: Michael F. Moody

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves in 4/4 time.

1. Kom naar de tem - pel!
2. Kom naar de tem - pel!

Zie hem prach - tig stra - len. Laat zijn vre - de da - len diep tot in je ziel,
Wie je maar kon vin - den, kun je hier ver - bin - den voor de eeu - wig - heid,

vre - de diep tot in je ziel. Kom naar de tem - pel!
voor de he - le eeu - wig - heid. Kom naar de tem - pel!

Hei - li - ge ver - bon - den, te - kens van Gods lief - de, lei - den je naar huis.
Leg be - zit ter - zij - de. Ga j'aan Chris - tus wij - den. Kom toch naar zijn huis.

Door ver - bon - den kom je thuis.
Kom toch naar zijn hei - lig huis.

Be - treed hem toch, nu geen ge - draal. De Hei - land

wacht met o - pen ar - men op ons al - le - maal. Met lief' en vreug - de staat Hij

1.
klaar, met vre - de ze - gent Hij je daar.

2.
ze - gent Hij je daar. *molto rit.*

DE OMVIJSTING VAN DE LOFZANG ZIJN DETAILS UIT DE GLAS-IN-LOODRAMEN VAN DE GILBERTEMPEL (ARIZONA)