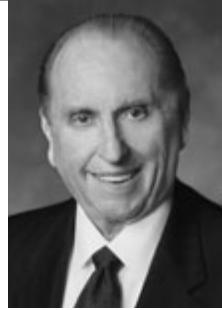


Ni Pangulong
Thomas S. Monson



Ang Aton Responsibilidad sa Pagsagup

Para sa mga Santos sa Ulihing mga Adlaw, ang kakinahanglan nga masagup ang aton mga kauturan nga, sa kon ano nga rason, naglisa sa pagka-aktibo sa Simbahan may wala'y katapusan nga kahulugan. May kilala bala kita nga amo sina nga mga tawo nga sang una nagbaton sang ebanghelyo sing lubos? Kon amo, ano ang aton responsibilidad sa pagsagup sa ila?

Panumduma ang mga nagtalang nga mga tigulang, mga balo, kag nagamasakit. Sa masami ara sila sa mala kag masubo nga kamingawan sang pagkahamulag nga ginatawag pag-isahanon. Kon ang pagkabataon magligad, kon ang maayong lawas magluya, kon ang kapagsik amat-amat nga madula, kon ang kasanag sang paglaum magpiraw, mahimo sila buligan kag sakdagon sang mabinuligon nga kamot kag maluluy-on nga tagipusuon.

May ara, siyempre, sang iban nga nagakinahanglan sang pagsagup. Ang pila nagaproblema sa sala sam-tang ang iban nagtalalang tungod sang kahadlok ukon pagpabaya ukon pagkaignorante. Sa bisan ano man nga rason, ginhamulag nila ang ila kaugalingon gikan sa pagkaaktibo sa Simbahan. Kag halos pihoh gid nga magapadayon sila sa pagtalang luwas lang kon mapukaw sa aton—nga aktibo nga mga miyembro sang Simbahan—ang handum nga magsagup kag magluwas.

Isa nga Magpakita sang Alagyan

Sang san-o lang nakabaton ako sang sulat halin sa isaka tawo nga nagpalayo gikan sa Simbahan. Ini nagalarawan sang madamo kaayo sang aton mga miyembro. Pagkatapos nga malaragway kon paano sia nangin inactive, sia nagsulat:

“Sang una madamo kaayo ang yara sa akon kag karon diutay na gid lang. Indi ako malipayon kag nagabatyag nga dawsa nagakalugaw-an ako sa tanan nga butang. Ang panaksihon ko parte sa kamatuoran sang ebanghelyo wala gid nadula bisan pa nga wala ko ginapangabuhi sing lubos ang iya sini mga pinanudlo. Nagapangayo ako sang inyo mga pangamuyo.

“Palihog indi ninyo kami pagkalimti nga ari sa gwa—ang nagtalalang nga mga Santos sa Ulihing mga Adlaw. Nakatultol ako kon diin ang Simbahan, pero kon kaisa sa huna-huna ko kinahanglan ko sang isa pa gid nga magnitudlo sa akon sang alagyan, magpaisog sa akon, magpanas sang akon kahadlok, kag magpanaksihon sa akon.”

Samtang ginabasa kon ini nga sulat, nadumduman ko ang akon pagbisita sadto sa isa sang pinakadaku nga art gallery sa kalibutan—ang bantog nga Victoria kag Albert Museum sa London, Ingglatera. Didto, nakwadro sing tuman katahum, ang isa ka obra-maestra nga ginpinta sang 1831 ni Joseph Mallord William Turner. Ang painting nagapakita sang madamol nga gal-um kag

sang tuman kabalod nga dagat nga nagapatimaan sang katalagman kag kamatayon. Isa ka suga gikan sa nabarradero? Nga sakayan ang nagaigpat sa malayo. Sa atubangan, may isa ka daku nga lifeboat nga ginaitsa sang matag-as kag mabaskog nga mga balod. Ang mga lalaki nagabugsay sing todo samtang ang sakayan nagasulong sa unos. Sa baybayon nagatindog ang isa ka asawa kag duha ka kabataan, nga basa sang ulan kag ginahampak sang hangin. Nalangkag sila nga nagatan-aw sa dagat. Sa akon pamensaran ginpalip-ot ko ang ngalan sang painting. Sa akon ini nangin *Ang Pagsagup*.¹

Sa tunga sang mga kabudlayan sang kabuhi, ang katalagman yara lang sa malpit. Ang mga lalaki kag mga babayi, hamtong man ukon mga bata makasaraplo sang ilang kaugalingon nga nabara kag nagapangatubang sang kalaglagan. Sin-o ang mabulig sa mga nagakinhangan, nga magabiya sang kasulhay sang puluy-an kag panimalay, kag maglakat sa pagsagup?

Ang aton buluhaton indi imposible. Nagahimo kita sang buluhaton sang Ginuo; nagakadapat kita sa Iya bulig.

Sa tion sang pag-alagad sang Ginuo [sa duta], nana-wagan Sia sa mga mangingisda sa Galilea nga ibilin ang ilang mga pukot kag magsunod sa Iya, nga nagasiling, "Sunod kamo sa akon, kag himuon ko kamo nga mga mangingisda sang mga tawo."² Kabay nga magbuyllog kita sa kawsa sang mga mangingisda sang mga tawo [mga lalaki kag mga babayi], agud nga makahatag kita sang kon ano nga bulig ang aton masarangan.

May katungdanan kita nga magdab-ot sa pagsagup sadtong nagbiya sa kasegurohan sang pagkaaktibo, agud nga madala sila sa lamisa sang Ginuo para magpawayaw sa Iya pulong, para maagum ang pagpakig-upod sang Iya Espiritu, kag para "indi na mangin mga dumuluong kag mga dumalayon, kundi mga masikabanwanon kaupod sang mga balaan kag mga bahin sang panimalay sang Dios."³

Ang Prinsipyo sang Pagpalangga

Nadiskubrihan ko nga duha ka importante nga mga rason ang mayor nga kabangdanan sa pagbalik sa pagkaaktibo kag pagbag-o sang mga pamensaron, mga pamatasan, kag mga buhat. Una, ang mga tawo nagbalik bangud may isa nga nagpakita sa ilang sarang nila malab-ot sa wala'y katubtuban kag nagbulig sa ilang sa

pagdesisyon nga matuman ang mga ini. Ang mga indi-gawa aktibo indi makuntento nga mangin ordinaryo lang sing malawig kon makita nila nga ang pagkadungganon sarang lang nila malab-ot.

Ika-duha, ang iban nagabalik bangud ang mga pinalangga ukon "mga masikabanwanon kaupod sang mga balaan" nagsunod sa laygay sang Manluluwas, naghigugma sang ilang isigkatawo subong sa ilang kaugalingon,⁴ kag nagbulig sa iban sa pagdab-ot sang katumanan sang ilang mga damgo kag mga handum.

Ang panugod sini nga proseso amo pirme—kag magapadayon nga mangin—ang prinsipyo sang pagpalangga.

Sa pagkamatuod, yadtong mga tawo nga nabara sa mabalod nga dagat sa painting ni Turner pareho sa mado amo aton mga di-gawa aktibo nga mga miyembro nga nagahulat nga masagup sadtong nagabugsay sang mga lifeboat. Ang ilang mga tagipusuon nagapaabot sang bulig. Ang mga iloy kag mga amay nagapangamuyo para sa ilang mga anak. Ang mga asawa nagaampo sa langit nga ang ilang mga bana matandog. Kon kaisa ang kabataan nagapangamuyo para sa ilang mga ginikanan.

Ang akon pangamuyo amo nga maangkon naton kuntani ang kaluyag nga sagupon ang mga indi-gawa aktibo kag dalhon sila pabalik sa kalipay sang ebanghelyo ni Jesucrito, agud nga makaambit sila upod sa aton sang tanan nga ginatanyag sang lubos nga pagpakig-upod.

Kabay nga magdab-ot kita sa pagsagup sang mga nagtalang sa palibot naton. ang mga tigulang, ang mga balo, ang nagamasakit, ang mga may kasablagan, ang mga di-gawa aktibo, kag ang mga wala nagatuman sang mga kasuguan. Kabay nga itanyag naton sa ilang mabinuligan nga kamot kag maluluy-on nga tagipusuon. Sa paghimo sini, makadala kita sang kalipay sa ilang mga tagipusuon, kag matilawan naton ang lubos nga katumanan nga maagum kon nagabulig kita sang isa ka tawo sa pag-usoy sang dalan pakadto sa kabuhi nga wala'y katapusinan.

MGA TANDA

1. Ang bug-os nga ngalan sang painting amo ang *Life-Boat and Manby Apparatus Going Off to a Stranded Vessel Making Signal (Blue Lights) of Distress*.
2. Mateo 4:19.
3. Mga Taga Efeso 2:19.
4. Tan-awa sa Mateo 22:39.

PAGTUDLO GIKAN SA SINING MENSAHE

Binag-binaga ang pagpamangkot sa mga tawo nga inyo ginabisita kon may kilala sila nga nagaproblema sa pagsimba. Mahimo kamo magpili sang isa ka tawo kag hambali ang mga paagi nga mapakita ang pagpalangga, pareho sang pag-agda sa iya nga magpasakop sa family home evening ukon magkari agud magsalo sa isa ka tigkaon.

LAMHARON

Ang Regalo nga si Jen

Iya ni Josi S. Kilpack

Nakahimo ako sang pila ka sala nga mga pagpili sang yara ako sa akon ika-duha nga tuig sa high school. Atong mga pagpili nagresulta sa seryoso nga mga konsikwensya kag kalisod, kag nagdesisyon ako nga gamiton ang bakasyon sang summer agud magsugod sa paghimo sang mga pagbag-o. Pagsugod liwat sang klase, nagapanyaga ako sa sulod sang paliguan ukon sa wala tawo nga pasilyo agud makalikaw sa indi manami nga mga kaangtanan nga nagahulat sa pagabiabi sa akon.

Wala pa gid ako makabatyag sang pareho sadto nga pag-isahanon.

Dayon ang Dios naghataq sa akon sang isa ka regalo: Ginpadala Niya sa akon si Jen. Wala gid niya ako ginhusahan sa akon mga sayop kundi ginapaisog ako nga

magpadayon sa husto nga alagyan. Ang paghibalo nga ara sia sa eskwelahan nagbulig sa akon nga magpadayon sa pagbasa sang balaan nga mga kasulatan kag magpabakod sang akon panaksihon. Pag-abot sang graduation, naprobahan ko sa akon kaugalingon nga desidido ako magbag-o.

Ginapanumdum ko kon kis-a kon sa diin na ayhan ako subong kon wala si Jen nagdab-ot sa akon. Napanindigan ko ayhan ang akon mga prinsipyo kon wala sia? Sa maayo nga palad, indi ko na ina mahibaloan bangud yara sia pirme sadto sing may bug-os nga tagipusuon, nga handa kag maluyag magbulig sa akon.

Ang tagsulat nagaistar sa Utah, Estados Unidos sang Amerika.

MGA KABATAAN

Mga Paagi sa Pagsagup

Si Pangulong Thomas S. Si Monson nagapanudlo nga kinahanglan naton magdab-ot sa iban, kalakip na sa mga tigulang, mga balo, mga nagamasakit, mga indi-gawa aktibo, kag yadtong nagakinahanglan sing dugang nga bulig. Magpanumdum sang mga tawo nga kilala ninyo nga nagakinahanglan sang pag-alagad.

Magsulat ukon magdrowing sang larawan sang mga ideya para sa mga paagi nga makabulig kamo sa pila sining mga tawo. Mahimo ninyo pangabayon ang inyo mga ginikanan nga buligan kamo sa pagpanumdum sang mga ideya kag dayon magpili sang isa nga tilawan sini nga semana.



Ang Langitnon nga Misyon ni Jesucristo: Tagtuga

Tun-i ining materyal sing mainampuan kag, kon nagakabagay, hambali ini upod sang mga sisters nga inyo ginabisita. Gamita ang mga pamangkot agud buligan kamo sa pagpabakod sang inyo mga sisters kag himuong ang Relief Society nga aktibo nga bahin sang inyo mismo kabuhi. Para sa dugang nga impormasyon, mag-log on sa www.reliefsociety.lds.org.

I ni amo ang una sang sunod-sunod nga mga Mensahe sa Visiting Teaching nga nagapakita sang mga aspeto sang misyon sang Manluluwas.

Si Jesucristo “nagtuga sang langit kag sang duta” (3 Nefi 9:15). Gin-himo Niya ini paagi sa gahum sang priesthood, sa idalom sang direksyon sang aton Amay nga Langitnon (tan-awa sa Moses 1:33).

“Dapat gid kita mangin tuman ka mapinasalamaton nga isa ka maalam nga Tagtuga ang nagsuhat sang duta kag nagbutang sa aton diri,” siling ni Pangulong Thomas S. Monson, “. . . agud nga maeksperiensyan naton ang tion sang pagtilaw, isa ka oportunidad nga maprobahan ang aton kaugalingon agud mangin takos sa tanan nga ginhanda sang Dios nga aton mabaton.”¹ Kon ginagamit naton ang aton pagbuot sa pagtuman sang mga kasuguan sang Dios kag maghinul-sol, mangin takos kita nga magbalik kag magkabuhi upod sa Iya.

Parte sa Pagtuga, si Pangulong Dieter F. Uchtdorf, Ika-duhang Manuglaygay sa Unang Panguluhan, nagsiling:

“Kita ang rason nga gintuga Niya ang kalibutan! . . .

“Ini isa ka kabaliskaran sa palaisipan parte sa tawo: kon ikomparar sa Dios, ang tawo wala-wala; apang

importante kita sa Dios.”² Ang paghibalo nga gintuga ni Jesucristo ang duta para sa aton bangud importante kita sa Amay nga Langitnon makabulig sa aton sa pagpadugang sang aton pagpalangga sa Ila.

Gikan sa Balaan nga mga Kasulatan

Juan 1:3; Mga Hebreo 1:1–2; Mosias 3:8; Moses 1:30–33, 35–39; Abraham 3:24–25

Gikan sa Aton Kasaysayan

Gintuga kita sa imahen sang Dios (tan-awa sa Moses 2:26–27), kag may ikasarang kita nga mangin pareho sa Dios bangud Iya kita mga anak. Ang Propetang si Joseph Smith naglaygay sa mga sisters sa Relief Society nga “mangin takos sa [ila] prebilihiyo.”³ Sa sinang pagpaisog bilang pundasyon, ang mga sisters sa Ang Simbahan ni Jesucrito sang mga Santos sa Ulihing mga Adlaw natudloan nga mangin takos sa ila langitnon nga ikasarang paagi sa pagtuman sang mga katuyuan sang Dios para sa ila. “Kon ila mahangpan kon sin-o gid sila—mga anak nga babayi sang Dios, nga may duna nga ikasarang sa pagpalangga kag pagbatiti—malab-ot nila ang ila mga potensyal bilang balaan nga mga babayi.”⁴

“Ginbutang kamo karon sa isa ka sitwasyon sa diin makaakto kamo suno sa mga balatyagon nga gintanum sang Dios sa inyo mga dughan,” siling sang Propetang si Joseph Smith. “Kon mangin takos kamo sa sining mga prinsipyo dawano ka halangdon kag ka mahimayaon!—kon mangin takos kamo sa inyo mga prebilihiyo, ang mga anghel indi sarang mapunggan nga mangin inyo mga kaupod.”⁵

MGA TANDA

1. Thomas S. Monson, “Ang Palumba sang Kabuhi,” *Liahona*, Mayo 2012, 91.
2. Dieter F. Uchtdorf, “You Matter to Him,” *Liahona*, Nob.2011.
3. Joseph Smith, sa *Daughters in My Kingdom: The History and Work of Relief Society* (2011), 171.
4. *Daughters in My Kingdom*, 171.
5. Tan-awa sa Joseph Smith, sa *Daughters in My Kingdom*, 169.

Ano ang Sarang Ko Mahimo?

1. Paano bala ang pagtinguha nga mahangpan ang aton langitnon nga kinaiya nagapadugang sang aton pagpalangga sa Manluluwas?
2. Paano bala kita makapakita sang kapasalamat para sa mga gintuga sang Dios?