

BØRNEBOK

SANGBOG



BØRNEBØGENES

SANGBOG



JESU KRISTI KIRKE
AF
SIDSTE DAGES HELLIGE

Udgivet af Jesu Kristi Kirke af Sidste Dages Hellige, Danmark.

Copyright

© 1995, 1998 Intellectual Reserve, Inc.

Alle rettigheder forbeholdes.

Printed in Germany

Engelsk original godkendt: 06/96

Oversættelse godkendt: 06/96

Oversættelse af Children's Songbook Danish

Sange med angivelsen © (årstal) IRI, sange uden
copyrightangivelse, illustrationer og de almene materialer i denne
sangbog kan kopieres til kirkebrug (ikke-kommercielt)
eller til brug i hjemmet. Hvis der står en ©-angivelse på en sang,
skal den medtages på hver enkelt kopi.

Sange med en anden ©-angivelse end © (årstal) IRI må
ikke kopieres, medmindre det er angivet.

Forkortelser

IRI = Intellectual Reserve, Inc.

JSO = Joseph Smiths oversættelse af Bibelen

alt. = ændret

anon. = anonym

arr. = arrangement

f. = født

nr. = nummer

Forord

Kære primarybørn

Denne bog indeholder sange specielt til jer. I kan synge dem næsten når som helst og hvor som helst. Nogle af dem kan synges for at vise taknemmelighed over for vor himmelske Fader, og andre blot fordi I kan lide at synge.

At synge vil give jer gode følelser. Helligånden får jer til at føle godt, for at I kan forstå, at budskaberne i sangene er sande. På den måde kan I lære om evangeliet, og efterhånden som I lærer, vil jeres vidnesbyrd vokse. I vil lettere kunne huske, det I lærer, når I synger om det. Melodien hjælper jer til at huske teksten og lader jer fornemme stemningen i sangen. Illustrationerne vil også hjælpe jer til at se, hvad det er sangene lærer os. Når I én gang har lært sangene, vil de altid være en del af jer (ligesom gode venner) og hjælpe jer til at træffe de rette valg og være lykkelige.

Musik er et sprog, som alle forstår. Børn over hele verden synger de samme sange. Musik og sang er også et bindeled mellem fortid og fremtid. En dag vil I måske synge disse sange med jeres egne børn.

Der er sange i denne bog om næsten ethvert evangelisk emne. Sangene forklarer om vores tro på livet i himlen; om bøn, taknemmelighed og ærbødighed; om Frelserens mission; om evangeliets principper; om vigtigheden af hjem, familie og herkomst; om naturens og årstidernes skønhed; om behovet for leg og aktivitet.

En dag vil I være ledere i Kirken og i verden. Det I lærer af disse sange, kan hjælpe jer til at være trofaste og tjene retfærdigt. De gode følelser, sangene bringer, vil give jer glæde og mod og vil hjælpe jer til at huske, at I er Guds børn.

Indholdsfortegnelse

Min himmelske Fader		
Jeg er Guds kære barn	2	
Børn over hele verden	4	
Barnets bøn	6	
Jeg ved, min Fader lever	8	
Jeg takker dig, Fader	9	
Ærbødighed	10	
Kære Gud, hør på mig	11	
Når jeg vil ære min himmelske Fader	12	
Jeg vil lære ærbødighed	13	
Kan et lille barn som jeg	14	
Tak til vor Fader	15	
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	
For sundhed, kraft	18	
Vi bøjer vore hoveder	18	
Frelsen		
Han sendte sin Søn	20	
Da Josef drog til Betlehem	22	
Julenat	24	
Til en stald så lav og ringe	25	
Barn Jesus i krybben	26	
Marias vuggesang	28	
Nu lytter min lille	30	
Snart kommer julen	32	
Engang var Jesus et lille barn	34	
Jeg tænker, når jeg læser	35	
Læs en historie om Jesus	36	
Jesus er en dyrebar ven	37	
Et solskinsbarn	38	
Jesus siger: Elsk enhver	39	
Jeg prøver at bli' som Jesus	40	
Min Frelser elsker mig	42	
Jesus opstanden	44	
Mon Jesus virkelig opstod	45	
Når Jesus atter kommer her	46	
Jesu Kristi Kirke	48	
Evangeliet		
Tro	50	
Hjælp mig, oh Fader	52	
Når jeg skal døbes	53	
Dåb	54	
Helligånden	56	
Skønne forårsmorgen	57	
Følg Guds profeter	58	
Med præstedømmets kraft	60	
Guldpladerne	61	
Mormons Bog fortæller	62	
Mormons Bogs bøger	63	
Nephis mod	64	
Søg, tænk og bed	66	
Jeg søger til Herren	67	
Hold Guds befalinger	68	
Lær mig at leve i lyset	70	
Når min moder kalder	71	
At leve evangeliet	72	
Herren gav mig et tempel	73	
Elsker hverandre	74	
Lad mig, oh Gud	75	
Hvor Gud er	76	
Jeg går med dig	78	
Vælg altid ret	80	
Sand og tro	81	
Vælg det rette	82	
Venlighed begynder med mig	83	
Jeg er som en lysende stjerne	84	
Jeg vil være tapper	85	
Jeg vil følge Guds plan	86	
En ung mand beredt	88	
Jeg ønsker nu at være missionær	90	
Jeg håber at blive missionær	91	
Vi vil bringe verden hans ord	92	
Kaldet til at tjene	94	
Mit lys	96	
Hjem og familie		
Vores familie	98	
Jeg elsker Herrens tempel	99	
Jeg vil søge min slægts historie	100	
Familiebøn	101	
Kærlighed er her	102	
En glad familie	104	
Lørdag	105	
Jeg ved et navn	106	
Du er min mor	107	
Mor	108	
Vi vil synge af glæde	108	
Jeg vandrer så ofte	109	
Når far kommer hjem	110	
Min far	111	
Mormor	112	
Når morfar kommer	113	
Gå hjem med en sang	114	
Sjov og aktiviteter		
Giv sa'e den lille bæk	116	
Regnen falder rundt omkring	117	
Poppende popcorn	118	
Blomsterfrø til en viol	119	
Hvad gør du om sommeren?	120	
Her stod jo en snemand	121	
Jeg synes, jorden er dejlig	122	
Vor jord er så dejlig	123	
Syng en sang	124	
Hvis du er i godt humør	125	
Jeg har to hænder små	126	
Led	127	
Et surt og muggent ansigt	128	
Hår, skulder, knæ og tå	129	
Det er så sjovt	129	
Ekko-sang	130	
Vor' primaryfarver	131	
Den kloge mand og den ukloge mand	132	
Du fødselsdag har haft	133	
Hjertelig tillykke	134	
Øvrige sange		
Håndkærresangen	136	
Pionerbørn	137	
For at være pioner	138	
Hvem skabte stjernerne	139	
Vil du høre	140	
Vi er søskende	141	
Jeg fandt en sang på vejen	142	
Arken	143	
Her er vi	144	
Jesu fred	145	
Fader, du har skabt mig	146	
Jesus elsker alle børn	146	
Stille som en lille mus	147	
Prøv nu at synge	148	
Anvendelse af sangbogen	149	
Indeks	152	
Emner	152	
Titler og første linie	156	

Min himmelske Fader



Jeg er Guds kære barn



Inderligt ♩ = 80-96

3. vers overstemme ad lib, vokal eller instrumental.

Jeg er Guds kære barn, vel - sig - nel - ser jeg får,

1. Jeg er Guds kære barn, og han har sendt mig her, har
 2. Jeg er Guds kære barn, med øn - sket stærkt og rent: At
 3. Jeg er Guds kære barn, vel - sig - nel - ser jeg får, hvis

hvis jeg hans vil - je gør, til ham en - gang jeg når. Oh,

gi - vet mig et jor - disk hjem, med far og mor så kær.
 jeg en dag for - står hans ord, og før det er for sent!
 jeg hans vil - je gør hver dag, til ham en - gang jeg når.

led mig, før du mig, hjælp mig at fin - de vej.

Kor C G G⁷ C

Led mig, før mig, gå du med mig, hjælp mig fin - de vej.

Lær mig, hvad jeg gø - re må, for hjem til Gud at nå.

C⁷ F (Dm) G⁷ C

Lær mig hvad jeg gø - re må, for hjem til Gud at nå.

4. Jeg er Guds kære barn,
 jeg løfter får af Gud:
 En himmelsk herlighed jeg når,
 hvis blot jeg holder ud.

Sl 82:6; Mosiah 4:15
 L&P 14:7

Tekst: Naomi Ward Randall, f. 1908. © 1957 IRI. 4. vers © 1978 IRI

Musik: Mildred Tanner Pettit, 1895–1977. © 1957 IRI. Arr: Darwin Wolford, f. 1936. Arr. © 1989 IRI

Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 195, et firstemmigt arrangement i et højere toneleje.

Børn over hele verden



Andægtigt ♩. = 46-52 (Slå to slag i takten)

D
A7

Når da - gen er slut - tet, vi knæ - ler ned, al - le ver - dens børn i tak -

D
(F#m)
G
D

nem' - lig - hed. På den - ne må - de hvert barn på vor jord si - ger

A7
D
A7
D

tak, tak med hver si - ne ord. *klaver*

A7

"Gra - cias." "Mā - lō." "Wir dan - ken dir." Fra he - le vor jord hør's et
 (gra - sjas) (mah - loh) (Vir dan - ken dir)

D G A7

bør - ne - kor. No'n si'r "thanks", an - dre "mer - ci",
(thanks) (mer - si)

D A7 D

"Kan - sha si - ma - su," de stem - mer i. Vor him - mel - ske Fa - der
(kahn - shah sji - mah - su)

A7 D

hør' dem; for han for - står hvert sprog. Vor

(F#m) G D

him'l - ske Fa - der ken - der dem, han dem el - sker.

A7 D (G) (D) D (G) (D)

el - sker hver og én. *dolce et rit.*

Ikke-danske ord for tak: spansk: *gracias*
 tongansk: *mālō*
 tysk: *wir danken dir*
 engelsk: *thanks*
 fransk: *merci*
 japansk: *kansha shimasu*

L&P 59:7

Tekst: Peggy Hill Ryskamp, f. 1949 © 1975 IRI

Musik: Beth Groberg Stratton, f. 1944 © 1975 IRI

Barnets bøn

Andægtigt ♩ = 63-69
Syng stemmerne hver for sig dernæst sammen.

1. Him - mel - ske

B^b E^b F

Fa - der, er du virk' - lig der? Hø - rer du og be - sva - rer hver en
2. Bed, han er der. Tal, han vil

B^b E^b F

bøn jeg be'r? Og er din Him - mel mon langt her - fra? Nej, den sy - nes
lyt - te. Du er hans barn. Han

B^b E^b D⁷ G^m

gan - ske nær mig, når jeg be'r. Nu, kæ - re Fa - der, jeg for -
 vil dig om - fav - ne, Han hør' din

Chords: C7, F7, Bb

står de ord, som Je-sus sag-de til dis-cip-le her på jord: "Lad blot de små kom - me hen til
 bøn. Gud el - sker børn, ja, Guds ri - ge er

Chords: Eb, F, Bb, Eb, D7

1. 2. 3.
 mig." Fa - der i bøn jeg kom - mer nu til dig. 3. Him - mel - ske dig.
 de - res, i Him - mel, på jord. jord.

Chords: Gm, Ebm, Bb, F7, Bb, Bb

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938
 © 1984 Janice Kapp Perry. Denne sang kan kopieres til
 lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Matt 19:14
 L&P 112:10

Jeg ved, min Fader lever

Blidt ♩ = 72-92

C G G⁷ C F

1. Jeg ved, min Fa - der le - ver, el - sker
(2. I) tro jeg her på jord skal føl - ge Guds

Legato *h.h.* *v.h.* *med pedal* *simile*

C A⁷ Dm B⁷ C

mig, og Ån - den hvi - sker det til mig og si - ger, det er
plan, og Ån - den hvi - sker det til mig og si - ger, at jeg

E G⁷ C G⁷ 1. C 2. C

sandt og si - ger, det er sandt. 2. I
kan og si - ger, at jeg kan.

rit. *h.h.*

Denne sang kan spilles firhændigt. En person spiller akkompagnementet, mens en anden spiller melodien en oktav højere end noteret.

Tekst og musik: Reid N. Nibley, f. 1923. © 1969. Arr: Reid N. Nibley © 1989 IRI

Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 196

Moroni 10: 5
Abr 3: 22-26

Jeg takker dig, Fader



Jævn $\text{♩} = 52-58$
(Slå to slag i takten)

G

1. Jeg tak - ker dig, Fa - der i him - me - lens hjem, du med
2. Hjælp mig væ - re ven - lig og kær - lig al - tid og

C G A7 D

god - hed og kær - lig - hed le - der mig frem. Jeg
ly - de min fa - der og mo - der med flid. Nu jeg

G C

tak - ker for ven - ner, for - æl - dre og hjem, og
be - der i Je - su vel - sig - ne - de navn be -

(Am) A7 D7 G

for alt det go - de jeg ny - der hos dem.
skyt og vel - sign mig og tag mig i favn.

Tekst: Anon.
Musik: George Careless, 1839-1932

Ef 5:20
Alma 37:36-37

Ærbødighed

Andægtigt ♩ = 84-100

Chords: D, G, A7, D

Fa - der jeg ær - bø - digt står, og i dit hus jeg stil - le går;

Chords: B7, E7, A7

fol - der hæn - der un - der bøn, og tæn - ker stil - le på din Søn;

Chords: D, G, A7, D

lyt - ter til dit ord i - sær, for i dit hus jeg er dig nær.

Chords: B7, Em, (Ddim), D, A7, D

Må min tan - ke til dig gå, så jeg ær - bø - digt ta - le må.

Chords: D7, G, D, A7, D

Fa - der jeg ær - bø - digt står og i dit hus jeg stil - le går.

dolce et rit.

Tekst og musik: Mildred Tanner Pettit, 1895-1977. © 1969 IRI

3 Mosebog 19:30, 26:2

Kære Gud, hør på mig



Andægtigt ♩ = 84-96

C *G7*

4/4

5 3 5 1 4 2

Kæ - re Gud, hør på mig, kær - ligt tæn - ker vi på dig.

dolce

5 1

C

4/4

4 2 4 2

Ro - ligt vi stem - mer i blidt vor lil - le me - lo - di.

5 2

C7 *F*

4/4

5 3 2 1 8

Stil - le nu be - der vi med ær - bø - digt sind:

rit.

1 5 2 1

Fm *C* *G7* *C*

4/4

5 4 5 4 5 4 5 4

Lad din Hel - lig - ånd da gå i vort hjer - te ind.

dolce et rit.

5 2 1 2

Tekst og musik: Clara W. McMaster, 1904-1997. © 1959 IRI. Copyright fornyet 1987.

L&P 19:23

Når jeg vil ære min himmelske Fader

Ærbøigt ♩ = 112-126

G (Em) G C

Når jeg vil æ - re min him - mel - ske Fa - der, så bli - ver jeg

G C G

stil - le og blid. Jeg tæn - ker med glæ - de på det, han har

Em A7 D7

gi - vet til mig i den sid - ste tid, men hvis

G (Em) G C

jeg vil ham æ - re, da skul - le det ske, ja bå - de i

D7 G C C#dim

ger - ning og ord. Jeg fø - ler ham nær, når ær -

G Em Am D7 G

bø - dig jeg er, mens jeg le - ver mit liv her på jord.

Tekst og musik: Maggie Olauson, f. 1949

© 1987, Maggie Olauson. Alle rettigheder forbeholdt.

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

L&P 138:1-4

L&P 109:21

Jeg vil lære ærbødighed



Andægtigt ♩ = 92-104

F C7 F

Jeg el - sker Gud i Him - len, og hå - ber jeg kan vær'

F7 Gm F C7 F

mer' ær - bø - dig for min Gud, så Her - ren er mig nær.

rit.

Tekst og musik: Wilma Boyle Bunker, f. 1910. © 1969 IRI

Kan et lille barn som jeg



Andægtigt ♩ = 50-69

1. Kan et lille barn som jeg ær - ligt si - ge tak til dig?
 2. Frug - ter - ne og bær - re - ne, fug - le - sang i træ - er - ne,

Ja, oh ja, vær sand og god, al - drig gør din Gud i - mod.
 so - lens skin og må - nens lys, al - ting tje - ner til Guds pris.

Elsk kun Her - ren, gør din pligt, lær at si - ge in - der - ligt:
 Og et lille barn som jeg si - ger ær - ligt tak til dig:

(b)

Kor B \flat E \flat C7 F7

Fa - der i Him - len, Fa - der i Him - len,

mp

B \flat E \flat F7 B \flat

jeg tak - ker dig, jeg tak - ker dig.

Tekst: Mary M. Dodge, 1831?–1905
Musik: W. K. Bassford, 1839–1902

L&P 59:7
 1 Tess 2:13; Sl 100:4

Tak til vor Fader

Jævnt ♩ = 60–80

1. Tak til vor Fa - der, si - ger vi, _____
 2. Gi - ver os øj - ne, ø - rer, fod. _____
 3. Og du som gi - ver far og mor, _____
 4. Tak til vor Fa - der, si - ger vi, _____

du som al - tid står os bi.
 Hæn - der, tøj og ma - den god.
 ja, end - og en lil - le - bror.
 du som al - tid står os bi.

Tekst: Robert Louis Stevenson, 1850–1894
Musik: Franz Joseph Haydn, 1732–1809

Sl 92:1
 1 Tess 5:18

Hvad enten jeg hører fuglenes sang



Udtryksfuldt ♩ = 50-56
(Slå to slag i takten)

Chords: E^b, B^b7

1. Hvad en - ten jeg hø - rer fug - le - nes sang, el - ler
2. Jeg har få - et øj - ne, så jeg kan se på —

Chords: C^m, G, A^b

stir - rer mod him - lens blå, hvad en - ten jeg mær - ker
far - ver - ne rundt om - kring, jeg har få - et ø - rer,

Chords: E^b, A^b, E^b

regn på min krop, el - ler vin - den, som blæ - ser der -
så jeg kan hør' de ly - de, som er om - kring

Chords: B^b7, E^b, B^b7

på, hvad en - ten jeg ser en ro - se rød, el - ler
mig, Jeg har få - et liv, og sjæl og sind, og jeg

Cm G7 A^b
 føl - ger bør - ne - leg, så fry - des jeg o - ver den
 tak - ker dig Fa - der kær, for al - le de ting, som jeg

E^b A^b E^b B^b7 E^b
 dej - li - ge jord, som vor Fa - der har skabt her til mig.
 ny - der på jord, for din kær - lig - hed mod mig i - sær.

1 Mos 1

Tekst og musik: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1961 IRI. Arr. © 1989 IRI



For sundhed, kraft

Kanon

Andægtigt ♩ = 100-108

┌ F C7 F C7 F C7 F ┐

① For sund - hed, kraft ② og dag - ligt brød, ③ vi tak - ker dig ④ oh, Gud.

Del børnene op i grupper, for at synge denne sang som kanon. Ved hvert tal sættes en ny gruppe igang. En kanon kan synges med eller uden akkompagnement.

L&P 136:28

Tekst og musik: Anon.

Vi bøjer vore hoveder



Andægtigt ♩ = 72-92

┌ Bb Eb Bb ┐ ┌ F7 Bb ┐

1. Vi bø - jer vo - re ho - ve - der, mens vi i stil - hed be'r, vi
2. Vi luk - ker vo - re øj - ne i, og be'r at vi i - dag, be -

tak - ker dig, vor Fa - der god, for alt hvad du os gi'r.
skær - met bli'r mod synd og alt, som ej har dit be - hag.

Tekst: Anna Johnson, 1892-1979
Musik: Alexander Schreiner, 1901-1987

Alma 7:23

Frelseren



Han sendte sin Søn

Udtryksfuldt ♩ = 66-80

F C⁷ F C⁷ F

Hvor - dan for - tal - te

med pedal

G^m C⁷ F D^m

Fa - de - ren om kær - lig - hed og om - sorg? Han send - te Søn - nen

mp

G⁷ F C⁷ F

ned på jord med fred og hel - lig - hed. Hvor - dan be - ly - ste

G^m C⁷ F⁷ B^b

Fa - de - ren den vej, vi skul - le føl - ge? Han send - te Søn - nen

F G⁷ C⁷ F B^b

ned, som for - an gik og vi - ste vej. Hvor - dan be - lær - te

mf

Fa - de - ren om of - fer og om død? Han send - te Søn - nen ned
for at dø og at - ter at op - stå.
Hvad be - der Fa - de - ren os om, og hvad mon skrif - ten læ - rer? Hav
tro, hav håb, lev som hans Søn, hjælp an - dre på din vej.
Hvad be'r han om? Lev som hans Søn!

Tekst: Mabel Jones Gabbott, f. 1910

Musik: Michael Finlinson Moody, f. 1941

Moroni 7:48; 3 Nephi 27:21

Joh 3:16; 13:15

© 1982 Mabel Jones Gabbott og Michael Finlinson Moody. Arr. © 1989 IRI.

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Da Josef drog til Betlehem



Eftertænksomt ♩ = 104-116

1. Da Jo - sef drog til Bet - le - hem, jeg tror, han ord - ned'
 2. Jeg tror, han på den trav - le kro, kun sag - de mil - de

alt: Gjord' værk - sted rent og ryd - ded' op, så
 ord, men skæl - ved' ved det sto - re kald at

alt var pænt og rent. Han sad - led' æ - slet
 hjæl - pe barn til jord. Må - ske i aft' - nens

Chords: F, C, F, C7, F, C7, F, Em, A7, Dm, G7, C7, F, A7

Dm A7 F C7

og fik sat Ma - ri - a på dets ryg. Og
kø - lig - hed han glat - ted' svø - bets bånd. Og

F Em A7 Dm C7 F

pak - ked' brød og ge - de - ost, så rej - sen ku' vær' tryg.
Je - sus føl - te stil - le fred ved Jo - sefs bli - de hånd.

F B^b F C7 F Dm Gm C7

3. Han stod ved kryb - bens sim - ple seng og dæm - ped' lyg - tens skær og
Dolce

F Em A7 Dm C7 F

holdt det lil - le Je - sus - barn, og Him - len var så nær.

Tekst: Bessie Saunders Spencer, 1898–1989 © 1960 IRI. Copyright fornyet.

Musik: I. Reed Payne, f. 1930. © 1977 IRI

Luk 2:1–7



Julenat



Jævnt ♩ = 80-88

G D7 G D7

1. Stjer - ner blin - ked', hyr - der drøm - te, vin - ter - nat var mørk og
2. Se den klar - hed og den nær - hed af den ju - le - stjer - ne

G D7 G D7

kold. Eng - le - san - ge send - te klan - ge ned til hyr - der - ne på
stor. Stjer - nen le - der vi - se mænd, som rej - ser hen, hvor Je - sus

G C D Em

jord. Hør, de syn - ger, hør det klin - ger, klok - ker rin - ger, ju - len
bor. Hvil - ken skøn - hed, hvil - ken mild - hed, se den skin - ner, se den

p *mp* *mf* *f*

D7 G D7 Em Am D7 G

brin - ger! Lyt nu, vi kan hø - re det!
strå - ler! Ju - le - stjer - nen ju - le nat.

p

Tekst: Nancy Byrd Turner, 1880-1971
Musik: Polish carol; arr:
Darwin Wolford, f. 1936

Tekst © 1930, the Westminster Press; fornyet 1958; fra HYMNS
FOR PRIMARY WORSHIP. Tilpasset og anvendt med tilladelse fra
Westminster/John Knox Press. Arr. © 1989 IRI. KOPIERING FORBUDT.

Luk 2:8-14
Matt 2:1-2

Til en stald så lav og ringe



Mildt ♩ = 80-92

1. Til en stald så lav og ringe, hvor kun får og
 2. Gud os sendte den nye baby fra sin Himmel

okser lå, bar en kærlig mor sin baby
 til os ned. Han kom her for os at lære

til en krybbe fyldt med strå. Hun det navn Ma-
 om sin store kærlighed; der for engle

riabar, Jesus Krist den baby var.
 for os sang fuld af fryd den julesang.

rit.

Tekst og musik: Patty Smith Hill, 1868-1946, og Mildred Hill

Luk 2:7, 12-14

Barn Jesus i krybben



Som en vuggesang ♩ = 100-116

C G⁷ C

Duet

1. Det lil - le barn Je - sus i kryb - ben sov sødt, for -
 2. Skønt kvæ - get i stal - den for - styr - red' hans søvn, ej
 3. Jeg be'r dig: O bliv Her - re, Je - sus hos mig. Vel -

5 4/2 4/2

G⁷ C G⁷ □

u - den en seng og i fat - tig - dom født. Men
 græd el - ler kla - ged' vor Her - re, Guds søn. Jeg
 sign al - le små børn og elsk og - så mig. Be -

1 5/4

C G7 C

him - me - lens stjer - ner så ned, hvor han lå, det
 el - sker dig Je - sus, fra Him - len se ned, og
 var os som di - ne, den stund vi er her, og

F C G7 C

lil - le barn Je - sus på le - je af strå.
 værn om mit le - je og skænk mig din fred.
 tag os til Him - len at bo hos dig der.

*Kor G7 C G7

Sov sødt _____ sov sødt _____ sov sødt _____ sov sødt barn

C G7

Je - sus i din stald! Sov sødt _____ sov sødt _____ sov

C G7 C (F) C

sødt _____ sov sødt, sov sødt min Gud på jord. _____
 sov sødt, sov sødt min Gud, min Gud på jord.

*Koret kan synges én- eller tostemmigt.
 Tekst: Tilskrives Martin Luther, 1483–1546
 Musik: Charles H. Gabriel, 1856–1932

Luk 2:3–7
 Luk 18:15–17

Marias vuggesang



Udtryksfuldt ♩ = 72-80

E^b *Fm*

5 3 4 2 1 5 3

1. Sov nu sødt, sov nu sødt, mit kæ - re barn sov nu
2. Dit ho - ved vil en kro - ne bær' for din

B^b *E^b*

sødt i fred og ro. Dit magt - ful - de liv er
plads i him - me - rig'. Di - ne hæn - der, som end -

Fm *B^b7* *E^b*

2 1 2 1 2 5 3 4 2 1 4 2 1 1 2

nu be - gyndt, og din mor er nær og tro. Mens
nu er små, snart vel - sig - nel - ser vil gi'. "Fred på

Ledsagende stemme ad lib

Mens Jo - sef vå - ger nu i
"Fred på jord" lød eng - le - ko - rets

Jo - sef vå - ger nu i nat, er på
jord" lød eng - le - ko - rets sang, som vi

3 1 2 5 5 2

5 3 2 1 3 5 1 2 1

nat, er på him - len stjer - nen sat. Sov nu sødt, sov nu sødt, mit
sang, som vi al - le stem - mer i.

him - len her en stjer - ne sat. Sov nu sødt, sov nu sødt, mit
al - le stem - mer i en - gang.

Fm B^b7 E^b

5 1 5 2 1 1

kæ - re barn, sov nu sødt i fred og ro.

kæ - re barn, sov nu sødt i fred og ro.

Fm B^b7 E^b

3 1 2 1 4 2 1 5

5 5 5

rit.

Tekst: Jan Underwood Pinborough, f. 1954. © 1989 IRI
Musik: Tysk folkemelodi, arr: Darwin Wolford, f. 1936. Arr. © 1989 IRI

Es 9:6
Luk 2:7-19
Matt 2:1-2

Nu lytter min lille



Blidt ♩ = 104-120

E^b
B^b7

2
3

1. Nu lyt - ter min lil - le, og hø - re du skal, at
 2. Om det - te be - ret - ter en eng - le - nes hær, af
 3. Og hyr - der - ne fin - der, som eng - len har sagt, at

5

E^b

3
2

Her - ren i kryb - ben be - gynd - te sit kald. Han
 Him - me - lens skøn - hed om - strå - let den er. En
 bar - net de sø - ger, i kryb - ben er lagt. Hans

B^b7

3

fød - tes så rin - ge i fjer - ne - ste land, et
 tin - dren - de stjer - ne blandt an - dre er klar, den
 le - je er rin - ge, hans seng er af strå, men

barn var han, mon det du tæn - ke dig kan.
vi - ser, hvor bar - net sin bo - lig nu har.
han vil os vi - se den vej, vi skal gå.

Kor B^b7 E^b B^b7

Sov sødt min lil - le, du er mig kær! Sov sødt min

E^b B^b7

lil - le, ej ondt når dig her! Sov sødt min lil - le,

E^b A^b B^b7 E^b

du er mig kær! Je - sus dig skær - mer, han bar - net er nær.

Tekst og musik: Joseph Ballantyne, 1868–1944

Luk 2:7–16
Matt 2:1–2

Ledsagende stemme til verset ad lib

Sov sødt min lil - le, oh sov (*etc.*)

1. Nu lyt - ter min lil - le, og hø - re du skal, at Her - ren i

Ledsagende stemme: Patricia Haglund Nielsen, f. 1936. © 1989 IRI

Snart kommer julen



Indertigt ♩ = 100-108

Am Bm Am D7

G D7 C G

1. Snart kom - mer ju - len, den dej - li - ge tid.
 2. Det - te er stjer - nen, som skin - ner så klart,
 3. Det - te er stal - den, det sim - ple - ste bo;



C G A7 D7

Syng den - ne ju - le - sang, stem i med flid.
 op - ly - ser ver - den så lunt og så rart.
 kvæ - get og få - re - ne ven - ter med ro.

G D7 B7 Em

Syng om det un - der i Bet - le - hem,
 Det - te er eng - len, der si - ger de ord
 Det - te er kryb - ben med hø som en seng,

C G Am D7 G

da Je - sus kom fra sit him - mel - ske hjem.
 om Je - su fød - sel og fred på vor jord.
 re - de til Je - sus, den him - mel - ske dreng.

4. Dette er hyrder med ydmyge sind,
 skynder sig hen og i stalden går ind.
 Dette er vismænd, som gaver har med;
 stjernen de fulgte, da de drog afsted.

5. Se nu hans moder, Maria så skøn;
 Josef, som fostred' så ædelt Guds Søn.
 Følger vi barnet fra Betlehem,
 så skal vi bo i hans himmelske hjem.

Luk 2:1-16
 Matt 2:1-11

Billeder eller figurer, der passer til hvert vers, kan fremvises under forspillet til verset.

Tekst: Patricia Kelsey Graham, f. 1940. © 1980 IRI. Efter Avon Allen Comptons digt "The Nativity Story."

Musik: Patricia Kelsey Graham, f. 1940. © 1980 IRI



Engang var Jesus et lille barn

Blidt ♩ = 46-56 (Slå to slag i takten)

C G

1. En - gang var Je - sus et lil - le barn, et lil - le barn som
2. Og han var god som an - dre børn, tog del i mun - ter

C G

jeg. _____ Og han var god og han lær - te mig at
leg. _____ Og når al - ting var ham i - mod, var han

C Kor F

gå på ret - te vej. _____
blid og blev ej vred. _____ Så lil - le

C D7 G G7

ven, _____ må du og jeg _____

C F C G7 C

prø - ve at van - dre prø på hans vej. _____

Tekst: James R. Murray, 1841-1905
Musik: Joseph Ballantyne, 1868-1944

Luk 2:40

Jeg tænker, når jeg læser

Muntert ♩ = 42-46 (Slå to slag i takten)

1. Jeg tæn - ker, når jeg læ - ser de gam - le ord om
 2. Jeg øn - sker min pan - de hans hånd hav - de rørt, at hans

Je - sus, som stil - le gik om og
 ar - me var lagt om - kring mig, oh,

kald - te de små børn til sig i sin hjord; oh, blot
 hav - de hans kær - li - ge røst jeg blot hørt: Lad kun

og - så til mig her han kom.
 al - le små kom - me til mig.

Tekst: Jemima Luke, 1813-1906
 Musik: Leah Ashton Lloyd, 1894-1965

3 Nephi 17:21-23
 Luk 18:16

Læs en historie om Jesus

Andægtigt ♩ = 60–66 (Slå to slag i takten)

1. Læs en hi - sto - rie om Je - sus, én jeg har kær,
 2. Læs om den - gang da de små børn, stod ved hans fod,
 3. Læs om det stor - men - de hav, da bøl - ger - ne brød,

en som han vil - le for - tæl - le, hvis han var her,
 og han vel - sig - ned' dem al - le, han var så god.
 den - gang dis - cip - le - nes bå - de de kom i nød,

en fra hans van - dring på li - vets vej.
 Kær - li - ge ord og ger - nin - ger giv,
 og hvor - dan Je - sus ven - ligt men fast

Læs lidt om Je - sus, det el - sker jeg.
 alt kan vi læ - re fra Je - su liv.
 dæm - pe - de vind og bøl - ger i hast.

Tekst: W. H. Parker, f. 1912
 Musik: Frederic A. Challinor, 1866–1952

Matt 4:23–24
 Mark 10:13–16; Luk 8:22–25

Jesus er en dyrebar ven



Andægtigt ♩. = 46–52 (Slå to slag i takten)

Chords: G C G D7 G

1. Je - sus er en dy - re - bar ven, han er al - tid nær. _____
 2. Kær - ligt og ær - bø - digt vi nu på bør - ne - vis. _____

Bass line: 5 3

Chords: C G D7 G

Han os hø - rer, når vi be'r, al - le har han kær. _____
 syn - ger, Je - sus, højt din pris, syn - ger højt din pris. _____

Bass line: 5 3 1

Tekst: Anna Johnson, 1892–1979
Musik: Alexander Schreiner, 1901–1987

3 Nephi 17:11–12, 21

Et solskinsbarn



Muntert ♩. = 48-54 (Slå to slag i takten)

F C7

1. Jeg bør et sol - skins - barn væ - re, et sol - skins - barn hver
 2. Kær - lig Gud vil jeg skal væ - re og god ved alt jeg

F C7

dag, _____ i al min dag - li - ge fær - den, i
 ser, _____ ven - lig og god og ham æ - re, hans

F Kor

hjem og ven - ne - lag. _____ Som sol - skin, som
 små børn så - dan er. _____

sol - skin, Gud vil jeg skal væ - re sol - skin, som
 sol - skin, som sol - skin, som sol - skin jeg væ - re vil.

Tekst: Nellie Talbot
 Musik: Edwin O. Excell, 1851-1921

Matt 5:16

Jesus siger: Elsk enhver

Med sjæl ♩ = 104-120

Je - sus si - ger: Elsk en - hver, mod dem kær - lig vær!
 Al - le el - sker dig i - gen, når du kær - lig er.

Tekst og musik: Moïse Renstrom, 1889-1956

Matt 5:43-46; 22:37-39
 Joh 13:34-35

Jeg prøver at bli' som Jesus



Bestemt ♩ = 104-116

B^b B^b7 E^b E^bm B^b E^b

C⁷ F B^b F E^b E^bm

B^b E^b F⁷ B^b B^b7

1. Jeg prø - ver at bli' som Je - sus og
 (2. Min) næ - ste jeg al - tid el - sker, jeg

van - dre den vej, han gik. _____ Hans kær - lig - hed er det
 tje - ner ham som min ven. _____ Jeg læn - ges med fryd mod

E^b Cm B^b E^b D⁷

møn - ster, jeg gen - nem hans ger - ning fik. Men
da - gen, når Je - sus er her i - gen. Jeg

Gm Dm E^b Dm E^b Dm

så, når jeg fri - stes og væl - ger for - kert, må jeg hø - re ef - ter, når den
prø - ver at hu - ske de lek - tier, han gav, mi - ne tan - ker fyl - des af den

Cm⁷ F⁷ Kor B^b B^b⁷ E^b B^b

stil - le røst hvi - sker:
Hel - lig - ånds hvi - sken: "El - sker hver - an - dre, som Je - sus har sagt.

E^b B^b C⁷ F⁷ B^b B^b⁷

Prøv at vær' ven - lig i alt, hvad du gør, vær kær - lig i tan - ke, i

E^b E^bm B^b F⁷ 1. E^b B^b 2. E^b B^b

hand - ling og ord, som Je - sus os lær - te på jord." 2. Min jord."

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938

Joh 13:15, 34

© 1980 by Janice Kapp Perry. Denne sang kan kopieres til
lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Min Frelser elsker mig



Udtryksfuldt ♩ = 76-84

Chords: F, C7, Dm, Gm7, C7

1. Min Frel - ser el - sker mig, det ved jeg, for jeg
 2. Min Frel - ser el - sker mig, og han er ved min
 3. Min Frel - ser el - sker mig, han al - tid mig vel -

Chords: F, (C7), F, C7, Dm, Gm7

mær - ker den var - me kær - lig - hed, han
 si - de, det fø - les mer' og mer', hver
 sig - ner. Min tak den sen - der jeg, til

C⁷ F⁷ Kor B^b

sen - der til mig ned.
 gang jeg til ham be'r.
 ham som le - der mig.

Han ved, jeg vil

Fingerings: 1, 5, 3, 1, 2, 5, 2, 1

F Am Gm C⁷ G⁷ C

føl - ge ham, le - ve mit liv med ham. Min

Fingerings: 5, 2, 1, 1, 5

F C⁷ Dm Gm⁷ C⁷ F

Frel - sers kær - lig - hed, Han gi'r mig frit og ger - ne.

Fingerings: 4, 1, 5, 2, 1

4. Min Frelasers kærlighed,
 jeg dele vil med andre.
 Den, som med glæde gi'r,
 igen velsignet bli'r.

Tekst: Ralph Rodgers, jun., 1936–1996; K. Newell Dayley, f. 1939; og Laurie Huffman, f. 1948
Musik: K. Newell Dayley, f. 1939

Joh 15:10–12

© 1978, 1979 K. Newell Dayley. Anvendt med tilladelse. Alle rettigheder forbeholdt.
 Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Jesus opstanden



Livligt ♩ = 104–112

F
C7
F

(Som klokker) Je - sus op - stan - den

B^b
F
B^b
F
G7
C7

Je - sus vor ven, glæ - den os fyl - der, han le - ver i - gen.

F
B^b
A
B^b
F

Højt vi ham pri - ser, når på - ske det er. Je - sus op - stan - den,

C7
F
B^b
F
B^b
C7
F

Frel - ser han er. Je - sus op - stan - den, Frel - ser han er.

rit.

Tekst og musik: Thelma Johnson Ryser, 1898–1984. © 1959 IRI. Copyright fornyet 1987.

Matt 28:1–10

Mon Jesus virkelig opstod



Eftertænksomt ♩ = 96-108

1. Mon Je - sus vir - ke - lig op - stod fra gra - ven til vor gavn? Ja,
 2. Mon Je - sus vi - ste sig for folk? Ja - vist, de så ham glad. De

Chords: E^b, Fm, B^b, G, Cm, E^b7

tre - die dag han den for - lod; sa' Ma - ri - as navn.
 rør - te ved hans hånd og fod; så ham spi - se mad.

Chords: A^b, E^b, C7, Fm, B^b7, A^b, E^b

3. Og der var mær - ker i hans hånd og et ar, fra spyd - dets stød. Mon

Chords: Fm, B^b, G, Cm, E^b7

Je - sus vir - ke - lig op - stod, ef - ter han var død? Åh ja, og det skal jeg.

Chords: A^b, E^b, C7, Fm, B^b7, Cm, G7, Fm, B^b7, E^b

Tekst: Mabel Jones Gabbott, f. 1910. © 1977 IRI
 Musik: Royce Campbell Twitchell, f. 1939. © 1977 IRI

Luk 24:36-43
 3 Nephi 11:10-14

Når Jesus atter kommer her



Ærbødig ♩ = 96-108

Chords: F, Gm, C7

1. Når Je - sus at - ter kom - mer her, vil eng - le syn - ge
 2. Når Je - sus at - ter kom - mer her, vil jeg så væ - re

5 3 1 5 3 1 5 3 1

Chords: F, Gm, C7

da? Vil jor - den væ - re hvid af sne, må -
 der? Vil han så kær - ligt se på mig, og

Chords: F, B^b

ske det for - år er? Må - ske en stjer - ne
 vil vi sam - men be'? Hver dag jeg ly - dig

F C7 F

vi - ser sig, så klart som in - gen før, vil
er mod ham, et lys jeg væ - re vil, så

B^b F C G7

nat til dag for - vand - let bli'? Vil fug - le - sang op -
an - dre og - så sø - ge til, det lys som Je - sus

C7 F Gm C7

hør'? Jeg ved, han kald - er si - ne små at
er. Den dag bli'r en vel - sig - nel - se, han

F

sid - de på sit knæ, en - gang han sa': "O
kær - ligt si - ge vil: "Du har tjent mig godt mit

B^b Gm C7 F

lad de små kom - me frit, dem hind - re ej!"
kæ - re barn, kom til mig og vær kun tryg."

rit.

Tekst og musik: Mirla Greenwood Thayne, 1907–1997

Matt 16:27; 19:13–15

© 1952 Mirla Greenwood Thayne, Provo, Utah. Fornyret 1980.

Anvendt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Jesu Kristi Kirke



Bestuvsomt ♩ = 104-120

C F C G7 C

Jeg til - hø - rer Je - su Kri - sti san - de Kir - ke på jord, jeg

D7 G (Em) Am D7 G

el - sker hans navn og øn - sker kun at føl - ge i hans spor, for jeg

G7 C F E7 Am

tror på vor Frel - ser, Je - sus Krist, som vi - ste os vej, min

F Fm C D7 C G7 F C

kund - skab om Gud, hans kær - li - ge bud, jeg de - le vil med dig.

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938. © 1989 IRI

L&P 115:4-5

Evangeliet



Tro



Beslutsomt ♩ = 80-92

Chords: D A7 D G

1. Tro er at vi - de, at sol står op og skin - ne vil hver
 2. Tro er at vi - de, jeg var hos Gud, før jeg til jord blev

Chords: F#m Bm Em A7 D

dag. Tro er at vi - de, at når jeg be'r, det
 sendt. Og jeg vil kom - me til ham i - gen, når

Chords: Bm7 E7 A7 G

er til Guds be - hag. Tro er som et lil - le
 li - vet her er endt. Tro er til - lid til vor

rit.

Chords: D Em Bm

frø, du sår og det vil gro.
 Gud og Kri - stus som hans Søn.

Og i mit hjer - te jeg er så glad, god
Tro - en den vok - ser, når jeg gør gavn, mer'

rit.

ger - ning det er tro.
tro det er min bøn.

a tempo

Tekst: Beatrice Goff Jackson, f. 1943. © 1978 IRI
Musik: Michael Finlinson Moody, f. 1941. © 1978 IRI

Hebr 11:1
Alma 32:28, 42-43



Hjælp mig, oh Fader



Bestuvsomt ♩ = 96-104

Chords: B^b, E^b, B^b

1. Hjælp mig, oh Fa - der, at til - gi' som dig,
 2. Hjælp mig, oh Fa - der, at om - ven - de mig,

Chords: F⁷, B^b

al - le som er u - ven - lig' mod mig.
 ret - te de fejl, jeg gør på min vej.

Chords: Dm, E^b, B^b

Hjælp mig hver dag, Fa - der jeg be'r,

Chords: E^b, B^b, F⁷, B^b

hjælp mig at tje - ne dig, Fa - der mer'.

Tekst og musik: Frances K. Taylor, 1870-1952
 Tilføjet tekst (2. vers) © 1989 IRI

Matt 6:14-15
 Luk 23:34; Ef 4:32

Når jeg skal døbes

Eftertænksomt ♩ = 60-72

1. En regn - bu - e på him - len i sol og regn - fuld
 2. Jeg ved, at mi - ne fejl - trin i då - ben va - skes

sky er vid - nes - byrd om skøn - hed og en
 af, ja, til - gi - vet jeg bli - ver, og jeg

jord så ren på - ny.
 kan gå frem hver dag. *Kor* Mit liv skal væ - re

rent i - gen som jor - den ef - ter regn. Jeg

gør mit bed - ste, så en dag jeg bor hos Gud i - gen.

Tekst: Nita Dale Milner, f. 1952; tilpasset. © 1989 IRI
 Musik: Nita Dale Milner, f. 1952. © 1989 IRI

1 Mos 9:8-17
 ApG 2:38

Dåb



Jævnt ♩ = 66 (Slå to slag i takten)

E^b A^b E^b (Cm)
 A^b E^b B^7 E^b
 E^b B^7 E^b B^7

1. Je - sus kom til Jor - dan - flo - den
 2. "Hvor - for det?" Jo - han - nes spurg - te.
 3. Li' - som Je - sus må vi al - le

p

E^b B^{b7} E^b B^{b7}

for at bli - ve døbt en - gang.
 "Lad os gø - re, hvad er ret,
 væ - re tro mod Her - rens ord.

Cm Gm A^b E^b 2

Han blev sæn - ket ned un - der van - det
 bød min Fa - der," sag - de Je - sus Krist.
 Bli - ve døbt og væ - re ly - di - ge,

f *h.h.*

Fm E^b B^{b7} E^b 8: v.h.

af Jo - han - nes Dø - be - ren.
 Så vi hjem til Gud kan gå.
 mens vi er på den - ne jord.

Tekst: Mabel Jones Gabbott, f. 1910. © 1969 IRI
 Musik: Crawford Gates, f. 1921. © 1969 IRI. Arr. © 1981, 1989 IRI

Matt 3:13-16
 Fjerde trosartikel



Helligånden



Enkelt ♩ = 126-138

C (C[#]dim) G⁷ C

1. Da Je - sus gik om - kring, han sag - de dis - se ord: "Den
2. Og Hel - lig - ån - dens røst, den si'r, hvad jeg ska' gør', så

F C G⁷ C

Hel - lig - ånd jeg sen - der, han skal le - de jer på jord." Og
jeg kan bo hos Gud i - gen, som jeg har gjort det før. En

(E⁷) F B⁷ Em

Hel - lig - ån - den er en e - vig føl - ge - svend, som
dag jeg mø - der Je - sus, Fad' - ren jeg skal se, må -

A⁷ Dm C G⁷ C

Je - sus kald - te Tals - man - den og vo - res go - de ven.
ske jeg ser den Hel - lig - ånd og tak - ker al - le tre.

Tekst: Jeanne P. Lawler, f. 1924; alt. © 1977, 1989 IRI
Musik: Jeanne P. Lawler, f. 1924. © 1977 IRI

Joh 14:26

Skønne forårmorgen

Livligt ♩ = 96-100

Chords: C, F, C, Dm, Em, C7

1. Skøn - ne for - års - mor - gen dybt i jor - dens gem, en
 2. Skøn - ne for - års - mor - gen ef - ter Kri - sti død for -
 3. Skøn - ne for - års - mor - gen i en hel - lig lund vor

Chords: F, G7, C, Cm, G, D7, G7

lil - le spi - re lå og sov, til so - len den kom frem. Vågn
 lod han gra - ven, hvor han lå, og dø - dens bånd han brød. Vågn
 Fa - der og hans Søn kom ned, mens Jo - seph bad en stund. Vågn

Chords: C, Cdim, Dm, G7, C, A7

op, vågn op, du lil - le frø, kom frem til da - gens pragt. For
 op, vågn op, du he - le jord, se op til da - gens pragt. For
 op, vågn op, al - ver - dens folk, og mod - tag Him - lens pragt. For

Chords: Dm, D#dim, Em, A7, Dm, G7, C

ly - set kom, så brug din magt, kom frem til da - gens pragt.
 al - le men' - sker vil op - stå, se op til da - gens pragt.
 sand - heds lys er her på - ny i her - lig - hed og pragt.

Tekst: Virginia Maughan Kammeyer, f. 1925. © 1989 IRI
 Musik: Crawford Gates, f. 1921. © 1989 IRI

Alma 32:28; L&P 88:7
 Matt 28:5-6; Joseph Smiths historie 1:17

Følg Guds profeter



Livligt ♩ = 112-126
Cm



1. Al - ler - først kom A - dam,
2. E - nok var pro - fet, som



han var Guds pro - fet. Si - den E - dens Ha - ve har han fol - ket ledt. ____
lær - te, hvad var godt. Fol - ket i hans by gjord' ret i stort og småt. ____



A - dam tjen - te Her - ren, fulg - te i hans spor. Vi hans ef - ter - kom - mer'
Da al synd var væk ved ret - færd og ved tro, tog vor Gud dem al - le



Cm Kor Fm

er på den - ne jord.
op til Him - lens bo. Følg Guds pro - fe - ter, følg Guds pro - fe - ter,

G7 Cm

følg Guds pro - fe - ter, de le - der dig. — Følg Guds pro - fe - ter,

Fm G7 Cm

følg Guds pro - fe - ter, følg Guds pro - fe - ter, de vi - ser vej.

3. Noa var profet, bad alle folk på jord
at omvende sig; de hørte ej hans ord.
De blev ved med synden, men da regnen kom,
sukked' de fortvivled': "Vi sku' ha' vendt om!"
4. Abraham bad Herren om at få en søn.
Herren sendte Isak som et svar på bøn.
Isak han fik Jakob, kendt som Israel.
Jakob fik tolv sønner, siger Biblen selv.
5. Moses i Ægypten voksed' op til mand.
Han sku' lede Israel til et helligt land.
De var sene til at holde Herrens bud,
derfor fyrrer år de gik i ørkenen ud.
6. Samuel blev udvalgt i sin drengetid,
Hannah loved' Gud han tjene ku' med flid.
Da Gud kaldte på ham, sa' han, "Her er jeg,
jeg, din tjener, hører, Herre, tal til mig."

7. Jonas var profet, som ville løbe væk,
siden fik han lært at lyde uden skræk.
Når vi gør vort bedste, hjælper Gud os op:
Dette lærte Jonas dybt i hvalens krop.
8. Daniel tjente kongen, men var tro mod Gud.
Blev i løvekulen sendt på kongens bud.
Engle løver dæmped', kongen måtte flov
sætte Daniel fri, fordi han lød Guds lov.
9. Vore dages verden fuld af virvar er.
Krig og ufred hersker, som vi daglig ser.
Men en sikker tryghed får vi, når vi blot
følger Guds profeter — gør, hvad der er godt.

(Adam) Moses 5:4–12, 58–59
(Enok) Moses 6:26–28; 7:13–21
(Noa) 1 Mos 6–8
(Abraham) 1 Mos 12–50
(Moses) 2 Mos 3; 4 Mos 14
(Samuel) 1 Sam 1; 3:1–10
(Jonas) Jon 1–3
(Daniel) Dan 6
(I dag) L&P 21:4–7

Tekst og musik: Duane E. Hiatt, f. 1937. © 1989 IRI

Med præstedømmets kraft



Majestætisk ♩ = 108-138

Med præ - ste - døm - mets kraft Guds

G B^b G

mf

2 5 3 2 1 2

sand - hed kom til jord. Ja,

A B

mp

Gud har talt til dem på - ny, som ær - ligt

Am C D E C

mf

1 5

på ham tror.

dim

G

rit.

Tekst: Joan D. Campbell, f. 1929. © 1969 IRI
 Musik: Hal K. Campbell, f. 1927. © 1969 IRI. Arr. © 1989 IRI

Joseph Smiths historie 1:68–72

Guldpladerne



Andægtigt ♩ = 92–104

C Cdim C

1. Guld - pla - der - ne lå gem - te i bjerg - ets dy - be ro, ind -
 2. Op - teg - nel - ser af Ne - phi, Guds mand, som kend - te alt, i

F C (F) (E) Am G⁷ C

til Gud fandt en ær - lig mand, som han kun - ne sto - le på.
 Mor - mons Bog hi - sto - ri - en til os er gen - for - talt.

Tekst: Rose Thomas Graham, 1875–1967
 Musik: J. Spencer Cornwall, 1888–1983. Arr. © 1989 IRI

Joseph Smiths historie 1:51–53, 59

Mormons Bog fortæller



Frejdigt ♩ = 84-92

Em

5 3

1. Mor - mons Bog for - tæl - ler, hvor - fra in - di - a - ner' kom. De
2. An - dre kom til det - te land og søg - te fri - hed dér. Og

5 3

kal - des la - ma - ni - ter, og det' dem, den hand - ler om. Thi
al - le er de vel - kom - ne, hvis fri - e de vil vær'. Og

G

de - res fæd - re kom en - gang i båd til det - te land, og det
Mor - mons Bog for - tæl - ler, at vi brød - re væ - re må og at

Am Em B7 Em

3 4

land er der's, hvis de ret le - ve kan.
hvis vi vil le - ve ret, land vil få.

Tekst og musik: Elizabeth Fetzer Bates, f. 1909. © 1969 IRI

Joseph Smiths historie 1:34
Ottende trosartikel

Valgfri vers, til "Mormons Bog fortæller":

3. Alma han var oprørsk, og han kæmped' imod Gud.
Men så en dag en engel kom, et lys det stråled' ud.
Og slået foran vennerne han lærte ydmyghed.
Og fra den dag han lærte ret, og blev ved.
4. Glem ej Abinadi, som kong Noas fange var.
På trods af lænker, han sit vidnesbyrd frimodigt bar.
Dog hvis han ville nægte troen, kunne han gå fri.
Men han holdt blot ud, døde på retfærds sti.
5. Ammon på mission hos lamaniterne drog ud
der vogted' han Lamonis flokke, fulgte Herrens bud.
Mens røverne de spredte flokken, Ammon jog dem bort,
dermed ondskab faldt, retfærd vandt — tappert gjort!
6. Helamans to tusind' sønner hjalp et folk i nød,
da uforfærdet de marchered' frem med Åndens glød.
De tro'de på, at Herren gav beskyttelse og mod.
De med retfærds sværd vandt en sejr — fast de stod!
7. Lamaniten Samuel på byens mur stod frem,
der bad han folket leve ret, omvende sig igen.
Og pile ramte ikke, for på Gud han stoled' trygt,
så med retfærds ord han fik talt uden frygt.
(Langsomt og ærbødigt.)
8. Efter Jesus død på korset opstod han påny,
han lærte sandheds ord til alle dér i templets by.
Han hænder lagde på hvert barn, og han velsigned' dem.
Derfor blev nu tændt retfærds håb: At nå hjem.

Ekstra vers: Nancy K. Daines Carter, f. 1935. © 1986, 1989 IRI

Mormons Bogs bøger

Kvikt ♩ = 80-96

1. Før - ste og så an - den Ne - phi,
2. Al - ma, He - la - man, tred - je, fjer - de Ne - phi

Ja - kob, E - nos, Ja - rom, Om - ni, Mor - mons ord og
Mor - mon, E - ther og Mo - ro - ni, vi har al - le

så Mo - si - ah, vi kan li' at syn - ge.
sun - get om, hvad vi kan se i Mor - mons Bog.

Tekst: Daphne Matthews, f. 1917; tilpasset. © 1978 IRI
Musik: "Ten Little Indians"; tilpasset.

2 Nephi 4:15
Ottende trosartikel

Nephis mod



Energisk ♩ = 96-104

F Dm C⁷ F

1. Gud øn - sked' La - bans pla - der, som er af mes - sing gjort.
 2. Vor Gud be - fa - led' Ne - phi: Et skib du byg - ge skal.
 3. Vor Gud gi'r os be - fa - lin - ger, vi - ser os en vej.

Fm D^b B^bm Fm

Han bad Ne - phi hen - te dem bag - ved by - ens port.
 Ne - phis æl - dre brød - re, de tro' - de han var gal.
 Det sker jeg bli'r fri - stet at væl - ge an - den vej,

B^bm C⁷

La - man og Le - mu - el fryg - te - de det bud.
 Trods de - res spot og for - agt mod Her - rens bud
 op - gi' og tviv - le: Mon bu - det er fra Gud?

F Dm C7 F Kor

1
Ne - phi hav - de mod, han vil - le hol - de ud.
Ne - phi hav - de mod, han vil - le hol - de ud. Jeg vil
Så be'r jeg om mod, for jeg vil hol - de ud.

1 2 3

C7

2 2 4 3 3 4
gå, jeg vil gø - re det, som Her - ren si'r, for

1 2

B \flat F C7 F B \flat C7

5 1 5 1 5 1
Her - ren prø - ver blot min tro, han mig en ud - vej gi'r. Jeg vil

5 1 2 1 3

F C7 F C7

2 5 2 3 4
gå, jeg vil gø - re det, som Her - ren si'r, for

1 2

B \flat F C7 F B \flat C7 F

5 1 2 2 1
Her - ren prø - ver blot min tro, han mig en ud - vej gi'r.

5 1 2

Tekst og musik: Bill N. Hansen, jun., f. 1952, og Lisa T. Hansen, f. 1958

© 1986 Wilford N. Hansen, jun., og Lisa Tensmeyer Hansen. Alle rettigheder forbeholdt.

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

1 Nephi 3:1-7

1 Nephi 17:8-10

1 Nephi 18:4

Søg, tænk og bed

Med sjæl ♩ = 92-104

C G F Fm C

1. Jeg læ - ser glad i Her - rens skrif - ter hver dag på li - vets
2. Jeg be'r, når jeg vil læ - se skrif - ten hver dag på den - ne

F G C G F Fm

vej. Og Ån - den hvi - sker tit og si - ger, det er sandt; et
jord. Jeg tror, jeg vil for - stå og hol - de Her - rens bud, ja

C Gm C7 Kor F G7

vid - nes - byrd er født for mig. Søg, tænk og
ef - ter - le - ve Je - su ord.

C Dm G7 C C7

bed, det er et af Her - rens bud. For

F G C Am F G7 C

dybt i mit hjer - te Ån - den si'r, at skrif - ten kom - mer fra Gud.

Tekst: Jaclyn Thomas Milne, f. 1949. © 1986 IRI
Musik: Carol Baker Black, f. 1951. © 1986 IRI

2 Nephi 4:15
Mosiah 1:6-7
Moroni 10:4-5

Jeg søger til Herren

Inderligt ♩ = 116-126

E^b B^{b7} E^b

Jeg sø - ger til Her - ren, mens barn jeg er, for -

F^m B^{b7} E^b E^{b7} A^b B^{b7}

di jeg sand - he - den hos ham ser. Jeg læ - ser skrif - ten og

B^bm C F^m B^{b7}

knæ - ler ned, og be'r til vor Fa - der i kær - lig - hed. Jeg

E^b G⁷ C^m A^bm E^b B^{b7}

lyt - ter til Her - ren og til hans ord, som kom - mer fra hans pro -

E^b E^{b7} A^b B^{b7} B^bm C

fet på jord. Hans bud vil jeg hol - de og byg - ge en bro op til

F^m A^bm E^b B^{b7} E^b

Him - len, når dag - ligt jeg styr - ker min tro.

Tekst og musik: Joanne Bushman Doxey, f. 1932. © 1984 IRI

L&P 88:63
Es 55:6; Sl 63:1

Hold Guds befalinger



Ærbødigt ♩ = 46-63

(Vokal eller instr. overstemme ad. lib. *)

1. Hold Guds be - fa - ling - er. Hold Guds be - fa - ling - er, thi
 2. Vi er Guds kæ - re børn. Vi er Guds kæ - re børn, og

det gi - ver tryg - hed, thi det gi - ver fred.
 vi her må prø - ves og vi - se vor tro.

Han vil vel - sig - ne dig. Han vil vel - sig - ne dig.
 Tro hans for - jæt - tel - ser; tro hans for - jæt - tel - ser.

Her - rens pro - fet har sagt: Hold Guds be - fa - ling - er, thi
 Lyt til pro - fe - ter - ne:

det giv - er tryk - hed og fred.

*Overstemmen kan også benyttes sammen med udgaven af denne sang i *Salmer og Sange* (1993), nr. 197.

Mosiah 2:22
L & P 59:23

Tekst og musik: Barbara A. McConochie, f. 1940. © 1975 IRI. Overstemme:
Barbara A. McConochie © 1989 IRI. Arr: Darwin Wolford © 1986, 1989 Deseret
Book Company. Anvendt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis,
ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Lær mig at leve i lyset



Andægtigt ♩ = 84-100
3. vers overstemme ad lib for fløjte eller violin

1. (Barn) Lær mig at le - ve i ly - set af ham, ham som tog
2. (Forældre) Kom lil - le ven, lad os læ - re, hvor - dan li - vet bør
3. (Alle) Fa - der i Him - len hav tak for i - dag, tak for din

D G D A7 D A

på sig vor synd og vor skam. Lær mig at ken - de vor
le - ves, så vi en - gang kan kom - me til - ba - ge til
hjælp, når vi støt - ter din sag. Gla - de vi pri - ser dig,

A7 D Bm D7

Her - re og Gud. Lær mig, lær mig at føl - ge hans bud.
 Her - ren vor Gud. Al - tid, al - tid vi føl - ger hans bud.
 Her - re og Gud. Sam - men, sam - men vi føl - ger hans bud.

Tekst og musik: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1958 IRI. Copyright fornyet 1986
 Overstemme: Darwin Wolford, f. 1936. © 1989 IRI
 Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 198

Es 2:5
 Ef 5:8

Når min moder kalder

Livligt ♩ = 66–80

1. Når min mo - der kal - der, straks så lys - trer jeg,
 2. Når min fa - der kal - der, straks så lys - trer jeg, for
 3. Gud i Him - len el - sker og vel - sig - ner mig,

jeg vil gø - re, hvad er ret, hvad der gav - ner mig.

Ledsagende stemme ad lib

Straks så lys - trer jeg, straks så lys - trer jeg (*etc.*)

Tekst: Thelma J. Harrison, 1906–1991
 Musik: Russisk folkemelodi. Ledsagende stemme: Patricia Haglund Nielsen, f. 1936
 Tekst © 1969 IRI. Ledsagende stemme © 1986 Sonos Music Resource.
 Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Kol 3:20
 Alma 37:35

At leve evangeliet

Udtryksfuldt ♩ = 84-108

1. At le - ve e - van - ge - liet, at vi - de det virk' - lig er
 2. At le - ve e - van - ge - liet, at vi - de min bøn får et

sandt, at føl - ge den plan som vor Frel - ser har
 svar, jeg ved, at det gi - ver mig lyk - ke, at

gi - vet, det øn - ske jeg vandt.
 ly - de de bud som du har. Jeg vil prø - ve nu i

ger - ning, ord at le - ve hver dag, som jeg tror, jeg vil
dolce

prø - ve nu i ger - ning, ord at le - ve hver dag, som jeg tror.

Tekst: Naomi Ward Randall, f. 1908. © 1969 IRI
 Musik: Roy M. Darley, f. 1918. © 1969 IRI

2 Nephi 31:20

Herren gav mig et tempel

Blidt ♩ = 96-116

D A7 D A7

1. Her - ren gav mig et tem - pel, som bo - lig for min
2. Når jeg hol - der mit le - ge - me fra synd og le - ver

D A7 D

ånd, da han led - te mig fra Him - len med en
sundt, så vil Her - ren mig vel - sig - ne og be -

A7 D Em

kær - lig Fa - der - hånd. Mit le - ge - me er
skyt - te mig fra ond. Jeg le - ve vil i

A D Em A

tem - plet, min Fa - der gav til mig. Jeg vil
ly - set, når i op - stan - del - sen, mit

D Em F# Bm D A7 D

væ - re et ek - sem - pel og ly - se på min vej.
le - ge - me for e - vigt jeg at - ter får i - gen.

Tekst: Donnell Hunter, f. 1930. © 1969 IRI
Musik: Darwin Wolford, f. 1936. © 1969 IRI

1 Kor 3:16-17
L&P 88:27-29

Elsker hverandre

Andægtigt ♩. = 46-56

(Slå to slag i takten)

Instr. overstemme ad lib

F Gm

Jævnt Som jeg har el - sket, Som el - sker hver - an - dre;

lyd min be - fa - ling: El - sker hver - an - dre!

Der - på skal ken - des, om I vil mig føl - ge:

F G7 C7 F

At I vil el - ske hver - an - dre!

8va bassa

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line, a piano accompaniment, and a guitar overtones line. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line. The guitar overtones line provides harmonic support with chords and melodic fragments. The lyrics are in Danish and describe mutual love and devotion.

Tekst: Luacine Clark Fox, f. 1914
Musik: Luacine Clark Fox, f. 1914;
arr: Jo Marie Borgeson Bray, 1925-1998

Copyright © 1961 Luacine C. Fox. Fornyet 1989.
Arr. og overstemme © 1978 IRI. Denne sang kan kopieres til
lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.
Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 199.

Joh 13:34-35
1 Joh 4:11

Lad mig, oh Gud



Andægtigt ♩ = 52-66 (Slå to slag i takten)

E^b
B^b
E^b

3
4

1. Lad mig, oh Gud, det hø - re af din mund,
 2. Med kær - lig hånd du le - de vil min vej,

A^b
E^b
F⁷
B^b7

5

hvor - dan jeg ly - de skal i den - ne stund.
 du er mig nær, du føl - ger al - tid mig.

E^b
A^b
B^b7

3
4

Lær mig, oh Gud, din vil - je her på jord.
 Hø - rer jeg rø - sten, ly - der jeg den trygt,

E^b
A^b
E^b
B^b7
E^b

5

Min pan - de salv, så jeg for - står dit ord.
 den styr - ker mig, bort - ja - ger al min frygt.

1 2 1

Tekst: M.E.P.
Musik: C. Harold Lowden

L&P 76:10
L&P 112:10

Hvor Gud er

Værdigt ♩ = 100-120

F C7 F Dm Gm

Hvor Gud er, der rå - der kær - lig - hed.

C7 Gm C7 F D7

Hvor Gud er, der vil jeg vær'. Lær os

simile

Gm G7

hans sand - hed føl - ge, hjælp os at ly - de tro - fast

C7 F Dm Gm

her. Hvor Gud er, der rå - der kær - lig - hed.
Gud er, der rå - der kær - lig - hed,

C7 Gm C7 Cm D7 Gm

Vi går med ær - bø - dig - hed. Lær os at be' og
og hos ham, der vil vi vær'. Vis os den vej, der

B \flat m F Gm C 7

ta - le med vor Gud. Og vi - de han vil kær - ligt le - de
le - der frem til fred, så vi må bo hos ham i e - vig -

F *fine* F F 7

os. En styr - ke af kær - lig læ - rers
hed.

B \flat Gm C 7 F

vis - dom, en sang som gør vi syn - ge vil. Den

Dm Gm G 7 F Gm

glæ - de, som vi fø - ler, når vi tje - ner er kær - lig -

C 7 F Gm C 7 *D.S. al fine*

hed, vi får i - gen. Hvor

Tekst: Joanne Bushman Doxey, f. 1932, og Norma B. Smith, f. 1923

Alma 13:28-29

Musik: Joanne Bushman Doxey, f. 1932, og Marjorie Castleton Kjar, f. 1927

© 1972 Joanne Bushman Doxey og Marjorie Castleton Kjar. Arr. © 1989 IRL

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Jeg går med dig



Enkelt ♩ = 88-104

D Em

Hvis du ik - ke går helt li' - som jeg,

mon jeg så vil gå væk fra dig? Nej, stop nu! Stop nu! Hvis

du ik - ke ta - ler li' - som mig, mon jeg vil gø - re nar af dig? Nej,

stop nu! Stop nu! Jeg går med dig, jeg ta - ler med dig. Jeg

G A7 D G A7 D Em G A7 D

3 2 3 3 5 1 3 3 3 3

h.h. v.h.

2 5 3 2 3 3 2 1 3 5 3 3

Em A7 D Bm E7

vi - ser kær - lig - hed til dig. Je - sus gik ej

1 2 1 3 5 2 1 1 3 5 4 2

h.h. 5 1

v.h.

A Am D7 G Em A7 D

væk fra no'n, var kær - lig i - mod hver og en. Ja, husk det! Husk det!

4 3

E7 A D7 G

Je - sus hjalp en - hver på vej, hvor - ef - ter han sa', "Kom følg mig". Jeg

1 4 3

A7 D G A7 D Em

gør det! Gør det! Gør det! Gør det! Jeg går med dig, jeg

3 4 5

D Em A7 D

ta - ler med dig. Jeg vi - ser kær - lig - hed til dig.

5 2 1 5

Tekst: Carol Lynn Pearson, f. 1939. © 1987 IRI
Musik: Reid N. Nibley, f. 1923. © 1987 IRI

Joh 13:15

Vælg altid ret

Frejdigt ♩ = 44-54 (Slå to slag i takten)

1. Vælg al - tid ret, vær al - tid tro, din plads kan du in - gen
 2. Vælg al - tid ret, vær al - tid tro, om an - dre fej - ler gi'r

an - dre be - tro, ud - fyld den der - for så godt du for - mår,
 ik - ke dig ro, lyt al - tid til din sam - vit - tig - heds bud,

bud - ska - bet hur - tigt til Him - me - len når.
 og om nød - ven - digt til dø - den hold ud.

Kor
 Vælg, vælg, vælg al - tid ret. Vær, vær,

vær al - tid tro. Vær al - tid tro, vær al - tid tro.

Tekst: George L. Taylor, f. 1835
 Musik: Arr: A. C. Smyth, 1840-1909

Matt 4:1-11
 Ef 6:1

Sand og tro



Vægtigt ♩ = 126-144

Pro - fe - tens ord fra Him - lens bo - de ly - der så -

dan: Vær sand og tro, i al - vor i leg, ved

nat og ved dag, vær sand og tro mod Her - rens sag.

rit.

Tekst og musik: Joseph Ballantyne, 1868-1944

5 Mos 6:18
Alma 53:20-21

Vælg det rette



Muntert ♩ = 144-160

C G⁷ C

1. Hvis vi væl - ger det ret - te i li - vet, er vi
 2. E - van - ge - liet om bøn - nen for - tæl - ler: Ha - ve

5 5 5 4 2 1

G⁷ C

lyk' - lig' hver e - ne - ste dag. Der - for
 tro, væ - re ly - dig ej svag. Og vi

1 2

F C

lyt til hvad Je - sus har gi - vet, han vil
 ved, hvis hans lær - dom vi væl - ger, da vil

5 4 2 1

F G7 C Kor

vi - se os vej med be - hag. Væg det
vi fin - de lyk - ke hver dag.

C G7

ret - te og vær lyk' - lig, vi vil

C

al - tid væl - ge ret.

Tekst og musik: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1981 IRI

Joh 13:17; Moses 6:33
Ordspr 29:18

Venlighed begynder med mig

Enkelt ♩ = 60–69 (Slå to slag i takten.)

F Gm C7 F

Jeg øn - sker at væ - re god og rar, det er den ret - te vej. Så jeg

Gm C7 F

si'r til mig selv, at ven - lig - hed be - gyn - der her med mig.

Tekst og musik: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1969 IRI

Luk 6:31; 10:30–37
Ef 4:32

Jeg er som en lysende stjerne



Livligt ♩ = 88-100
Spil højre hånd en oktav højere end noteret.

1 D A7

Jeg er som en ly - sen - de stjer - ne,

5

2 D G D

smi - ler til en - hver på min vej. Glad jeg hjæl - per til,

1

Em B Em A7 D

3

det er det, jeg vil. For - di jeg ved, at Gud el - sker mig.

Tekst og musik: Patricia Kelsey Graham, f. 1940. © 1981 IRI

Matt 5:16

Jeg vil være tapper

Raskt ♩ = 108-120

1. *F* *C7* *F*

Vor Gud har brug for væb - ner', — som tje - ner

5 3 1 *ottava ad lib*

2. *Gm*

ham ly - digt rundt om - kring og tro - fast hans lær - dom vil

3 1

C7 *F* *C7*

føl - ge, og kær - ligt tje - ner men' - sker her på jord.

3 2 3 3 3

F *(F7)* *Bb*

Jeg vil vær' hans væb - ner — og hol - de pag - ter - ne med Gud. For

1 2 5 1 5

(B dim) *F* *D7* *Gm* *C7* *F*

sand - hed stå i ret - færds sag, og væ - re tro mod hans bud.

4 *mf* 3 5 3 2 1

Tekst og musik: Vanja Y. Watkins, f. 1938. © 1981 IRI

Alma 53:20-21

Jeg vil følge Guds plan



Begeistret ♩ = 92-108

Musical notation for the first system. Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The melody starts on a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass line consists of a whole note chord F (F2, C3, F3) in the first measure, and quarter notes G2, A2, Bb2, and C3 in the following measures. Chord symbols F, G7, and Bbm are placed above the staff. A first finger fingering (1) is indicated for the first note, and a mezzo-piano (mp) dynamic marking is present.

Musical notation for the second system. The melody continues with a quarter note C5, followed by quarter notes Bb4, A4, and G4. The bass line has a whole note chord C7 (C2, G2, F3, C3) in the first measure, followed by quarter notes F2, G2, A2, and Bb2. Chord symbols C7, F, and G7 are placed above the staff. Lyrics are written below the staff: "Mit liv er en ga - ve, mit liv har en plan. Mit". Fingering numbers 2, 1, 4, 2, 2, 1 are shown under the notes.

Musical notation for the third system. The melody continues with a quarter note G4, followed by quarter notes F4, E4, and D4. The bass line has a whole note chord C7 (C2, G2, F3, C3) in the first measure, followed by quarter notes F2, G2, A2, and Bb2. Chord symbols C7, F, Cm, and F7 are placed above the staff. Lyrics are written below the staff: "liv har et for - mål, fra Him - len det kom. Jeg valg - te at gå til det". Fingering numbers 1, 2, 1, 3, 2 are shown under the notes.

B \flat B \flat m F (C \sharp dim) Dm Gm C 7 F

hjem, jeg har på jord, og sø - ge Guds lys her hvor kær - lig - hed bor.

rit.

A 7 Dm B \flat C 7

Jeg vil føl - ge Guds plan med mig. — Jeg vil be' til min

a tempo

F A 7 Dm D \flat aug

kær - li - ge Gud, — og jeg hol - de vil hans bud,

F B \flat B \flat m F Am

da vil Gud be - skyt - te mig her, og jeg vil bli' lyk' - lig på

Dm Gm C 7 D \flat F

jord — og i mit him - mel - hjem.

rit.

Tekst og musik: Vanja Y. Watkins, f. 1938. © 1981 IRI

Mosiah 2:41
Abr 3:25-26

En ung mand beredt



Frejdigt ♩ = 100-108

f

ottava ad lib

mf

Skønt jeg end - nu kun er dreng, vil jeg hur - tigt bli' en

mand. Er jeg be - redt, le - ver rent i tan - ke, hand - ling og ord, vil jeg vær'

Chords: F, C, Dm, C, F, G, C, G7, C, C, F, C, Dm, C

Figured Bass: 1, 1, 1, 1, 5 3 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1

vær - dig og mod - ta' præ - ste - døm - met fra Gud.

Så jeg vil be - re - de mig, jeg vil tje - ne Him - lens Gud. Ja, be -

vøb - net med skrif - ter - nes sand - hed og ånd jeg går frem - ad, en ung mand be -

redt. Jeg går frem - ad, en ung mand be - redt.

Tekst og musik: Daniel Lyman Carter, f. 1955. © 1981 IRI

Mormon 1:2, 15
L&P 4:5
1 Tim 4:12

Jeg ønsker nu at være missionær

Kvikt ♩ = 108-120

1. Jeg øn - sker nu at væ - re mis - sio - nær og at
 (2. Jeg) vil for - tæl - le an - dre, hvad jeg tror, og at
 (3. Jeg) al - le - re - de nu kan væ - re med til at

de - le det, som jeg har kær. Mit
 Her - rens Kir - ke fin - des her, at
 de - le e - van - ge - li - et. Mit

vid - nes - byrd, det bli - ver stærkt og stort, når jeg
 Mor - mons bog fra jord blev hen - tet frem, og den
 vid - nes - byrd, det ty - de - ligt kan ses, når jeg

gi - ver det til an - dre, har jeg lært. 2. Jeg
 bli - ve kan til glæ - de, for en - hver. 3. Jeg
 al - tid blot vil prø - ve på at

le - ve ret, når jeg vil prø - ve på at le - ve ret.

Tekst og musik: Grietje Terburg Rowley, f. 1927. © 1984 IRI

Alma 32:23; Rom 1:16
 L&P 4:2-3

Jeg håber at blive missionær

Bestemt ♩ = 92-104

F B^b F B^b F B^b

1. Jeg øn - sker mis - sio - nær at
2. Jeg e - van - ge - li - et vil

F B^b F B^b F B^b

væ - re, — når jeg — bli'r vok - sen nok en - gang. Jeg
de - le, — med dem, — der sø - ger sand - heds ord. Jeg

F B^b F B^b F Am

hå - ber så, at jeg er re - de — at læ - re, be - de,
øn - sker mis - sio - nær at væ - re — og tje - ne Her - ren,

B^b C⁷ F B^b F B^b F

vir - ke he - le da - gen lang.
mens jeg van - drer her på jord.

Akkompagnementet kan spilles firhændigt. Melodien spilles i oktaver og bassen deles ud på to hænder.

Tekst og musik: Newel Kay Brown, f. 1932. © 1969 IRI

L&P 133:8, 37

Vi vil bringe verden hans ord

Helamans krigere



Inderligt ♩ = 116-126

C F G Am

1. Vi som er født og ly - set har set, vi tak - ker
2. Vi kom her - ned for at hjæl - pe til, hans kon - ge -
3. Vi vil gå frem, så vi er be - redt, at gi - ve

3
5

Em F G⁷ C

Her - ren, for han har os ledt. Han har os
ri - ge vi op - byg - ge vil. "Vær an - dres
an - dre det lys, vi har set. Ja, læ - se

F G Am C

rørt, og vi må for - stå at føl - ge ve - jen, som
ven, be - nyt hver en stund", det ly - der klart fra pro -
vil vi skrif - ter - nes ord, i bøn - nen sø - ge vor

G7 C (C7) Kor F G7 C

vi må gå. Vi vil spre - de hans e - van -
 fe - tens mund. Vi vil spre - de hans e - van -
 Fa - der stor.

Am F Dm G7 C7

ge - li - um ud o - ver he - le vor jord. Vi
 ge - li - um ud o - ver he - le vor jord. Vi

F G7 C Am

vil for - kyn - de sand - he - den, for vi vil
 vil for - kyn - de sand - he - den, for vi vil

Dm7 G7 1. 2. C 3. C

brin - ge ver - den hans ord. ord, vil
 brin - ge ver - den hans ord. ord, vil

F G7 C F C

brin - ge ver - den hans ord.
 brin - ge ver - den hans ord.

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938
 © 1983 Janice Kapp Perry. Denne sang kan kopieres til
 lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

1 Nephi 1:1
 Alma 53:18 - 22
 L&P 4:2 - 4

Kaldet til at tjene



Med overbevisning ♩ = 84-116

Chords: C G

1. Tje - ne - re for Him - lens Kon - ge væ - re, e - vigt valgt til
 2. Kal - det til vel - sig - nel - ser at ken - de, søn - ner, dø - tre,

2 ottava ad lib 5

Chords: C D7 G (G7) C

vid - ne om hans navn. Vidt og bredt for - kyn - der vi hans læ - re:
 kon - ge - børn vi er. Glad af hjer - tet vi hans navn be - ken - de,

3 2 1 2

Chords: G D7 G7 Kor C

Kær - lig - he - dens sto - re gavn. Frem - ad, al - tid
 hyl - dest vi ham brin - ger her.

1 2 3 1 2 5

C#dim G7

frem - ad, når vi æ - re vil hans navn.

G7

Frem - ad, al - tid frem - ad, når vi æ - re vil hans

C G7 C

navn, frem - ad, sta - dig frem - ad syn - ger

C7 F F#dim

vi i fæl - les - kor. Al - tid frem - ad

C G7 1.C 2.C

og for e - vigt tje - ne glad vor Kon - ge stor. stor.

Tekst: Grace Gordon, tilpasset.
 Musik: Adam Geibel, 1855-1933
 Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 164

L&P 4:2-3
 L&P 20:19

Mit lys



Muntert ♩ = 80-92

1. Mit lys er blot et lille et, mit lys af tro og
 2. Jeg skju - ler ej mit lille lys, thi så mig Her - ren

(Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords G and D7)

bøn, men som vor sol det skin - ner blidt, det
 bød; det det ga - ves mig at løf - te højt, at

(Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords G and D7)

tænd - tes hos Guds Søn. Strål ud! Strål ud! Strål ud him - mel
 hver må se dets glød.

(Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords C, G, D7, G, Kor, Am, D7)

skær! — Strål ud! Strål ud! Dag - gry er nær.

(Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords G, G7, C, G, D7, G)

Hjem og familie



Vores familie

Livfuldt ♩ = 80-96

1. Jeg har fa - mi - lie her på jord, hver og en er god mod mig.
 2. Den tid, jeg le - ver her på jord, for - be - re - der jeg mig ved

Vi vil så ger - ne væ - re sam - men i al e - vig - hed.
 at gif - te mig i Her - rens tem - pel for al e - vig - hed.

Kor Vo - res fa - mi - lie kan væ - re sam - men for e - vigt, si - ger Gud, vor

Her - re, han har vist mig, hvor - dan jeg kan bo med fa - mi - lien i al e - vig -

hed, for Gud, han vi - ste mig hvor - dan.

Tekst: Ruth Muir Gardner, f. 1927. © 1980 IRI

Musik: Vanja Y. Watkins, f. 1938. © 1980 IRI

Se også *Salmer og Sange* (1993), nr. 194

L&P 138:47-48

Alma 37:35

Jeg elsker Herrens tempel



Eftertænksomt ♩ = 80-88

1. Jeg el - sker Her - rens tem - pel, der skal jeg hen en dag, og
 2. Jeg el - sker Her - rens tem - pel, der skal jeg hen en dag, jeg

fø - le Hel - lig - ån - den, jeg lyt - ter og jeg be'r. For Guds
 hø - rer der min Fa - der, og jeg vil ly - de ham. For Guds

tem - pel det er Her - rens hus, hvor kær - lig - he - den vir - ker. Jeg gør
 tem - pel er et hel - ligt sted, hvor vi kan bli' be - seg - let. Som Guds

mig pa - rat, mens jeg er barn. Det er min hel - li - ge pligt.
 kæ - re barn har jeg jo lært: "Fa - mi - lien, den er e - vig."

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938

L&P 124:39-41

© 1980 Janice Kapp Perry. Denne sang kan kopieres til
 lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Jeg vil søge min slægts historie

Kvikt ♩ = 104-112

Musical notation for the first system, including treble and bass staves. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. Chords G, C, and G are indicated above the staff. Fingerings are shown below the notes: 1, 2, 3, 1, 3, 4, 5, 1, 2, 3, 1.

1. Jeg vil sø - ge min slægts hi - sto - ri - e, ja fin - de al min slægt. Det er
2. Dem der le - ver nu, dem der dø - de er, be - seg - let til mig bli'r, og jeg

Bass staff for the first system, showing the accompaniment for the first two lines of lyrics.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. Chords A7 and D7 are indicated above the staff. Fingerings are shown below the notes: 3, 4, 1.

vig - tigt at gø - re det, jeg ved, det har så stor vær - di. — Jeg vil
tror be - stemt al - le vil jeg se, når vi hos Fad' - ren går. — Når vi

Bass staff for the second system, showing the accompaniment for the second two lines of lyrics.

Musical notation for the third system, including treble and bass staves. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. Chords G, C, and B7 are indicated above the staff. Fingerings are shown below the notes: 4, 1, 5.

hu - ske at skri - ve min - de - bog, og alt om mig der - i. Min fa -
ser vi er i fa - mi - li - e, hvor stor lyk - sa - lig - hed. De har

Bass staff for the third system, showing the accompaniment for the third two lines of lyrics.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. Chords A7, D7, and G are indicated above the staff. Fingerings are shown below the notes: 4, 1, 5, 5.

mi - lies nav - ne står i min slægts - hi - sto - ri - e.
mig og jeg har dem, nu og i al e - vig - hed.

Bass staff for the fourth system, showing the accompaniment for the final two lines of lyrics.

Tekst og music: Jeanne P. Lawler, f. 1924. © 1982 IRI

Moses 6:5-8
Abr 1:31

Familiebøn



Andægtigt ♩ = 96-104

Chord progression: E^b A^b E^b

1. Lad os sam - le vor fa - mi - lie for til
 2. Lad os tak - ke for vort mål - tid og de
 3. Hvis vi le - ver rent og ær - ligt, kan vi

Chord progression: B^b7 E^b A^b

bøn at knæ - le ned og si - ge tak til
 klæ - der, som vi bæ'r, for - æl - dre, hjem og
 tje - ne Gud med flid, og når vi knæ - ler

Chord progression: E^b B^b7 E^b

Her - ren for hans sto - re kær - lig - hed.
 Kir - ken, og for - di han er os nær.
 yd - mygt, sæt - ter vi til ham vor lid.

Tekst og musik: DeVota Mifflin Peterson, 1910-1996. © 1969 IRI

L&P 59:7
 3 Nephi 18:21

Kærlighed er her



Mildt ♩ = 92-112

Syng stemmerne hver for sig, dernæst sammen idet tredje slutning benyttes.

1. (Piger) Hver dag min mor hun knæ - ler med fa - mi - li - en jeg ser.

2. (Drenge) Jeg har et hjem, hvor hver en tid vel -

F Gm Am C7

mp

The first system of the musical score. It features two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in 4/4 time with a key signature of one flat. The piano accompaniment consists of a right-hand part with eighth-note patterns and a left-hand part with chords. The lyrics are written below the vocal staves.

Jeg hør' de ord, hun hvi - sker, når hun til vor Fa - der be'r. Jeg

sig - nes af præ - ste - døm - mets flid. Min

F Gm Am F7

The second system of the musical score, continuing from the first. It features two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in 4/4 time with a key signature of one flat. The piano accompaniment consists of a right-hand part with eighth-note patterns and a left-hand part with chords. The lyrics are written below the vocal staves.

tror på min Fa - der, fryg - ter ik - ke mer'. — Jeg er tak-

far og min mor de vi - ser mig vej ly - digt og tro i ar - bejd og leg. Og de

B^b F Gm A⁷ Dm

1/4 1 3 4

nem' - lig, kær - lig - hed er her. —

ting de læ - rer, klart jeg ser, for kær - lig - hed er her.

B^b F Gm C⁷ F C⁷ F

5 1 4 1 2 1

5 5 2 1

1. 2.

— Jeg kan of - te fø - le Gud er nær, når kær - lig - hed er her.

her. Jeg kan of - te fø - le Gud er nær, når kær - lig - hed er her.

F B^b F Gm C⁷ F C⁷ F

2 2 1 2 1 3 1

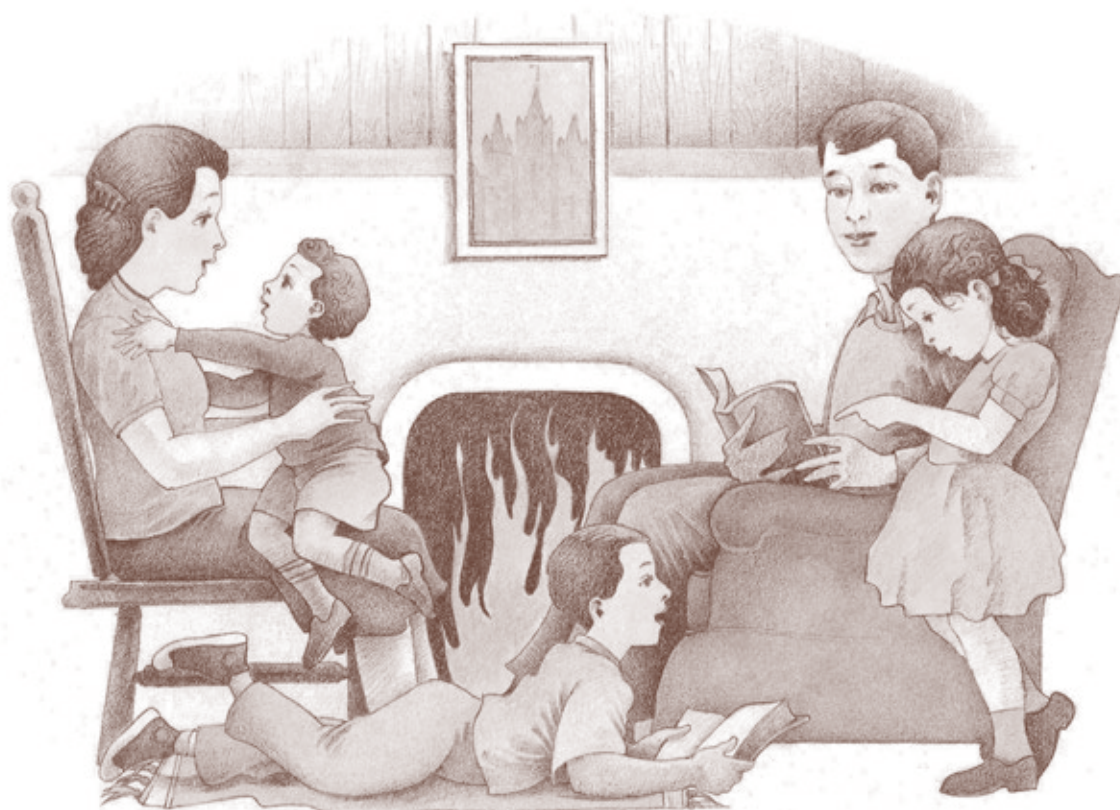
5 2 1 5 5 2 1

3. rit.

Tekst og musik: Janice Kapp Perry, f. 1938.
 © 1980 Janice Kapp Perry. Denne sang kan kopieres til
 lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Mosiah 4:15
 L&P 68:28

En glad familie



Kvikt ♩ = 72-80

B^{\flat} F^7

1. *Mor, hun er min bed - ste ven, og hun el - sker mig i - gen.
2. Lil - le - sø - ster el - sker jeg, hun er og - så glad for mig.

B^{\flat} (D) Gm (A) B^{\flat} F^7 B^{\flat}

Vi be - un - drer vo - res far, sik - ken et dej - ligt liv vi har.
Og vi el - sker vo - res bror, det er hos os at lyk - ken bor.

*Alternative ord: mormor er, morfar er, farmor er, farfar er, navne på piger og drenge.

Tekst og musik: Moissele Renstrom, 1889-1956

Fra *Merrily We Sing*, © 1948, 1975 Pioneer Music Press, Inc. (Jackman Music Corporation).

Anvendt med tilladelse. Arr. © 1989 IRI. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Lørdag

Kvikt ♩ = 66-76 (Slå to slag i takten)

G

Lør - dag er nu en sær - lig dag, for da gør vi os re - de til

D7

søn - dag, vi går på ind - køb og vi ord - ner hus, så vor

G D7

sab - bats - dag bli - ver en skøn dag. Vi vas - ker tøj og vi

G D A7 D7

pud - ser sko og vi kal - der den for en "gør køn dag," klip - per

G D7 G

neg - le, vas - ker vort hår rig - tigt flot, så vi er pa - ra - te til søn - dag.

Tekst: Rita S. Robinson, f. 1920
Musik: Rita S. Robinson, f. 1920; arr: Chester W. Hill, f. 1912

2 Mos 20:10-11

Jeg ved et navn



Ømt ♩. = 46-54
(Slå to slag i takten)

Chords: F, B^b, F, C⁷, F

1. Jeg ved et navn, det dej - lig - ste navn, prøv nu at nævn det ret - te,
2. Der er end - nu et navn, som du må prø - ve, om du kan gæt - te.

Chords: Gm, C⁷, F

hvis du blot tæn - ker dig grun - digt om, vil du det hur - tigt gæt - te.
Jeg tror, de spørgs - mål jeg stil - ler dig, er ble - vet alt for let - te.

dolce

Chords: Gm, C⁷, F

Mor er det navn, som jeg tæn - ker på. Kæ - re mor, kæ - re mor,
Far er det navn, som jeg tæn - ker på. Kæ - re far, kæ - re far,

Chords: Gm, C⁷, F

mor er så kær - lig og god som få, kæ - re mor.
sø - de - re far - mand kan in - gen få, kæ - re far.

Tekst og musik: Frances K. Taylor, 1870-1952

Du er min mor

Blidt ♩ = 126-144

G F# G F# G

1. Jeg el - sker dig, for du er min mor. Gud vid - ste,
2. Du er min mor, og jeg el - sker dig, hvis jeg kan

(Em) Am D7 G F#

du var den bed - ste på jord. Er du til - ste - de,
hjæl - pe så brug du kun mig. Jeg vil så ger - ne

G F# G (Em) Am D7

fø - ler jeg glæ - de, når du mig fyl - der med kær - li - ge
prø - ve at fjer - ne alt, hvad der fin - des af ondt på din

G (Em) C D7 G

ord. vej. Du er min mor, og jeg har dig så kær.

rit.

Tekst og musik: Lorin F. Wheelwright, 1909-1987

© 1969 Lorin F. Wheelwright. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Mor

Med sjæl ♩ = 96-112

1. Kæ - re mor, jeg el - sker dig, dit smil får glæ - den frem,
 2. Kæ - re mor, jeg el - sker dig, og di - ne øj - nes skin;
 3. Kæ - re mor, jeg el - sker dig, og der - for vil jeg nu,

det er så godt at mær - ke hyg - gen i vort lil - le hjem.
 de strå - ler med en klar - hed, så jeg ser i Him - len ind.
 Fa - der i Him - len tak - ke for en dej - lig mor som du.

Tekst: Maud Belnap Kimball, 1889-1971
 Musik: Mildred Tanner Pettit, 1895-1977. Arr. © 1989 IRI

2 Mos 20:12

Vi vil synge af glæde

Muntert ♩ = 104-132

1. Vi vil syn - ge af glæ - de, når vi hjæl - per vor
 2. Tra la la la la la la, tra la la la la la

mor,* hun er den, som vi el - sker al - ler - hø - jest på jord.
 la, tra la la la la la la, tra la la la la la la.

*Alternativt ord: far

Tekst: Wallace F. Bennett, 1898-1993

Musik: Tysk folkesang

Jeg vandrer så ofte



Eftertænksomt ♩ = 92-100

E^b B⁷ E^b

1. Jeg van - drer så of - te blandt duf - ten - de klø - ver på
2. Min kær - lig - hed vil jeg med blom - ster - ne sen - de, og

5 3 5 1 5 1 5 1 5 1

5 2 1 5 2 1 3 2 1

B⁷ E^b

en - ge med dej - li - ge blom - ster i flor. En
duf - ten vil væk - ke e - rin - dring hos dig. At

5 2 1 5 1 5 1 5 1 5 1

3 5

A^b E^b B⁷ E^b

hånd - fuld jeg sam - ler, står stil - le og tø - ver, ved
van - dre og læ - re na - tu - ren at ken - de, og

5 1 5 1 5 1 5 1 5 1

A^b (Adim) E^b (C⁷) F^m B⁷ E^b

hver lil - le blomst går min tan - ke til mor.
glæ - de sig o - ver den, lær - te du mig.

3 1 1 5 1 2 5

Tekst: Phyllis Luch, 1937-1995. © 1969 IRI
Musik: Jeanne P. Lawler, f. 1924. © 1969 IRI

Når far kommer hjem



Kvikt ♩ = 88-100
(Slå to slag i takten)

♩ F C7 F

1 2 3

Jeg er glad, når far* kom - mer hjem, for så le - ger vi,

1 2

B♭ F G7 C7

4 4

li - ge til jeg skal i seng, den ti - me el - sker vi.

4 5

F C7 F

4 4

Ar - men har jeg om hans hals, hol - der fast på ham.

1 2 1 3

♩ D7 Gm C7 F

2

Gæt så, hvad han får af mig? Et mæg - tigt kram.

5 1 2 5

*Kan også synges med "mor".
Improviser bevægelser, der passer til teksten.

Tekst: Anon.

Musik: Frances K. Taylor, 1870-1952. Arr. © 1989 IRI

Min far



Lystigt ♩ = 126-144

C (F) C G⁷ C G

Jeg hjælper tit min bedste ven, og det er min egen far, jeg

C (F) C (D) G D⁷ G

vil gerne ligne ham, for han er altid rar. Han

G⁷ C G⁷ C G⁷

lærer mig, at ærlighed nu bedst betaler sig. Jeg

C (F) C D⁷ C G⁷ C

er så glad, han er min far, for jeg ved, han elsker mig.

Tekst og musik: Carol Graff Gunn, f. 1929. © 1957 IRI

1 Nephi 1:1
Ordsp 4:1

Mormor

Med sjæl ♩ = 72-84 (Slå to slag i takten)

F C7 F C7 F C7 F C7

1. Du gi'r mig et kys. Du gi'r mig et knus. Du
 (2. Du) læ - ser for mig. Du syn - ger for mig. Du
 (3. Jeg) vil væ - re god og gør', som jeg skal. Jeg

F Gm F B^b C7

smi - ler, når du fin - der mig.
 hvi - sker, at du el - sker mig. Ba - re al - le børn på den
 hvi - sker, at jeg el - sker dig.

F Dm Gm C7 1. 2. F C7

he - le jord har en mor - mor,* der er som dig.

F C7 3. F C7 F C7 F

— 2. Du
 — 3. Jeg dig. *rit.*

*Alternativt kan indsættes: *farmor, morfar eller farfar.*

Tekst og musik: Nonie Nelson Sorensen, f. 1925. © 1989 IRI

Når morfar kommer



Muntert ♩ = 92-104
(Slå to slag i takten)

F
C7

Når mor - far* kom - mer, bli'r der fest og glæ - de i mit sind, — han

F

si - ger man - ge ra - re ting, der går til hjer - tet ind. — Det

D7
Gm

glæ - de, ra - re smil for - la - der al - drig mor - fars mund, — når

F
G
C7
F

mor - far kom - mer, får vi os en dej - lig stund.

*Alternative ord: *mormor, farfar, farmor*

Tekst og musik: Marian Major, 1899-1985

Fra serien "The First Grade Book of OUR SINGING WORLD", © 1959, 1957, 1949
Silver, Burdett & Ginn Inc. Anvendt med tilladelse. KOPIERING FORBUDT.

Gå hjem med en sang

Livligt ♩ = 116-152

G

Da - gen er endt, gå nu

D7

hjem med en sang, to - ner - ne kan må - ske

G

let - te din gang. Frem med et smil, selv om

G7 C E

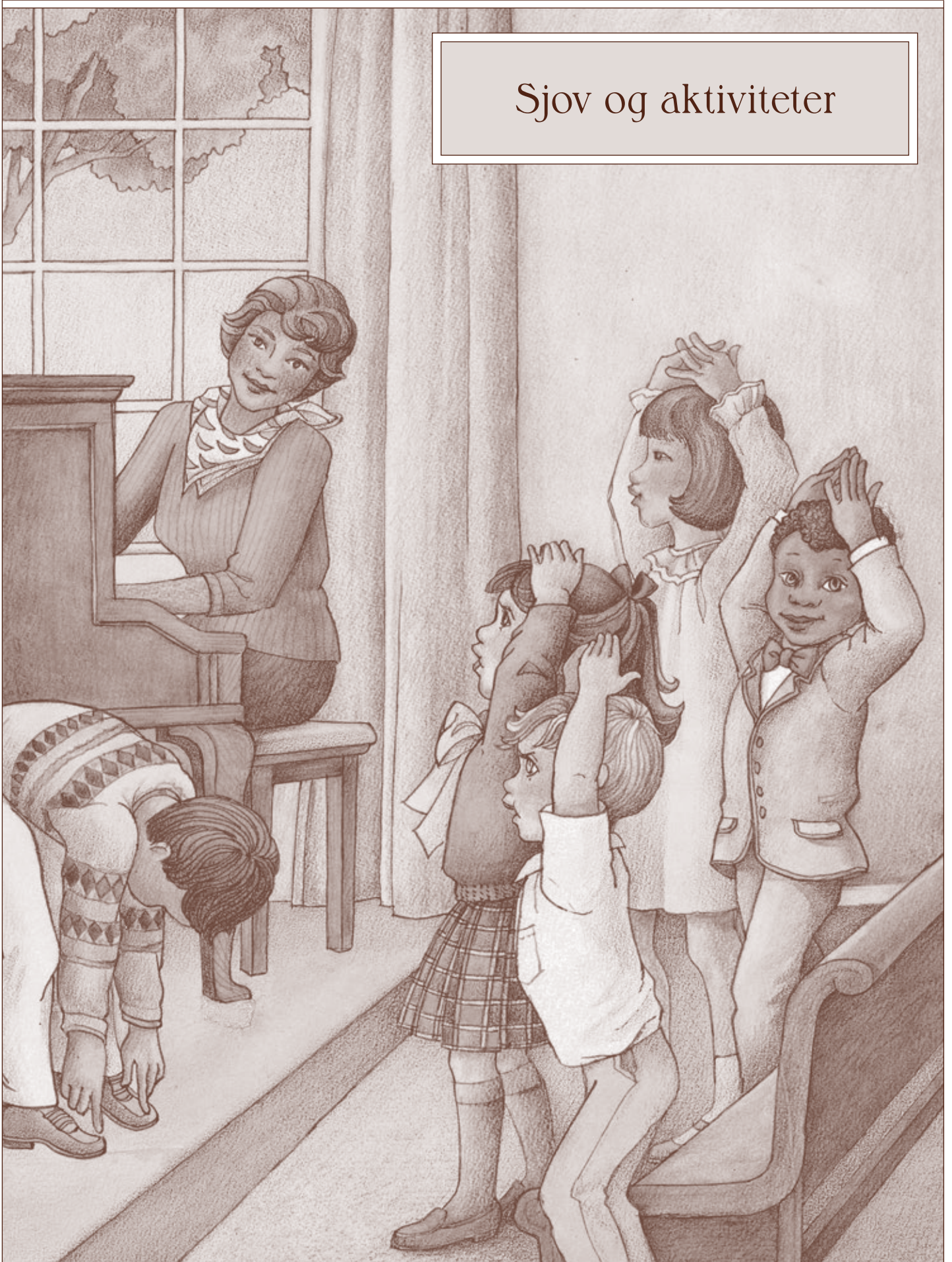
da - gen var lang, det for - gyl - der din vej, al - ting

Am D7 G

går som en leg, hvis du syn - ger en sang.

Tekst og melodi: Folkesang. Arr. © 1989 IRI

Sjov og aktiviteter



Giv sa'e den lille bæk



Friskt ♩ = 63-84

□ D
□ A7
□ D

5
2
1

1. Giv, sa'e den lil - le bæk, giv, oh giv, giv, oh giv,
 2. Giv, sa'e den bli - de regn, giv, oh giv, giv, oh giv,
 3. Giv så, som Her - ren gi'r, giv, oh giv, giv, oh giv,

5
1
3
5
1
2
5

A7
D

giv, sa'e den lil - le bæk, mens den løb til træ - et hen. Jeg
 giv, sa'e den bli - de regn, da den faldt på blom - ster små. Kom
 giv så som Her - ren gi'r, vi må al - le hjæl - pe til. Den

A7
D

3

er ej stor, men jeg sik - kert tror, at det bli - ver grønt i - gen.
 rejs dit træ - te ho - ved op og smil mod him - len blå.
 gla - de bæk, de blom - ster små ger - ne al - le glæ - de vil.

Kor

Syng med glæ - de da - gen lang: Giv som Gud, ja giv som Gud.
 Syng med glæ - de da - gen lang: Giv og pris vor Gud.

Tekst: Fanny J. Crosby, 1820–1915
Musik: William B. Bradbury, 1816–1868. Arr. © 1989 IRI

5 Mos 16:17
 ApG 20:35

Regnen falder rundt omkring



Let ♩ = 72–84

Reg - nen fal - der rundt om - kring, på min by og al - le ting.
 Reg - nen fal - der, hvor jeg går, på min næ - se, fod og hår.

*Alternative vers: *Solen skinner Vinden blæser Blade falder Sneen falder*

Tekst og musik: Moïse Renstrom, 1889–1956

Fra *Merrily We Sing*, © 1948, 1975 Pioneer Music Press, Inc. (Jackman Music Corporation). Anvendt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Poppende popcorn



Friskt ♩ = 120-132

C Dm G7

Jeg så ud i ha - ven, hvad så jeg mon ske?

(C) (G7) C

Pop - pen - de pop - corn på et æ - ble - træ.

G7

Vå - ren fyl - des med et tryl - le - ri, blom - ster pop - per, mens du

(C) (G7) C (Em) G7

går for - bi. Jeg bli'r læk - ker - sul - ten, for - di jeg tror, at

C G7 C

æ - ble - træ - et er et pop - corn - bord. Og den - ne for - års - leg

Dm G7 (C) (G7) C

ses i ny og næ: Pop - pen - de pop - corn på et æ - ble - træ.

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst: Georgia W. Bello, f. 1924. © 1957 IRI

Musik: Georgia W. Bello, f. 1924; arr: Betty Lou Cooney, f. 1924. © 1957, 1989 IRI

Blomsterfrø til en viol



Enkelt ♩ = 120-132

B^b F⁷ B^b

1. Blom - ster - frø til en vi - ol so - ver sødt i vor jord.
2. Blom - ster - frø til en vi - ol stræk - ker sig i vor jord,

Cm F⁷ B^b

“Vågn nu op”, det si'r vor sol. Snart vi ser den gro.
vok - ser op i - mod vor sol. Nu vi ser den gro.

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst og musik: Moïse Renstrom, 1889-1956

© 1958, 1986 Pioneer Music Press, Inc. (Jackman Music Corporation). Alle rettigheder forbeholdt. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Hvad gør du om sommeren?

Udtryksfuldt ♩ = 66-76 (Slå to slag i takten)

1. Hør, hvad kan man gøre om sommeren, når
 2. Hør, hvad kan man gøre om sommeren, når
 3. Hør, hvad kan man gøre om sommeren, når

al - ting er så grønt? Mon du fisker i bæk - ken,
 al - ting er så grønt? Har du lyst til at svøm - me,
 al - ting er så grønt? Er det stjerner du tæl - ler,

må - ske du lig - ger ved stran - den og ser på en sky?
 el - ler du vil må - ske klat - re i træ - er - nes top? Er
 el - ler du går må - ske rundt i din by, spi - ser is?

det, hvad du gør? Det gør jeg.

Tekst og musik: Dorothy S. Andersen, f. 1927.

© 1964 Dorothy S. Andersen. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Her stod jo en snemand



Friskt ♩ = 116-126

F C7 F

Her stod jo en sne - mand, sne - mand, sne - mand,

kan du hus - ke han var stor, stor, stor.

rit.

F C7 F

Han i so - len smel - ted', smel - ted', smel - ted',

a tempo

C7 F

og han blev til ba - re vand, vand, vand.

rit.

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst og musik: Moïse Renstrom, 1889-1956

Fra *Tune Time*, © 1955, 1981 Pioneer Music Press, Inc. (Jackman Music Corporation). Anvendt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Jeg synes, jorden er dejlig



Muntert ♩ = 60-69
(Slå to slag i takten)

G D7 G D7

1. Jeg sy - nes, jor - den er dej - lig, jeg el - sker Her - rens sag, _____
2. Jeg sy - nes, jor - den er dej - lig, jeg el - sker Her - rens sag, _____

Am E7 Am D7 G

og fug - le - ne og blom - ster - ne har bud til mig hver dag. _____
for far og mor og læ - rer - ne de hjæl - per mig hver dag. _____

Kor D7

Jeg syn - ger, syn - ger glæ - de - sang en hym - ne til Her - rens pris, _____

Am E7 Am G D7 G

jeg syn - ger, syn - ger glæ - de - sang og tak - ker på bør - ne - vis. _____

Tekst: Anna Johnson, 1892-1979. © 1962 IRI
Musik: Alexander Schreiner, 1901-1987. © 1962 IRI

SI 100:1-2

Vor jord er så dejlig



Blidt ♩ = 120-132

G C G

1. Vor jord er så dej - lig, mit liv ny - der jeg, og
 2. Ja, so - len og blom - ster - ne, stjer - ner - nes hær, et

Bass line with notes and fingerings (1, 2).

(Em) D7 G

1 3 5 1

alt hvad min Her - re har skabt her til mig.
 hjem, hvor jeg bor, og fa - mi - lie så kær.

Bass line with notes and fingerings (1, 5, 1, 5).

Tekst og musik: Moiséle Renstrom, 1889-1956. Arr. © 1989 IRI

1 Mos 1

Syng en sang

Livligt ♩ = 63-76 (Slå to slag i takten)

F C⁷ F

At syn - ge en sang kan vi al - le li', det gør os så gla - de og

mf

C⁷ F C⁷

fri. Når to - ner - ne svin - ger og klin - ger af - sted, må

F C⁷ F

bør - ne - ne syn - ge med. Sang og mu - sik ja - ger

C⁷ F (G⁷) C

sor - ger på flugt, dej - li - ge to - ner gør li - vet så smukt.

F (D) Gm F C⁷ F

Stem i med sang, stem i med sang, al - le må syn - ge med.

p *mf* *f*

Tekst og musik: Richard C. Berg, f. 1911

© 1963 D. C. Heath and Company. Genoptrykt med tilladelse. Arr. © 1989 IRI.

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

L&P 25:12-13

Hvis du er i godt humør



Muntert ♩ = 116-126

Chords: F, C7

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics: Du skal klap - pe, hvis du er i godt hu - mør. (klap, klap)* Du skal

Chords: F

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics: klap - pe, hvis du er i godt hu - mør (klap, klap) Du skal

Chords: B^b, F, (Dm)

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics: klap - pe he - le da - gen, så det hø - res helt til Ska - gen, du skal

Chords: Gm, C7, F

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics: klap - pe, hvis du er i godt hu - mør. (klap, klap)

* Kan også synges med:
Blinke
Knipse
Fløjte

Tekst og musik: Anon.

Jeg har to hænder små



Enkelt ♩ = 112-120

1. Jeg har to hæn - der små, fol - det pænt og net, de er
 2. Oh, Fa - der jeg tak - ker for to hæn - der små, og

sva - ge og små, men de ved, hvad er ret, gen - nem
 be - der, vel - sign dem, at de må for - stå, for

al - le de ti - mer til da - gen er endt, er der
 børn at bli' gla - de er ik - ke så svært, når

me - get, hvor - til mi - ne hæn - der er vendt.
 de to små hæn - der har ly - dig - hed lært.

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst: Bertha A. Kleinman, 1877-1971

Musik: William Frederick Hanson, 1887-1969

Led



Friskt ♩ = 52-72 (Slå to slag i takten)

C G⁷ C
 Min krop den ka' bø - jes, for - di jeg har led li' fra
 ho - ved og hal - sen til tæ - er - ne ned. Jeg har led fra mit knæ og til
 ar - me - ne op, det'r jeg nødt til at ha', el - lers stiv var min krop.

1 2 3 5 5 4 1
 3 5 1 2
 2 3 4 1 3 1 5 1
 1 3 1 5 1 2 3 4 5 4 2 1
 2 5 1 5

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst: Aileen Fisher

Musik: Jeanne P. Lawler, f. 1924

© 1953, © fornyet 1981, Aileen Fisher.

Fra *Up the Windy Hill*, Abelard, N.Y. Anvendt med tilladelse.
Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Et surt og muggent ansigt



Artikuleret ♩ = 80-96

D Em

1. Et surt og muggent ansigt må, aldrig være til; vend
 2. — Hvor i verden end du går, hvis du glæde vil, så

A⁷ G A⁷ D

op og ned på det og giv et rigtig dejligt smil.
 vend det sure ansigt bort og giv et dejligt smil.

Improvisér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst: Daniel Taylor

Musik: Anon.

Hår, skulder, knæ og tå

Friskt ♩ = 72-112

Musical score for 'Hår, skulder, knæ og tå'. The score is in 2/4 time, key of G major. It consists of two systems of staves. The first system has a treble staff with notes and lyrics 'Hår, skul - der, knæ og tå, knæ og tå, knæ og tå,' and a bass staff with chords G, A7, and D7. The second system has a treble staff with notes and lyrics 'hår skul - der, knæ og tå, næ - se, mund og kind.' and a bass staff with chords G, D7, and G. Fingerings and accents are indicated throughout.

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Tekst og musik: Anon.

Det er så sjovt



Rytmask ♩ = 80-108 (Slå to slag i takten)

Musical score for 'Det er så sjovt'. The score is in 6/8 time. It consists of two systems of staves. The first system has a treble staff with notes and lyrics 'Det er så sjovt at syn - ge lidt, syn - ge lidt, at syn - ge lidt.' and a bass staff with chords C, G7, and C. The second system has a treble staff with notes and lyrics 'Det er så sjovt at syn - ge lidt, kom, lad os syn - ge lidt.' and a bass staff with chords G7 and C. Fingerings and accents are indicated throughout.

Tekst: Rebecca Stevens

Musik: Cecilia Johns

© 1963 D. C. Heath and Company.

Anvendt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

*Børnene kan selv foreslå andre ting, som er sjove at gøre, f.eks:

Rydde op	Danse lidt	Tegne lidt
Hjælpe til	Spille lidt	Cykle lidt
Læse lidt	Male lidt	Klappe lidt

Improviseér bevægelser, der passer til teksten.

Ekko-sang



Livligt ♩ = 69-80

┌ F (ekko) ┐ C7 F

Hal - lo, (Hal - lo)* Hal - lo, (Hal - lo) vel - kom - men her i - gen (Hal - lo) Hal -

(Gm) A

lo, (Hal - lo) Hal - lo, (Hal - lo) vel - kom - men som vor ven. Vi

Gm C7 F B♭ F C7

får en dej - lig pri - ma - ry - tid, hver gang du kom - mer til os hid. Hal - rit.

F D7 ┌ Gm C7 F

lo, (Hal - lo) Hal - lo, (Hal - lo) vel - kom - men her i - gen.

*Lad nogle af børnene synge ekko-svarene.

Tekst og musik: Maurine Benson Ozment, f. 1932. © 1968 IRI

Vor' primaryfarver

Muntert ♩ = 66-76 (Slå to slag i takten)

F Gm C7

Vor' pri - ma - ry - far - ver er en, to, tre: Rød, gul og

F Gm

blå. Hver far - ve har bud - skab til dig og mig,

C7 F C F

bud - ska - bet ly - der så. Rød står for mod til at gø - re alt ret,

D7 Gm C7

gul står for tje - ne - ste, svær el - ler let, blå står for sand - hed i

F B♭ F C7 F

ger - ning og ord. Far - ver - ne står for alt det, som vi tror.

Tekst og musik: Marzelle Mangum, f. 1914. Arr. © 1989 IRI

5 Mos 31:6 (mod)
Mosiah 2:17 (tjeneste)
Ef 4:25 (sandhed)

Den kloge mand og den ukloge mand



Kvikt ♩ = 112-120

1. En klog mand byg - ged' hus på klip - pe - grund, en
 2. Og reg - nen strøm - med' ned, og stor - men peb, og
 3. En u - klog byg - ged' hus på san - det jord, en
 4. Og reg - nen strøm - med' ned, og stor - men peb, og

2 klog mand byg - ged' hus på klip - pe - grund, en klog mand byg - ged'
 reg - nen strøm - med' ned, og stor - men peb, og reg - nen strøm - med'
 u - klog byg - ged' hus på san - det jord, en u - klog byg - ged'
 reg - nen strøm - med' ned, og stor - men peb, og reg - nen strøm - med'

hus på klip - pe - grund, og reg - nen strøm - med' ned.
 ned, og stor - men peb, men hu - set det stod fast.
 hus på san - det jord, og reg - nen strøm - med' ned.
 ned, og stor - men peb, og hu - set skyl - led' bort.

Bevægelser: Klippegrund
 Regn
 Storm
 Sand
 Skylled' bort

Tekst og musik: Folkesang

Sæt den højre knytnæve solidt i venstre hånd.
 Løft hænderne højt op i luften, og lad fingrene spille ned som regn.
 Løft armene højt op i luften, og bølge fra side til side.
 Vift med fingrene og bevæg armene frem og tilbage foran kroppen.
 Vift med fingrene og "stød" hænderne væk fra kroppen.

Matt 7:24-27
 Helaman 5:12

Du fødselsdag har haft

Kanon



Livligt ♩ = 138-152

♩ F C⁷ F C⁷ F

① Du fød - sels - dag har haft i - gen, ② vi si'r "Hur - ra!" for dig min ven.

♩ C⁷ F C⁷ F

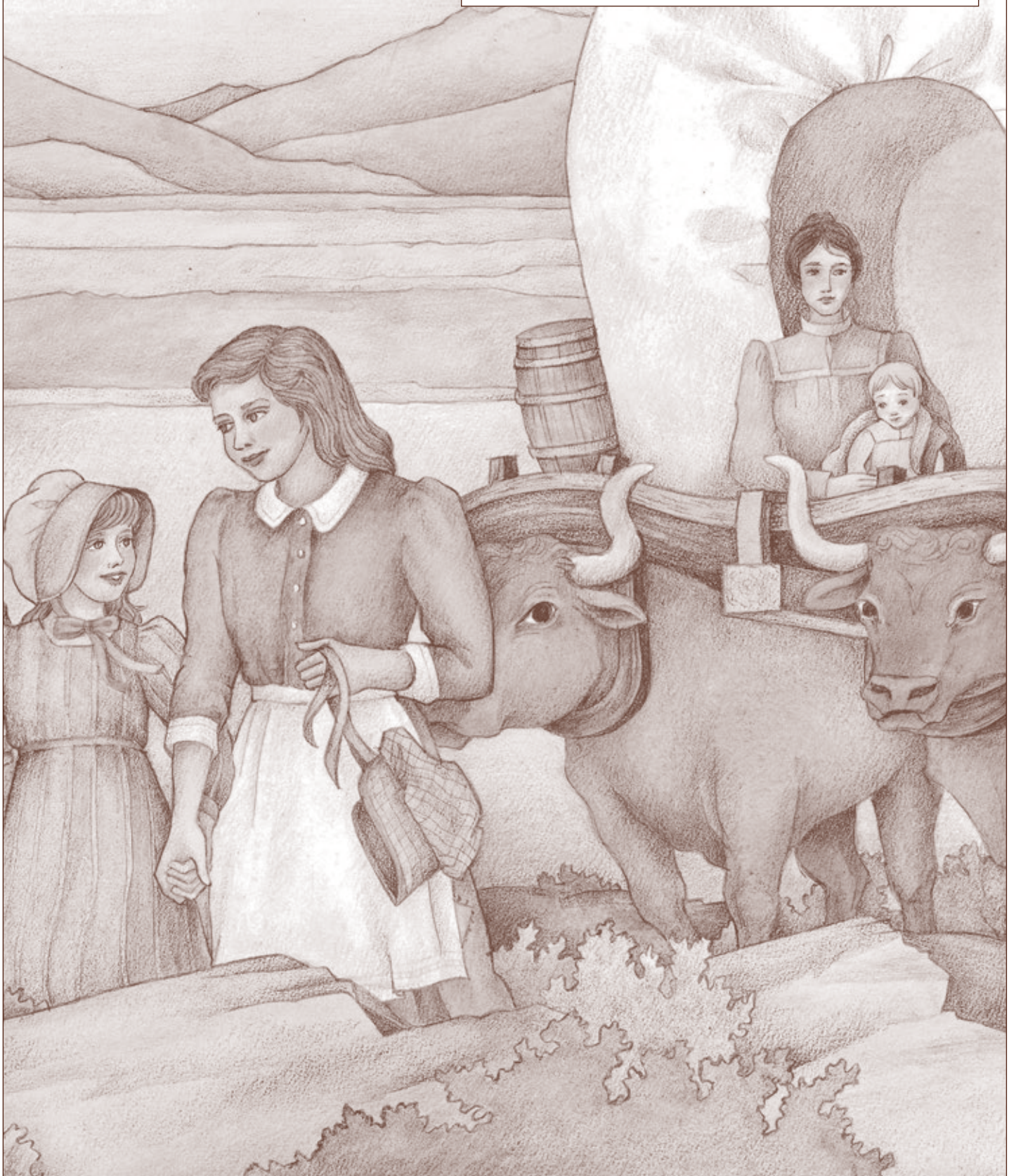
③ Et år æl - dre på li - vets vej ④ nu til - lyk - ke til dig.

For at synge denne sang som en kanon, skal børnene deles ind i grupper. Begynd med en ny gruppe ved hvert tal. Kanonen kan synges med eller uden akkompagnement.

Tekst og musik: Barbara McConochie, f. 1940

© 1989 Barbara McConochie. Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Øvrige sange



Håndkærresangen

Lystigt ♩ = 80–88 (Slå to slag i takten)

Da pi - o - ne - rer drog mod vest, med mod de kla - red' styr - ke - test. De

trak med kær - ren da - gen lang, i - mens de sang på den - ne sang:

Skub og træk, mod må - let frem vi går.

Ledsagende ad lib

Kom, nog - le de må skub - be frem, og an - dre de må træk - ke dem,

Hold ud og gi' en hånd, så vi til da - len når.
så mun - tert med kær - ren nu vi går, ind - til vi Salt - sø - da - len når.

Tekst: Originaludgave John Daniel Thompson McAllister, 1827–1910;

Ny tekst: Lucile Cardon Reading, 1909–1982

Musik: John Daniel Thompson McAllister, 1827–1910. Arr. © 1989 IRI

Pionerbørn



Lystigt ♩ = 54-60
(Slå to slag i takten)

C F C Dm G7 Dm G7

Pi - o - ner - børn sang højt, mens de gik og gik og gik og gik. —

C Dm C G7 C G7 C G7

Pi - o - ner - børn sang højt, mens de gik og gik og gik og gik. —

C F C G7 Am (Dm) C G7

Ar - bej - de vek - sle - de med leg, eng - le stod vagt på de - res vej,

dolce

C F C Dm G7 Dm G7 C

dag ef - ter dag de van - dre - de frem, de gik og gik og gik og gik.

rit.

Tekst og musik: Elizabeth Fetzter Bates, f. 1909. © 1957 IRI

For at være pioner



Frejdigt ♩ = 69-76

Ledsagende stemme ad lib

Vi mar - che - rer

1. Du skal ik - ke træk - ke
(2. Men) tro skal du ha' på

al - tid frem - ad. Vi mar - che - rer al - tid frem - ad.

kær - ren hun dred' mil - og mer, gå
ve - jen; mod i ver - den her. Og

Al - tid frem - ad, al - tid frem - ad.

o - ver præ - rier, bjerg og dal for at
ar - bejd' hårdt for ret - fær - dig - hed for at

1. Jeg er pi - o - ner, går frem - ad. ner.
 2. væ - re pi - o - ner væ - re pi - o - ner. 2. Men ner.

Chords: C7, F, F

Fingerings: 2, 1, 2, 3, 1, 5

Tekst: Ruth Muir Gardner, f. 1927. © 1980 IRI

5 Mos 31:6

Musik: Ruth Muir Gardner, f. 1927; arr: Vanja Y Watkins, f. 1938. © 1980 IRI

Hvem skabte stjernerne

Energisk ♩ = 90-102

1. Hvem skab - te stjer - ner - ne, stjer - ner - ne, stjer - ner - ne?
 2. Hvem skab - te blom - ster - ne, blom - ster - ne, blom - ster - ne?
 3. Hvem skab - te fug - le - ne, fug - le - ne, fug - le - ne?
 4. Hvem skab - te dig og mig, dig og mig, dig og mig?
 5. Hvem skab - te stjer - ner - ne, blom - ster - ne, fug - le - ne?

Chords: F, C7, F

1 Mos 1

Tekst og musik: Ukendt

1 Mos 1

Vil du høre

Energisk ♩ = 122-135

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef in 4/4 time. The melody is in F major. The lyrics are: Vil du hø - re, hvor - dan det lød, da Gud

Musical notation for the second system. The lyrics are: skab - te al - le fug - le - ne? Vil du hø - re hvor - dan det lød, da Gud

Musical notation for the third system. The lyrics are: skab - te al - le fug - le - ne? Det sa' pip, pip, pip. Det sa' pip, pip, pip. Det sa'

Musical notation for the fourth system. The lyrics are: pip, pip, pip. Det sa' pip, pip, pip. Da Gud skab - te al - le fug - le - ne.

Lad børnene selv finde på vers. F. eks:

hunde
katte
løver
babyer (vræl)
fisk (blop)
osv

1 Mos 1:20-25
Moses 2:20-25

Tekst og musik: Ukendt

Vi er søskende

Allegro ♩ = 120-135

G C G D G

Vi er søs - ken - de du og jeg, du og jeg, du og jeg. Vi er

G C G D G

søs - ken - de du og jeg, du og jeg, du og jeg. For

C D7 G C D D7 G

vi har al - le Gud til far, vi er søs - ken - de du og jeg. For

C D7 G C D D7 G

vi har al - le Gud til far, vi er søs - ken - de du og jeg.

Tekst og musik: Ukendt

Hebr 12:9

Jeg fandt en sang på vejen

Roligt ♩ = 65-80

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of four systems, each with a vocal line and a bass line. The first system includes two vocal parts. Chords are indicated above the vocal line: G, Am, and D7. The second system has chords G, Em, Am, and A7. The third system has chords D7, G, Am, and D7. The fourth system has chords G, Am, G, Am, D7, and G. The lyrics are written below the vocal lines.

1. Jeg fandt en sang på vej - en, en lil - le hjem - løs
2. Jeg tal - te ven - ligt til den og sang den lys og

en. Med sto - re run - de øj - ne og to små træt - te
glad og gav den klok - ke - blom - ster, vi - ol og klø - ver -

ben. Den sad og var be - drø - vet og græd sig helt i -
blad. Så sprang den op fra ve - jen ind i min ø - re -

tu, for in - gen hav - de prø - vet at syn - ge den end - nu.
gang. Nu er den helt min e - gen og in - gen and - res sang!

Tekst: Halfdan Rasmussen
Musik: Mogens Jermiin Nissen

Arken

Friskt ♩ = 110-122

Chords: Dm, F

1. Gud sa' til No - a:___ "Byg dig en båd"___ Gud sa' til No - a:___
 2. Hen - o - ver båd - en___ byg dig et tag,___ tæt skal den væ - re___
 3. En dør skal byg - ges,___ den skal væ - re stor stør - re end det stør -
 4. Tre e - ta - ger skal___ båd - en ha'___ tæt - tes med beg den___
 5. Gud sa' til No - a:___ "Byg dig en båd,___ båd - en skal væ - re___

Chords: C, Gm

"Byg dig en båd"___ Gud sa' til No - a:___ "båd - en___ skal hed - de
 for - an og bag.___ Gud sa' til No - a:___ "båd - en___ skal hed - de
 ste dyr på jord.___ Gud sa' til No - a:___ "båd - en___ skal hed - de
 og - så ska'___ Gud sa' til No - a:___ "båd - en___ skal hed - de
 red - nings - båd,___ al - le skal frel - ses, al - le om - bord i

Chords: Dm, F, C, Dm

Ark - ken,___ Ark - en,___ Ark - en."___

rit. h.h.

Tekst og musik: Ukendt

1 Mos 6:1-9; 17

Her er vi

Friskt ♩ = 93-105

G C

1. Se, her er vi, det er hvad Gud be - hø - ver. Han
2. Gud har en plan med al - le si - ne ven - ner, at
3. Gud skab - te os og sag - de, at vi skul - le gi'

D G

bru - ger os, han bru - ger dig og mig. For Gud har brug for vil - li - ge små
de skal gø - re alt det, som er godt. Men ik - ke al - le men - ne - sker de
hjælp og trøst til den, som er i nød. Be - hø - ver nog - en vir - ke - lig at

C D G

hæn - der, som brug - es til det, Gud han øn - sker sig.
ken - der de op - gav - er, den en - kel - te har få't.
sul - te, hvis al - le vil - le de - le af sit brød.

Am D

Her er vi tra - la - la - la, Her er

G C E7 Am

vi tra - la - la - la — Her er vi tra - la - la - la —

D D7 G

— Her er vi.

Tekst og musik: Ukendt

5 Mos 10:12-13
L&P 4

Jesu fred

Blidt ♩ = 85-105

F B^b F G⁷ C

Je - su fred den al - ler - bed - ste ga - ve øn - sker vi dig i det ny - e år.

F B^b F C⁷

Må en dej - lig fød - sels - dag du ha - ve Gud vær med dig, hvor så end du går.

Tekst og musik: Ukendt

Fader, du har skabt mig

Kanon

Roligt ♩ = 90-105

The musical score is for a canon in 4/4 time, key of D major. It consists of two systems of music. The first system has a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef staff. The treble staff contains a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords above the staff are G, Am, D7, Em, G, Am. The lyrics are 'Fa - der, du har skabt mig. Fa - der, du har'. The second system continues the melody with notes D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3. Chords above the staff are D7, G, Am, D7, G. The lyrics are 'skabt mig, jeg vil tje - ne dig!'. There are circled numbers 1, 2, and 3 under the notes 'Fa', 'der', and 'jeg' respectively.

Tekst og musik: Ukendt

5 Mos 10:12-13

Jesus elsker alle børn

Roligt ♩ = 108-120

The musical score is for a canon in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of two systems of music. The first system has a treble clef staff with a key signature of two flats (Bb, Eb) and a bass clef staff. The treble staff contains a melody with notes Bb4, C5, Bb4, Ab4, Gb4, Fb4, Eb4, D4. Chords above the staff are Eb, Bb, Eb. The lyrics are '1. Je - sus el - sker al - le børn, — båd - e dig og mig, 2. Han for - tal - te dem så smukt, hvor - dan man le - ve kan,'. The second system continues the melody with notes Eb4, D4, C4, Bb3, Ab3, Gb3, Fb3, Eb3. Chords above the staff are Fm, Bb7, Eb. The lyrics are 'Han vel - sig - ner al - le, og ta'r dem ind til sig. elsk og hjælp hver - an - dre, vær ær - lig, tro og sand.'.

Tekst og musik: Moïse Renstrom, 1889-1956

3 Nephi 17:21-24

Stille som en lille mus

Andante ♩ = 48-56

1. Stil - le som en lil - le mus, ro - lig som et vin - ge - sus,
 2. Stil - le som et skib med sejl, ro - lig som en lil - le snegl,

når vi er her i dag, skal ær - bø - dig - hed vi ha'.
 når vi her syn - ger, be'r, vor ær - bø - dig - hed Gud ser.

rit.

Tekst: Mabel Jones Gabbott, f. 1910. © 1964 IRI

Musik: A. Laurence Lyon, f. 1934. © 1964 IRI

Prøv nu at synge

Taktfast ♩ = 84-100

Gør nu, som jeg gør, følg kun efter mig,
 gør I det rigtigt, går det som en leg.
 Noget det går op og ned, se om I kan følge med.
 Prøv nu at synge, følg kun efter mig,
 gør I det rigtigt, går det som en leg.

Forslag til bevægelser: Vinke, nikke, klappe, hoppe osv.

Tekst: Anon.

Musik: Folkevise

© 1963 D. C. Heath and Company.

Genoptrykt med tilladelse. Denne sang kan kopieres til
 lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Anvendelse af Sangbogen

Formålet med denne sangbog er at undervise børn i Jesu Kristi evangelium gennem musik.

HVORDAN MAN LÆRER BØRN EN SANG

Børn lærer en sang ved at høre den sunget mange gange. Når du skal lære børn en sang, bør du begynde med at synge den for dem. Involver børnene, ved at stille dem spørgsmål vedrørende sangen. Spørgsmål som kræver, at de tænker sig om.

1. **Kend selv sangen godt.** Lær teksten og melodien ved at spille sangen på klaver, lytte til en båndoptagelse eller ved at finde nogen der kan synge eller spille den for dig. Afgør hvilket budskab der er i teksten. Find ud af hvordan du kan bruge eventuelle skriftstedshenvisninger i din forberedelse eller i din undervisning. Se efter nøgleord, rim samt ord som børnene skal have forklaret eller have hjælp til at udtale. Læg mærke til melodiske og rytmiske mønstre, som gør sangen lettere at lære. Øv sangen igen og igen, indtil du kender den godt.

2. Lav en plan.

- Fang børnenes opmærksomhed — eventuelt med en genstand, et billede, et skriftsted, en oplevelse eller ganske enkelt ved at hviske.
- Sørg for at opmuntre børnene til at lytte til sangen. Stil spørgsmål, der hjælper dem til at forstå det evangeliske budskab. Stil spørgsmålene på en sådan måde, at børnene kan finde svaret ved at lytte til sangen.
- Bed børnene synge den del af sangen, som gi'r svaret på det spørgsmål, du har stillet. Variér tempo og styrke for at understrege betydningen. Bed børnene synge og lytte til sangen uden akkompagnement. Lad børnene vide, at du forventer, at de sidder ret op på stolene og er opmærksomme.
- Bær dit personlige vidnesbyrd eller læs vidnesbyrd vedrørende sangens budskab fra skriften.

HVORDAN MAN VARIERER SANGEN

1. Brug de foreslåede, alternative, ord for at gøre sangen passende til specielle lejligheder.

- Lær de bevægelser, der foreslås til nogle af sangene, eller lad børnene hjælpe med at finde passende bevægelser.
- Lad mindre grupper synge dele af en sang.
- Benyt to-stemmige sange.
- Lav et medley af to eller flere sange med samme budskab.
- Lad et barn synge en solo eller bed en gruppe af børn synge sammen som et kor.
- Lad børnene nynne eller synge flere sange som prælude.

HVORDAN MAN LEDER EN SANG

Din entusiasme og forberedelse samt dit vidnesbyrd vil hjælpe med at styrke børnenes vidnesbyrd om evangeliet.

Hjælp børnene til at lære en sang ved at vise tonehøjderne med hånden. Dette gøres ved at flytte håndfladen op og ned i forhold til tonens højde. Du kan evt. også bevæge hånden en anelse frem og tilbage for at angive tonens længde og melodis rytme.

Når børnene har lært sangen, kan du benytte det almindelige slagskema vist på næste side eller en kombination af dette og tonehøjde direktion.

HVORDAN MAN SPILLER ELLER AKKOMPAGNERER

Måden en sang bliver spillet på, påvirker måden børnene synger sangen på. Du bør understøtte stemmerne uden at dominere. Mange af sangene i denne bog, f.eks. takkesange, er velegnede til præ- eller postludium. Det vil være lettere for børnene at lære nye sange, hvis disse bliver spillet som prælude.

KOPIERING AF SANGE

Sange med anmærkningen © (år) IRI, sange uden copyright anmærkninger, alle illustrationer og andet materiale, må kopieres til ikke-kommercielt brug i kirke og hjem. Sange med anmærkningen "Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem", må kopieres til brug i nævnte situationer. Hvis der er copyright anmærkning ved en sang, skal denne anmærkning findes på alle kopier.

Sangene på side 24 og 113 er beskyttet af copyright og må ikke kopieres.

MUSIKALSKE GRUNDELEMENTER

Tempoangivelser

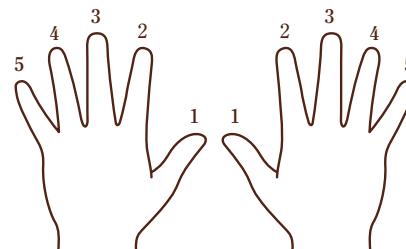
Tempoangivelser findes i venstre hjørne over hver enkelt sang som en retningslinje. For eksempel angiver $\text{♩} = 56-72$, at 56-72 slag i minuttet vil være et passende tempo for den pågældende sang. (En fjerdedelsnode pr. slag). Brug et ur med sekundviser. Sekundviseren viser 60 slag eller sekunder i minuttet.

Kantede parenteser \square \square

Kantede parenteser vist over melodilinen angiver et passende prælude, i de tilfælde, hvor der ikke er angivet et forspil.

Fingersætning

Fingersætningen er normalt skrevet til venstre, lidt under noderne. Fingersætningen er en hjælp til at finde en passende placering af hænderne i begyndelsen af sangen, viser hvornår håndstillingen skal ændres og foreslår, hvordan svære passager kan spilles.



FORKLARING PÅ SYMBOLER OG TEGN

♭ De toner, som venstre hånd spiller, findes normalt på det nodesystem, hvor *basnøglen* eller *F-nøglen* er noteret.

♩ De toner, som højre hånd spiller findes normalt på det nodesystem, hvor *G-nøglen* er noteret.

$\frac{3}{4}$ Taktarten angives ved en brøk ved sangens begyndelse, hvor nævneren betegner, hvilke nodeværdier der regnes for taktenheder, og tælleren, hvor mange af disse der går på en takt.


♯ *Opløsningstegnet* ophæver virkningen af et $\#$ eller et b


♩ Ved en *trio* spilles de tre noder på et taktslag. (Se "Mit lys", side 96.)


8va

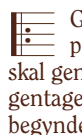
8va, anbragt over nodelinjerne, angiver det spilles en oktav højere.


⌣ *En fermat* forlænger nodens eller pausens værdi. Noden holdes normalt mindst halvanden gang nodens værdi.

 *Accent* viser at tonen eller akkorden skal betones.

 *Et staccato tegn* (prik over eller under noden/akkorden) angiver, at noden skal spilles kort.

 En *bindebue* angiver, at der synges en stavelse på to toner.

 Gentagelsestegn angiver, at det pågældende stykke af sangen skal gentages. Hvis der kun er eet gentagelsestegn, skal der gentages fra begyndelsen.

 En *bindebue* mellem to nodeværdier på samme tonetrin angiver, at de to noder skal forenes under eet anslag. Nogle gange er noder, af hensyn til teksten, bundet sammen i eet vers og ikke i et andet.

Crescendo betyder at musikken tiltager i styrke.

Decrescendo betyder at musikken aftager i styrke.



Nogle sange har *mere end en slutning*. Første gang spilles den første slutning. Derefter gentages som angivet, idet man springer første slutning over og går direkte til anden slutning.

fine
betyder slut.

D.C. al fine
Da capo al fine betyder, at man skal begynde forfra og spille indtil ordet *fine*.

D.S. al fine
Dal segno al fine betyder, at man skal vende tilbage til tegnet C og spille til ordet *fine*.

rit.
Ritardando betyder gradvist langsommere. (Se "Han sendte sin Søn", side 20.)


a tempo
betyder at musikken vender tilbage til det oprindelige tempo.


overstemme
Er en valgfri stemme med sine egne ord. Kan spilles som instrumentalstemme.

ledsagende stemme ad lib
Er en frase, der gentages (ofte to toner), der synges sammen med melodien (se "Når min moder kalder," s. 71.)

kanon
En gruppe begynder sangen, og — ved de angivne cifre — begynder de andre grupper. Syng en kanon uden akkompagnement, idet de harmonier, som fremkommer, virker som akkompagnement.

to-stemmig sang
En *to-stemmig* sang består af 2 melodier, der kan synges samtidig.

 En *fraseringsbue* angiver at noderne skal bindes sammen eller spilles glidende uden ophold.

 For at opnå en *harpelignende effekt* spilles noderne en af gangen, begyndende med den dybeste.

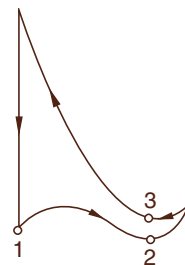
Almindelige taktfigurer

To-delt takt



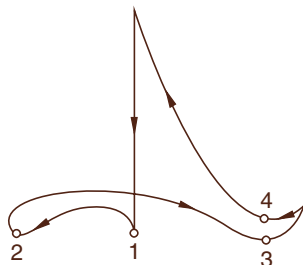
Anvendes til sange
markeret med $\frac{2}{2}$, $\frac{2}{4}$, eller $\frac{6}{8}$

Tre-delt takt



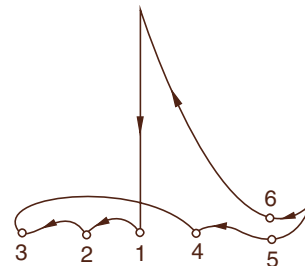
Anvendes til sange
markeret med $\frac{3}{4}$ eller $\frac{9}{8}$

fir-delt takt



Anvendes til sange
markeret med $\frac{4}{4}$ eller $\frac{12}{8}$

Seks-delt takt



Anvendes til sange
markeret med $\frac{6}{8}$

Akkordskema

Hvis man ikke har et klaver til rådighed, kan en guitar eller et andet instrument benyttes.
Brug de akkorder, som er angivet over melodilinen.

A

A A⁷ Am Am⁷ Adim

A^b

A^b A^{b7} A^bm

B

B B⁷ Bm Bm⁷ Bdim

B^b

B^b B^{b7} B^bm

C

C C⁷ Cm Cm⁷ Cdim

C[#]

C[#] C[#]dim

D

D D⁷ Dm Dm⁷ Ddim

D[#]

D[#] D[#]dim

E

E E⁷ Em Em⁷ Edim

E^b

E^b E^{b7} E^bm

F

F F⁷ Fm Fm⁶ Fdim

F[#]

F[#] F[#]m F[#]dim

G

G G⁷ Gm Gm⁷ Gdim

Aug

Baug D^baug Gaug

Emner

I dette indeks findes sange opstillet efter emner. Det kan bruges, hvis man skal finde sange, der passer til et bestemt møde eller lektion. Hvis det ord, du søger, ikke findes som en overskrift i registeret, kan du se under synonymer eller andre relaterede ord. Se også indholdsfortegnelsen, hvor sange med beslægtet emne er opført.

Aktivitetssange

Blomsterfrø til en viol	119
Den kloge mand og den ukloge mand	132
Det er så sjovt	129
Et surt og muggent ansigt	128
Her stod jo en snemand	121
Hvis du er i godt humør	125
Hår, skulder, knæ og tå	129
Jeg fandt en sang på vejen	142
Jeg har to hænder små	126
Led	127
Når far kommer hjem	110
Poppende popcorn	118
Prøv nu at synge	148

Ansvarlighed

Jeg går med dig	78
Jesu Kristi Kirke	48
Sand og tro	81
Venlighed begynder med mig	83
Vælg altid ret	80

Arbejdsglæde (Se også Tjeneste)

Autoritet (Se Præstedømmet)

Barnets værdi (Se også Jesus Kristus velsigner børn, Særlige behov)

Børn over hele verden	4
Et solskinsbarn	38
Fader, du har skabt mig	146
Her er vi	144
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16
Hvem skabte stjernerne	139
Jeg er Guds kære barn	2
Jeg er som en lysende stjerne	84
Jeg ved, min Fader lever	8
Jeg vil følge Guds plan	86
Jeg vil være tapper	85
Jesus elsker alle børn	146
Jesus er en dyrebar ven	37
Kan et lille barn som jeg	14
Mit lys	96
Vi er søskende	141
Vi vil bringe verden hans ord	92

Bedsteforældre

En glad familie	104
Mormor	112
Når far kommer hjem	110
Når morfar kommer	113
Vi vil synge af glæde	108

Biblen (Se også Skrifterne og afsnittet Frelseren)

Arken	143
Den kloge mand og den ukloge mand	132

Følg Guds profeter	58
Hvem skabte stjernerne	139
Jeg tænker, når jeg læser	35
Læs en historie om Jesus	36
Vil du høre	140

Bud (Se også Hengivenhed, Eksempel, Ærlighed, Venlighed, Kærlighed, Moral, Lydighed, Sabbat, Visdomsord)

Elsker hverandre	74
Herren gav mig et tempel	73
Hold Guds befalinger	68
Jeg søger til Herren	67
Lær mig at leve i lyset	70
Nephis mod	64
Sand og tro	81
Vælg altid ret	80
Vælg det rette	82

Bøn (Se også Taknemmelighed)

Barnets bøn	6
Børn over hele verden	4
Familiebøn	101
Hvor Gud er	76
Jeg søger til Herren	67
Jesus er en dyrebar ven	37
Kærlighed er her	102
Lær mig at leve i lyset	70
Min Frelser elsker mig	42
Søg, tænk og bed	66
Tro	50
Vi bøjer vore hoveder	18
Ærbødighed	10

De ti bud (Se Bud)

Dåb (Se også Helligåndens gave, Jesu Kristi dåb)

Dåb	54
Når jeg skal døbes	53

Efterår

Regnen falder rundt omkring	117
---------------------------------------	-----

Eksempel (Se også Jesu Kristi eksempel)

At leve evangeliet	72
Elsker hverandre	74
Et solskinsbarn	38
Her er vi	144
Jeg er som en lysende stjerne	84
Jeg går med dig	78
Jeg ønsker nu at være missionær	90
Jesu Kristi Kirke	48
Jesus elsker alle børn	146
Kærlighed er her	102
Mit lys	96
Når Jesus atter kommer her	46
Sand og tro	81
Venlighed begynder med mig	83
Vælg altid ret	80

Evigt liv

Herren gav mig et tempel	73
Hvor Gud er	76

Jeg er Guds kære barn	2
Lær mig at leve i lyset	70
Tro	50
Vores familie	98

Familie (Se også Slægtshistorie, Forældre samt afsnittet Familie)

Jeg elsker Herrens tempel	99
Tak til vor Fader	15
Vor jord er så dejlig	123

Forberedelse (Se også Hengivenhed)

Arken	143
En ung mand beredt	88
Herren gav mig et tempel	73
Jeg elsker Herrens tempel	99
Jeg håber at blive missionær	91
Jeg søger til Herren	67
Lørdag	105
Når Jesus atter kommer her	46
Vi vil bringe verden hans ord	92
Vores familie	98

Forfædre (Se Slægtshistorie)

Forpligtelse (Se også Hengivenhed)

Fader, du har skabt mig	146
Jeg vil være tapper	85
Sand og tro	81
Vælg altid ret	80

Forsoningen (Se også Påske)

Han sendte sin Søn	20
------------------------------	----

Forudtilværelsen

Herren gav mig et tempel	73
Jeg vil følge Guds plan	86
Tro	50

Forældre (Se også Fædre, Mødre)

Jeg er Guds kære barn	2
Jeg synes, jorden er dejlig	122
Jeg ved et navn	106
Kærlighed er her	102
Lær mig at leve i lyset	70
Når far kommer hjem	110
Når min moder kalder	71
Vi vil bringe verden hans ord	92

Forår

Blomsterfrø til en viol	119
Poppende popcorn	118
Regnen falder rundt omkring	117
Skønne forårmorgen	57

Fred

Hold Guds befalinger	68
Jesu fred	145
Min Frelser elsker mig	42

Frelser (Se Forsoningen, Frelsesplanen og afsnittet Frelseren)

Frelsesplanen (Se også afsnittet Frelseren)

Han sendte sin Søn	20
Jeg er Guds kære barn	2
Jeg ved, min Fader lever	8

Jeg vil følge Guds plan	86	Et solskinsbarn	38	Jesu Kristi tjenestegerning	
Skønne forårs morgen	57	For at være pioner	138	Jeg tænker, når jeg læser	35
Tro	50	Jeg elsker Herrens tempel	99	Jesus siger: Elsk enhver	39
Vores familie	98	Jeg går med dig	78	Læs en historie om Jesus	36
Frihed		Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Mormons Bog fortæller	62
Mormons Bog fortæller	62	Jeg søger til Herren	67	Jesus Kristus — Frelser (Se Forsoningen, Frelsesplanen og afsnittet Frelseren)	
Fædre (Se også Forældre)		Jeg vil følge Guds plan	86	Jesus Kristus Guds Søn	
En glad familie	104	Jeg vil være tapper	85	Han sendte sin Søn	20
Jeg ved et navn	106	Jeg ønsker nu at være missionær	90	Skønne forårs morgen	57
Kærlighed er her	102	Jesu Kristi Kirke	48	Jesusbarnet (Se Jul)	
Min far	111	Kaldet til at tjene	94	Joseph Smith	
Når far kommer hjem	110	Lær mig at leve i lyset	70	Guldpladerne	61
Når min moder kalder	71	Nephis mod	64	Skønne forårs morgen	57
Fødselsdag		Når jeg skal døbes	53	Jul	
Du fødselsdag har haft	133	Vi vil bringe verden hans ord	92	Barn Jesus i krybben	26
Hjertelig tillykke	134	Vælg altid ret	80	Da Josef drog til Betlehem	22
Jesu fred	145	Hjem (Se afsnittet Hjem og familie)		Han sendte sin Søn	20
Gavmildhed (Se også Missionering)		Himmelske Fader (Se også Guds Kærlighed og afsnittet Min himmelske Fader)		Julenat	24
Giv sa'e den lille bæk	116	Han sendte sin Søn	20	Marias vuggesang	28
Her er vi	144	Hjælp mig, oh Fader	52	Nu lytter min lille	30
Genealogi (Se Slægtshistorie)		Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	Snart kommer julen	32
Glæde (Se også Naturen)		Jeg er som en lysende stjerne	84	Til en stald så lav og ringe	25
Det er så sjovt	129	Lær mig at leve i lyset	70	Kanon	
En glad familie	104	Når min moder kalder	71	Du fødselsdag har haft	133
Et solskinsbarn	38	Skønne forårs morgen	57	Fader, du har skabt mig	146
Et surt og muggent ansigt	128	Tro	50	For sundhed, kraft	18
Giv sa'e den lille bæk	116	Vi er søskende	141	Kirkebygningen	
Gå hjem med en sang	114	Vores familie	98	Stille som en lille mus	147
Hvis du er i godt humør	125	Hjælpsomhed (Se Tjeneste)		Ærbødighed	10
Jeg er som en lysende stjerne	84	Jesu Kristi andet komme		Kirkeledere (Se Profeter)	
Jeg vil følge Guds plan	86	Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Kirken i hele verden	
Når far kommer hjem	110	Når Jesus atter kommer her	46	Børn over hele verden	4
Vi vil synge af glæde	108	Jesu Kristi dåb		Vi vil bringe verden hans ord	92
Vor' primaryfarver	131	Dåb	54	Kirkens genoprettelse	
Vælg det rette	82	Jesu Kristi fødsel (Se Jul)		Guldpladerne	61
Guds barn (Se Barnets værdi)		Jesus Kristus velsigner børn (Se også Forsoningen, Jesu Kristi eksempel)		Med præstedømmets kraft	60
Guds Kærlighed (Se også Skabelsen, Frelsesplanen)		Jeg tænker, når jeg læser	35	Skønne forårs morgen	57
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	Jesus er en dyrebar ven	37	Klassesange (Se Primary-klassesange)	
Hvor Gud er	76	Jesu fred	145	Kærlighed (Se også Guds Kærlighed, Jesus Kristus velsigner børn og afsnittet Hjem og familie)	
Jeg ved, min Fader lever	8	Jesus elsker alle børn	146	Kristus velsigner børn og afsnittet Hjem og familie)	
Jesus elsker alle børn	146	Læs en historie om Jesus	36	Elsker hverandre	74
Lær mig at leve i lyset	70	Min Frelser elsker mig	42	Et solskinsbarn	38
Handlefrihed (Se Valg)		Mormons Bog fortæller	62	Her er vi	144
Helligdage (Se Jul, Påske)		Når Jesus atter kommer her	46	Jeg går med dig	78
Helligånden (Se også Helligåndens gave)		Jesu Kristi eksempel		Jeg prøver at bli' som Jesus	40
Helligånden	56	Dåb	54	Jesus elsker alle børn	146
Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Elsker hverandre	74	Jesus siger: Elsk enhver	39
Jeg ved, min Fader lever	8	Engang var Jesus et lille barn	34	Kærlighed er her	102
Søg, tænk og bed	66	Giv sa'e den lille bæk	116	Når jeg vil ære min himmelske Fader	12
Helligåndens gave (Se også Helligånden)		Han sendte sin Søn	20	Ledere, sange for	
Helligånden	56	Jeg går med dig	78	Kaldet til at tjene	94
Hengivenhed		Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Lad mig, oh Gud	75
At leve evangeliet	72	Jesu Kristi Kirke	48	Lær mig at leve i lyset	70
En ung mand beredt	88	Min Frelser elsker mig	42		

Lovprisning (Se også Påske)			Profeter	
For sundhed, kraft	18	Mormons Bog fortæller	Arken	143
Jesus er en dyrebar ven	37	Mormons Bogs bøger	Følg Guds profeter	58
Lydighed (Se også Bud)		Nephis mod	Hold Guds befalinger	68
Arken	143	Vi vil bringe verden hans ord	Jeg søger til Herren	67
Dåb	54	Mødre (Se også Forældre)	Mormons Bog fortæller	62
Her er vi	144	Du er min mor	Nephis mod	64
Herren gav mig et tempel	73	En glad familie	Sand og tro	81
Hold Guds befalinger	68	Jeg vandrer så ofte	Vi vil bringe verden hans ord	92
Hvor Gud er	76	Jeg ved et navn	Profetier (Se også Profeter, Åbenbaring)	
Jeg er Guds kære barn	2	Kærlighed er her	Mormons Bog fortæller	62
Jeg har to hænder små	126	Mor	Præstedømmet	
Jeg søger til Herren	67	Når min moder kalder	En ung mand beredt	88
Jeg takker dig, Fader	9	Vi vil synge af glæde	Kærlighed er her	102
Jeg ved, min Fader lever	8	Naturen (Se også Taknemmelighed)	Med præstedømmets kraft	60
Jeg vil følge Guds plan	86	Hvad enten jeg hører fuglenes sang	Påske	
Jeg ønsker nu at være missionær	90	Hvem skabte stjernerne	Han sendte sin Søn	20
Kærlighed er her	102	Jeg synes, jorden er dejlig	Jesus opstanden	44
Nephis mod	64	Kan et lille barn som jeg	Mon Jesus virkelig opstod	45
Når min moder kalder	71	Vil du høre	Skønne forårs morgen	57
Sand og tro	81	Vor jord er så dejlig	Retfærdighed (Se Valg, Hengivenhed, Moral, Forberedelse)	
Tro	50	Omvendelse	Sabbat	
Vi vil bringe verden hans ord	92	Hjælp mig, oh Fader	Lørdag	105
Vælg det rette	82	Opstandelsen	Pionerbørn	137
Lærere (Se også Ledere, sange for)		Herren gav mig et tempel	Sandhed (Se Ærlighed, Vidnesbyrd)	
Hvor Gud er	76	Han sendte sin Søn	Sangglæde	
Jeg er Guds kære barn	2	Jesus opstanden	Giv sa'e den lille bæk	116
Jeg synes, jorden er dejlig	122	Mon Jesus virkelig opstod	Gå hjem med en sang	114
Lær mig at leve i lyset	70	Skønne forårs morgen	Håndkærresangen	136
Læs en historie om Jesus	36	Ordinanser (Se Dåb, Helligåndens gave, Præstedømmet, Templer)	Jeg fandt en sang på vejen	142
Missionering		Overstemme/Ledsagende stemme, sange med (Se også to-stemmige sange)	Jeg synes, jorden er dejlig	122
Jeg håber at blive missionær	91	Elsker hverandre	Pionerbørn	137
Jeg ønsker nu at være missionær	90	For at være pioner	Syng en sang	124
Jesu Kristi Kirke	48	Hold Guds befalinger	Vi vil synge af glæde	108
Kaldet til at tjene	94	Hold Guds befalinger	Selvværd (Se Barnets værdi)	
Skønne forårs morgen	57	Håndkærresangen	Skabelsen (Se også Naturen, Taknemmelighed)	
Vi vil bringe verden hans ord	92	Jeg er Guds kære barn	Fader, du har skabt mig	146
Mod		Lær mig at leve i lyset	Herren gav mig et tempel	73
Jeg vil være tapper	85	Marias vuggesang	Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16
Nephis mod	64	Nu lytter min lille	Hvem skabte stjernerne	139
Sand og tro	81	Når min moder kalder	Vil du høre	140
Vor' primaryfarver	131	Pionerer	Vor jord er så dejlig	123
Vælg altid ret	80	For at være pioner	Skrifterne (Se også Biblen, Mormons Bog)	
Moral		Håndkærresangen	En ung mand beredt	88
En ung mand beredt	88	Pionerbørn	Jeg søger til Herren	67
Herren gav mig et tempel	73	Primary	Søg, tænk og bed	66
Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Ekko-sang	Slægtshistorie	
Jeg vil følge Guds plan	86	Vor' primaryfarver	Jeg elsker Herrens tempel	99
Jeg ønsker nu at være missionær	90	Primary-klassesange	Jeg vil søge min slægts historie	100
Når jeg skal døbes	53	En ung mand beredt	Vores familie	98
Sand og tro	81	Et solskinsbarn	Smil	
Vor' primaryfarver	131	Jeg er som en lysende stjerne	Et surt og muggent ansigt	128
Vælg altid ret	80	Jeg vil følge Guds plan	Gå hjem med en sang	114
Mormons Bog (Se også Skrifterne)		Jeg vil være tapper	Jeg er som en lysende stjerne	84
Guldpladerne	61	Vælg det rette		
Jeg ønsker nu at være missionær	90			

Mor	108	Giv sa'e den lille bælk	116	Venlighed begynder med mig	83
Sommer		Her er vi	144	Venner (Se også Primary)	
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	Hvor Gud er	76	Ekko-sang	130
Hvad gør du om sommeren?	120	Jeg går med dig	78	Jeg prøver at bli' som Jesus	40
Regnen falder rundt omkring	117	Jeg har to hænder små	126	Vidnesbyrd	
Sprog, forskellige		Jeg håber at blive missionær	91	Jeg er Guds kære barn	2
Børn over hele verden	4	Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Jeg ved, min Fader lever	8
Stillesange (Se også Ærbødighed)		Jeg vil være tapper	85	Jeg ønsker nu at være missionær	90
Kære Gud, hør på mig	11	Kaldet til at tjene	94	Jesu Kristi Kirke	48
Sundhed		Kan et lille barn som jeg	14	Jesus opstanden	44
For sundhed, kraft	18	Min Frelser elsker mig	42	Mon Jesus virkelig opstod	45
Herren gav mig et tempel	73	Når Jesus atter kommer her	46	Sand og tro	81
Særlige behov		Vi vil synge af glæde	108	Skønne forårsmorgen	57
Jeg går med dig	78	Vor' primaryfarver	131	Søg, tænk og bed	66
Søndag (Se Sabbat)		To-stemmige sange (Se også		Vinter	
Takkesange (Se også Naturen, Taknemmelighed,		Overstemme/Ledsagende stemme sange med,		Her stod jo en snemand	121
Lovprisning, Bøn, Ærbødighed)		Kanon)		Regnen falder rundt omkring	117
Barnets bøn	6	Barn Jesus i krybben	26	Visdomsordet	
Hjælp mig, oh Fader	52	Barnets bøn	6	Herren gav mig et tempel	73
Hvem skabte stjernerne	139	Ekko-sang	130	Vuggesange	
Jeg er Guds kære barn	2	Kærlighed er her	102	Barn Jesus i krybben	26
Jeg søger til Herren	67	Tro (Se også Vidnesbyrd)		Marias vuggesang	28
Jeg takker dig, Fader	9	Dåb	54	Nu lytter min lille	30
Jeg ved, min Fader lever	8	Jeg ved, min Fader lever	8	Øvrige sange	
Kan et lille barn som jeg	14	Jesus elsker alle børn	146	Arken	143
Kære Gud, hør på mig	11	Nephis mod	64	Fader, du har skabt mig	146
Lad mig, oh Gud	75	Tro	50	Her er vi	144
Tak til vor Fader	15	Tusindårsriget (Se Jesu Kristi andet komme)		Hvem skabte stjernerne	139
Vi bøjer vore hoveder	18	Valg		Jeg fandt en sang på vejen	142
Ærbødighed	10	Helligånden	56	Jesu fred	145
Taknemmelighed (Se også Naturen, Skabelsen,		Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Jesus elsker alle børn	146
Bøn)		Lær mig at leve i lyset	70	Prøv nu at synge	148
Børn over hele verden	4	Nephis mod	64	Stille som en lille mus	147
Familiebøn	101	Vælg altid ret	80	Vi er søskende	141
For sundhed, kraft	18	Vælg det rette	82	Vil du høre	140
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	Ærbødighed	10	Ærbødighed	
Jeg synes, jorden er dejlig	122	Vejlledning (Se også Bud, Helligånden, Bøn samt		Jeg vil lære ærbødighed	13
Jeg takker dig, Fader	9	Ledere, sange for)		Kære Gud, hør på mig	11
Kan et lille barn som jeg	14	Følg Guds profeter	58	Når jeg vil ære min himmelske Fader	12
Tak til vor Fader	15	Helligånden	56	Stille som en lille mus	147
Vi bøjer vore hoveder	18	Hvor Gud er	76	Ærbødighed	10
Talenter (Se også Tjeneste)		Jeg er Guds kære barn	2	Ære	
Giv sa'e den lille bælk	116	Jeg vil følge Guds plan	86	Sand og tro	81
Her er vi	144	Jesus er en dyrebar ven	37	Vælg altid ret	80
Templer (Se også Slægtshistorie)		Lad mig, oh Gud	75	Ærlighed	
Herren gav mig et tempel	73	Lær mig at leve i lyset	70	Engang var Jesus et lille barn	34
Jeg elsker Herrens tempel	99	Min Frelser elsker mig	42	Min far	111
Vores familie	98	Sand og tro	81	Vor' primaryfarver	131
Tilgivelse		Søg, tænk og bed	66	Åbenbaring (Se også Helligånden, Bøn, Profeter,	
Hjælp mig, oh Fader	52	Velsignelser (Se Taknemmelighed, Talenter)		Skrifterne)	
Tjeneste		Venlighed		Jeg søger til Herren	67
En ung mand beredt	88	Et solskinsbarn	38	Lad mig, oh Gud	75
Et solskinsbarn	38	Jeg går med dig	78	Søg, tænk og bed	66
Fader, du har skabt mig	146	Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Årstidene (Se Naturen, Forår, Sommer, Efterår,	
Familiebøn	101	Jeg takker dig, Fader	9	Vinter)	
		Jesus siger: Elsk enhver	39		

Titler og første linie

Dette indeks anfører titlen for hver sang med fed skrift. Det anfører også (med almindelig skrift) sangens første linie, hvilket kan hjælpe dig med at finde en sang.

Allerførst kom Adam	58	Hvad gør du om sommeren?	120	Lær mig at leve i lyset	70
Arken	143	Hvem skabte stjernerne	139	Læs en historie om Jesus	36
At leve evangeliet	72	Hver dag min mor hun knæler	102	Lørdag	105
At synge en sang kan vi alle li'	124	Hvis du er i godt humør	125	Marias vuggesang	28
Barn Jesus i krybben	26	Hvis du ikke går helt li'som jeg	78	Med præstedømmets kraft	60
Barnets bøn	6	Hvis vi vælger det rette i livet	82	Min far	111
Blomsterfrø til en viol	119	Hvor Gud er	76	Min Frelser elsker mig	42
Børn over hele verden	4	Hvordan fortalte Faderen om kærlighed og omsorg?	20	Min krop den ka' bøjes	127
Da Jesus gik omkring	56	Hør, hvad kan man gøre om sommeren	120	Min liv er en gave	86
Da Josef drog til Betlehem	22	Håndkærresangen	136	Mit lys	96
Da pionerer drog mod vest	136	Hår, skulder, knæ og tå	129	Mon Jesus virkelig opstod	45
Dagen er endt	114	Jeg bør et solskinsbarn være	38	Mor	108
Den kloge mand og den ukloge mand	132	Jeg elsker dig	107	Mor, hun er min bedste ven	104
Det er så sjovt	129	Jeg elsker Gud i Himlen	13	Mormons Bog fortæller	62
Det lille barn Jesus	26	Jeg elsker Herrens tempel	99	Mormons Bogs bøger	63
Du er min mor	107	Jeg er glad, når far kommer hjem	110	Mormor	112
Du fødselsdag har haft	133	Jeg er Guds kære barn	2	Nephis mod	64
Du gi'r mig et kys	112	Jeg er som en lysende stjerne	84	Nu lytter min lille	30
Du skal ikke trække kærren	138	Jeg fandt en sang på vejen	142	Når dagen er sluttet	4
Du skal klappe, hvis du er i godt humør	125	Jeg går med dig	78	Når far kommer hjem	110
Dåb	54	Jeg har familie her på jord	98	Når jeg skal døbes	53
Ekko-sang	130	Jeg har to hænder små	126	Når jeg vil ære min himmelske Fader	12
Elsker hverandre	74	Jeg hjælper tit min bedste ven	111	Når Jesus atter kommer her	46
En glad familie	104	Jeg håber at blive missionær	91	Når min moder kalder	71
En klog mand bygged' hus på klippegrund	132	Jeg læser glad i Herrens skrifter	66	Når morfar kommer	113
En regnbue på himlen	53	Jeg prøver at bli' som Jesus	40	Pionerbørn	137
En ung mand beredt	88	Jeg synes, jorden er dejlig	122	Poppende popcorn	118
Engang var Jesus et lille barn	34	Jeg søger til Herren	67	Profetens ord fra Himlens bo	81
Et solskinsbarn	38	Jeg så ud i haven	118	Prøv nu at synge	148
Et surt og muggent ansigt	128	Jeg takker dig, Fader	9	Regnen falder rundt omkring	117
Fader, du har skabt mig	146	Jeg tilhører Jesu Kristi sande Kirke på jord	48	Sand og tro	81
Fader jeg ærbødigt står	10	Jeg tænker, når jeg læser	35	Se, her er vi	144
Familiebøn	101	Jeg vandrer så ofte	109	Skønne forårs morgen	57
For at være pioner	138	Jeg ved et navn	106	Skønt jeg endnu kun er dreng	88
For sundhed, kraft	18	Jeg ved, min Fader lever	8	Snart kommer julen	32
Følg Guds profeter	58	Jeg vil følge Guds plan	86	Som jeg har elsket	74
Første og så anden Nephi	63	Jeg vil lære ærbødighed	13	Sov nu sødt	28
Giv sa'e den lille bæk	116	Jeg vil søge min slægts historie	100	Stille som en lille mus	147
Gud sa' til Noa:	143	Jeg vil være tapper	85	Stjerner blinked', hyrder drømte	24
Gud ønskede' Labans plader	64	Jeg ønsker at være god og rar	83	Syng en sang	124
Guldpladerne	61	Jeg ønsker missionær at være	91	Søg, tænk og bed	66
Gør nu, som jeg gør	148	Jeg ønsker nu at være missionær	90	Tak til vor Fader	15
Gå hjem med en sang	114	Jesu fred	145	Til en stald så lav og ringe	25
Hallo, hallo, velkommen her igen	130	Jesu Kristi Kirke	48	Tjenere for Himlens konge være	94
Han sendte sin Søn	20	Jesus elsker alle børn	146	Tro	50
Helamans krigere	92	Jesus er en dyrebar ven	37	Venlighed begynder med mig	83
Helligånden	56	Jesus kom til Jordanfloden	54	Vi bøjer vore hoveder	18
Her er vi	144	Jesus opstanden	44	Vi er søskende	141
Her stod jo en snemand	121	Jesus siger: Elsk enhver	39	Vi som er født og lyset har set	92
Herren gav mig et tempel	73	Julenat	24	Vi vil bringe verden hans ord	92
Himmelske Fader, er du virk'lig der	6	Kaldet til at tjene	94	Vi vil synge af glæde	108
Hjertelig tillykke	134	Kan et lille barn som jeg	14	Vil du høre	140
Hjælp mig, oh Fader	52	Kære Gud, hør på mig	11	Vor Gud har brug for væbner'	85
Hold Guds befalinger	68	Kære mor, jeg elsker dig	108	Vor jord er så dejlig	123
Hvad enten jeg hører fuglenes sang	16	Kærlighed er her	102	Vor' primaryfarver	131
		Lad mig, oh Gud	75	Vores familie	98
		Lad os samle vor familie	101	Vælg altid ret	80
		Led	127	Vælg det rette	82
				Ærbødighed	10

JESU KRISTI
KIRKE
AF SIDSTE DAGES HELIGE

DANISH



4 0234831110 5

34831 110